

Κ.Ε.Α.Ε.Δ.Η.Α. Α.Ε. – Ο.Τ.Α.

«Κατασκευαστική Εμπορική Ανώνυμη Εταιρεία Δήμου Ηρακλείου Αττικής - Ανώνυμη Εταιρεία Ο.Τ.Α.»

Μ. Αντύπα & Στ. Καραγιώργη 2, Ηράκλειο Αττικής ΤΚ 14121
Τηλ. 210 2756740 – 210 2756742
FAX 210 2756628

Ηράκλειο Αττ 27/12/2018
Αριθ. Πρωτ. : 507

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ – ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ

για τη σύναψη ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΟΡΙΣΜΕΝΟΥ ΧΡΟΝΟΥ (με αντίτιμο)

Η Κατασκευαστική Εμπορική Ανώνυμη Εταιρεία Δήμου Ηρακλείου Αττικής - Ανώνυμη Εταιρεία Ο.Τ.Α.»

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 6 του Ν. 2527/1997, όπως τροποποιήθηκε με τις διατάξεις του άρθρου 10 του Ν. 3812/2009.
2. Τις διατάξεις της παρ 2 του άρθρου 14 του Ν. 2190/94 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 1 του Ν. 3833/2010, σύμφωνα με τις οποίες δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α΄ Β΄ και Γ του Ν. 2190/94 «Οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητα τους».
3. Τις διατάξεις του άρθρου 24 του Ν. 4210/2014.
4. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ 134/Α/17-7-1980).
5. Την υπ΄ αριθ. Πρωτ. 77/2018 απόφαση (ΑΔΑ 6ΦΚ9ΟΛΥΩ-Θ0Κ) της συνεδρίασης της 1ης Μαρτίου 2018 του Δ.Σ. της Κ.Ε.Α.Ε.Δ.Η.Α ΑΕ ΟΤΑ, με την οποία εγκρίθηκε η υποβολή αιτήματος προς το Υπουργείο Εσωτερικών & Διοικητικής Ανασυγκρότησης για την έγκριση προσλήψεων προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου.
6. Την υπ αρ. Πρωτ. οικ. 18058/04-05-2018 Απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών & Διοικητικής Ανασυγκρότησης (ΑΔΑ: Ω3ΘΧ465Χ07-Μ3Ο), με την οποία εγκρίθηκε η πρόσληψη προσωπικού που εκδόθηκε σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 48 του ν. 4325/2015 .
7. Την υπ΄ αριθ. Πρωτ. 504/2018 (ΑΔΑ 6ΘΔ00ΟΛΥΩ-ΡΟΒ) απόφαση της συνεδρίασης της 21^{ης}/12/2018 του Δ.Σ. της Κ.Ε.Α.Ε.Δ.Η.Α ΑΕ ΟΤΑ, με την οποία εγκρίθηκε το σχέδιο προκήρυξης πρόσληψης προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου ειδικότητας καλλιτεχνών.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

Τη σύναψη σύμβασης ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (Ι.Δ.Ο.Χ.) με ωριαία αποζημίωση και χρονική διάρκεια μέχρι οκτώ (8) μήνες, συνολικά δεκατριών (13) άτομων, για την κάλυψη εποχιακών ή παροδικών αναγκών (με αντίτιμο) των πολιτιστικών προγραμμάτων της Κ.Ε.Α.Ε.Δ.Η.Α - Α.Ε Ο.Τ.Α, που εδρεύει επί των οδών Μ. Αντύπα & Στ. Καραγιώργη 2, στο Ηράκλειο Αττικής, και συγκεκριμένα τους εξής, ανά υπηρεσία, έδρα, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης, αριθμού ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β)

ΠΙΝΑΚΑΣ Α:					
ΘΕΣΕΙΣ ΕΠΟΧΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ανά κωδικό θέσης)					
Κωδικός θέσης	Υπηρεσία	Έδρα υπηρεσίας	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
101	ΚΕΑΕΔΗΑ ΑΕ ΟΤΑ	Μ. ΑΝΤΥΠΑ & ΣΤ. ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΗ	ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΙ – ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ με ειδικότητα στο Decoupage	8 μήνες	2
103	ΚΕΑΕΔΗΑ ΑΕ ΟΤΑ	Μ. ΑΝΤΥΠΑ & ΣΤ. ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΗ	ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΙ – ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ με ειδικότητα στο Κόσμημα	8 μήνες	1
105	ΚΕΑΕΔΗΑ ΑΕ ΟΤΑ	Μ. ΑΝΤΥΠΑ & ΣΤ. ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΗ	ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΙ – ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ με ειδικότητα στην Αγιογραφία	8 μήνες	1
106	ΚΕΑΕΔΗΑ ΑΕ ΟΤΑ	Μ. ΑΝΤΥΠΑ & ΣΤ. ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΗ	ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΙ – ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ με ειδικότητα στη Ζωγραφική	8 μήνες	2
107	ΚΕΑΕΔΗΑ ΑΕ ΟΤΑ	Μ. ΑΝΤΥΠΑ & ΣΤ. ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΗ	ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΙ – ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ με ειδικότητα στο Πλέξιμο	8 μήνες	1
108	ΚΕΑΕΔΗΑ ΑΕ ΟΤΑ	Μ. ΑΝΤΥΠΑ & ΣΤ. ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΗ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ - ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ με ειδικότητα στη ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑ	8 μήνες	1
109	ΚΕΑΕΔΗΑ ΑΕ ΟΤΑ	Μ. ΑΝΤΥΠΑ & ΣΤ. ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΗ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ με ειδικότητα στη Zumba	8 μήνες	1
110	ΚΕΑΕΔΗΑ ΑΕ ΟΤΑ	Μ. ΑΝΤΥΠΑ & ΣΤ.	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ με ειδικότητα στους Latin χορούς	8 μήνες	1

		ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΗ			
111	ΚΕΑΕΔΗΑ ΑΕ ΟΤΑ	Μ. ΑΝΤΥΠΑ & ΣΤ. ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΗ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ - ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ με ειδικότητα στη Θεατρική Αγωγή	8 μήνες	1
112	ΚΕΑΕΔΗΑ ΑΕ ΟΤΑ	Μ. ΑΝΤΥΠΑ & ΣΤ. ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΗ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ - ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ με ειδικότητα στη Μαριονέτα	8 μήνες	1
113	ΚΕΑΕΔΗΑ ΑΕ ΟΤΑ	Μ. ΑΝΤΥΠΑ & ΣΤ. ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΗ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ - ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ με ειδικότητα στους παραδοσιακούς χορούς	8 μήνες	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Β:	
ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό απασχόλησης)	
ΚΩΔΙΚΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ ΚΑΙ ΛΟΙΠΑ ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ (ΤΥΠΙΚΑ & ΤΥΧΟΝ ΠΡΟΣΘΕΤΑ) ΠΡΟΣΟΝΤΑ
101 - 107 ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΙ ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	<p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Πτυχίο η Δίπλωμα Ανώτερης Σχολής Καλών Τεχνών ή ιδιωτικής σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού ή Βεβαιώσεις σπουδών στον αντίστοιχο τομέα σε αναγνωρισμένα ιδρύματα ή βεβαίωση εγγραφής στο Επιμελητήριο Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος Πρωτότυπες βεβαιώσεις ή Ακριβή αντίγραφα. Τα πτυχία εξωτερικού να έχουν αναγνωριστεί από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π. και να αναφέρεται στα Ελληνικά η ιδιότητα Βεβαιώσεις σπουδών στον αντίστοιχο τομέα σε αναγνωρισμένα ιδρύματα, διαγωνισμούς, βραβεία κλπ</p> <p><u>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ:</u> Προϋπηρεσία στο αντικείμενο : Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη Διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ιδρύματα του δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές επιχειρήσεις του 410/95 ή ιδιωτικές σχολές. (Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης)</p> <p><u>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ:</u> Παρουσίαση και σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας: portfolio(προσωπική δουλειά σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD) portfolio διδακτικού έργου (έργα μαθητών σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD), εκθέσεις, εκδόσεις, δημοσιεύσεις, κλπ.(Οι επιλεγέντες θα κληθούν να προσκομίσουν έγγραφα</p>

	κλπ που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο βιογραφικό)
108 ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ - ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ με ειδικότητα στη ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑ	<p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Πτυχίο ΑΕΙ ή Πτυχίο κρατικής σχολής ή ιδιωτικής σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού .Βεβαιώσεις σπουδών στον αντίστοιχο τομέα σε αναγνωρισμένα ιδρύματα. Πρωτότυπες βεβαιώσεις ή Ακριβή αντίγραφα. Τα πτυχία εξωτερικού να έχουν αναγνωρισθεί από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π. και να αναφέρεται στα Ελληνικά η ιδιότητα. Βεβαιώσεις σπουδών στον αντίστοιχο τομέα σε αναγνωρισμένα ιδρύματα διαγωνισμούς, βραβεία κλπ.</p> <p><u>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ:</u> Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη Διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ιδρύματα του δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές επιχειρήσεις του 410/95 ή ιδιωτικές σχολές. (Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης)</p> <p><u>Καλλιτεχνική Δραστηριότητα:</u> Η Καλλιτεχνική δραστηριότητα προσωπική και των μαθητών αποδειγμένη με παραστατικά από: συμμετοχές σε παραστάσεις, βραβεύσεις κτλ.</p>
109-110 ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ με ειδικότητα στη Zumba και στους Latin χορούς	<p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Δάσκαλοι ευρωπαϊκών χωρών Zumba - latin : Πιστοποιημένη εξειδίκευση σε Zumba - Latin χορούς ή Δίπλωμα Σχολής Zumba -Latin χορών ή συμμετοχή σε Διαγωνισμούς Zumba - Latin .</p> <p>Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια, Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ</p> <p><u>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ:</u> Αναγνωρισμένη 2ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας χορού σε Εκπαιδευτήρια ή Σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p> <p><u>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ:</u> Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, και διαγωνισμούς.</p> <p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες)</p> <p>Παιδαγωγικές σπουδές: Από Ανώτερα ή Ανώτατα Εκπαιδευτικά ιδρύματα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, σεμινάρια. Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια</p>
111 - 112 ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	<p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Πτυχίο ΑΕΙ ή Πτυχίο κρατικής δραματικής σχολής ή ιδιωτικής σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού. Βεβαιώσεις σπουδών στον αντίστοιχο τομέα σε αναγνωρισμένα ιδρύματα. Πρωτότυπες βεβαιώσεις ή Ακριβή αντίγραφα. Τα πτυχία εξωτερικού να έχουν αναγνωρισθεί από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π. και να αναφέρεται στα Ελληνικά η ιδιότητα. Βεβαιώσεις σπουδών στον αντίστοιχο τομέα σε αναγνωρισμένα ιδρύματα διαγωνισμούς, βραβεία κλπ.</p> <p><u>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ:</u> Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ιδρύματα του δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές επιχειρήσεις του 410/95 ή ιδιωτικές σχολές. (Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης)</p> <p><u>Καλλιτεχνική Δραστηριότητα:</u> Η Καλλιτεχνική δραστηριότητα προσωπική και των μαθητών αποδειγμένη με παραστατικά από: συμμετοχές σε παραστάσεις , βραβεύσεις κτλ.</p>
113 ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ - ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ με ειδικότητα στους παραδοσιακούς χορούς	<p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Δάσκαλος παραδοσιακών χορών: Πτυχίο Ανώτατης Σχολής του Τμήματος Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού με ειδικότητα στους παραδοσιακούς χορούς της Ημεδαπής ή της Αλλοδαπής.</p> <p>Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια, Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ</p> <p><u>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ:</u> Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετής προϋπηρεσία</p>

	<p>διδασκαλίας παραδοσιακών χορών σε Εκπαιδευτήρια ή αναγνωρισμένες σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p> <p>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, φεστιβάλ και διαγωνισμούς χορού.</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες)</p> <p>Παιδαγωγικές σπουδές: Από Ανώτερα ή Ανώτατα Εκπαιδευτικά ιδρύματα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, σεμινάρια.</p> <p>Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια</p>
--	---

Οι αναφερόμενες θέσεις απαιτούν και αξιολόγηση των υποψηφίων με τη διαδικασία της συνέντευξης, ώστε να διαπιστωθεί η συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση, η παιδαγωγική κατάρτιση και επάρκεια, η προσωπικότητα και ικανότητες σχετικές με τις αντίστοιχες προκηρυχθείσες ειδικότητες (μονάδες 1 έως 3 μέγιστο 3).

ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

1. Οι υποψήφιοι, για να γίνουν δεκτοί στη διαδικασία επιλογής, πρέπει να έχουν ηλικία από 18 έως 67 ετών.
2. Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 (Ποινική καταδίκη, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπάρασταση) του Ν. 3584/07 (ΦΕΚ 143/Α/28-06-2007').
3. Οι άνδρες μέχρι τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές. Δεν απαιτείται εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων για τους πολίτες κράτους της Ευρωπαϊκής Ένωσης στη χώρα των οποίων δεν προβλέπεται η υποχρέωση στράτευσης.

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ – ΜΟΡΙΟΔΟΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Οι υποψήφιοι αξιολογούνται και μοριοδοτούνται με βάση τα παρακάτω κριτήρια.

ΚΡΙΤΗΡΙΟ - ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ – ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ

1. Βασικές και παρεμφερείς σπουδές. Σχετική Επιμόρφωση: 30%

Α-Τίτλοι Ανώτερης Σχολής

- Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης με ειδικότητα, μόρια 28.
- Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης με ειδικότητα & Άριστα (8.5 και άνω), μόρια 28 + 2.
- Μεταπτυχιακό (master) μόρια 3.
- Διδακτορικό μόρια 5.

Β-Τίτλοι Δραματικής Σχολής

- Δίπλωμα, μόρια 18 (ή Βεβαίωση τριετούς φοίτησης Δραματικής Σχολής).
- Δίπλωμα με Άριστα, μόρια 18+1.

- Παρακολούθηση Θεατρικών κύκλων σπουδών και επιμορφωτικών σεμιναρίων, μόρια 12.
- Παρακολούθηση κύκλων σπουδών και επιμορφωτικών σεμιναρίων, μόρια 12.

Γ-Τίτλοι Σχολής Μουσικών Σπουδών

- Δίπλωμα, μόρια 18.
- Δίπλωμα με Άριστα, μόρια 18+1.
- Παρακολούθηση Μουσικών κύκλων σπουδών και επιμορφωτικών σεμιναρίων, μόρια 12.
- Παρακολούθηση κύκλων σπουδών και επιμορφωτικών σεμιναρίων, μόρια 12.

Προσοχή: στον συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 30, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια.

2. ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα ή εκπαιδευτικά ιδρύματα ή σχολές του δημοσίου, ΟΤΑ, δημοτικών Επιχειρήσεων του 410/95 : 25%

2.1 προϋπηρεσία (σε σχολικά έτη) (μέγιστο 10 μόρια)

- Έως 2 έτη, μόρια 1
- Έως 5 έτη, μόρια 3
- Έως 10 έτη, μόρια 5
- Έως 15 έτη, μόρια 8
- Από 15 έτη και πλέον, μόρια 10

Προσοχή: Σε περίπτωση που προκύπτουν σχολικά έτη συνυπηρετήσης σε περισσότερους από έναν φορείς λαμβάνονται υπόψη τα έτη μόνο ενός φορέα.

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ: Καλλιτεχνική δραστηριότητα, ειδικές δραστηριότητες, κ.λπ. - 25%

3.1 Η Καλλιτεχνική δραστηριότητα προσωπική και των μαθητών αποδειγμένη με παραστατικά από: συμμετοχές σε παραστάσεις, εκθέσεις, βραβεύσεις κτλ.

Για όλες τις θέσεις, η καλλιτεχνική δραστηριότητα στο αντίστοιχο της προκηρυχθείσας ειδικότητας αντικείμενο, μοριοδοτείται ως εξής (μέγιστο 12 μόρια):

- Έως 3 συμμετοχές, μόρια 2
- Έως 6 συμμετοχές, μόρια 4
- Έως 9 συμμετοχές, μόρια 6 έως 12 συμμετοχές, μόρια 8
- Έως 15 συμμετοχές, μόρια 10
- Από 15 συμμετοχές και άνω, μόρια 12

Ως συμμετοχή νοείται η δραστηριοποίηση σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις σχετικές με τις αντίστοιχες προκηρυχθείσες ειδικότητες.

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ: Συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση, παιδαγωγική κατάρτιση και επάρκεια, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες, συνέντευξη & ακρόαση: 20%

4.1. Συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση, παιδαγωγική κατάρτιση και επάρκεια, προσωπικότητα, ικανότητες σχετικές με τις αντίστοιχες προκηρυχθείσες ειδικότητες, συνέντευξη και ακρόαση εάν κριθεί απαραίτητο (μέγιστο **15 μόρια**).

ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ – ΜΟΡΙΟΔΟΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Οι υποψήφιοι αξιολογούνται και μοριοδοτούνται με βάση τα παρακάτω κριτήρια:

A. Τίτλοι Σπουδών (50%)

Τίτλοι Δραματικής Σχολής

- Δίπλωμα, μόρια 18 (ή Βεβαίωση τριετούς φοίτησης Δραματικής Σχολής)
- Δίπλωμα με Άριστα, μόρια 18+1
- Παρακολούθηση Θεατρικών κύκλων σπουδών και επιμορφωτικών σεμιναρίων, μόρια 12

Τίτλοι Σχολής Μουσικών Σπουδών

- Δίπλωμα, μόρια 18
- Δίπλωμα με Άριστα, μόρια 18+1
- Παρακολούθηση Μουσικών κύκλων σπουδών και επιμορφωτικών σεμιναρίων, μόρια 12 .
- Παρακολούθηση κύκλων σπουδών και επιμορφωτικών σεμιναρίων, μόρια 12

Τίτλοι Ανώτερης Σχολής

- Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης με ειδικότητα, μόρια 28
- Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης με ειδικότητα & Άριστα (8.5 και άνω), μόρια 28 + 2
- Μεταπτυχιακό (master) μόρια 3
- Διδακτορικό μόρια 5

Επιμόρφωση

- Για όλες τις ειδικότητες, βεβαίωση σπουδών για ολοκληρωμένα σεμινάρια τουλάχιστον 2 κύκλων, μόρια 2

B. Προϋπηρεσία (30%)

Προϋπηρεσία διδακτική (αποδεικνύεται με προσκόμιση βεβαιώσεων απασχόλησης από τον εκάστοτε φορέα)

- Έως 2 έτη, μόρια 1

- Έως 5 έτη, μόρια 3
- Έως 10 έτη, μόρια 5
- Έως 15 έτη, μόρια 8
- Από 15 έτη και άνω, μόρια 10

Γ. Καλλιτεχνική Δραστηριότητα (20%)

Για όλες τις θέσεις, η καλλιτεχνική δραστηριότητα στο αντίστοιχο της προκηρυχθείσας ειδικότητας αντικείμενο, μοριοδοτείται ως εξής:

- Έως 3 συμμετοχές, μόρια 1
- Έως 6 συμμετοχές, μόρια 2
- Έως 9 συμμετοχές, μόρια 3
- Έως 12 συμμετοχές, μόρια 4
- Έως 15 συμμετοχές, μόρια 5
- Από 15 συμμετοχές και άνω, μόρια 7

Ως συμμετοχή νοείται η δραστηριοποίηση σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις σχετικές με τις αντίστοιχες προκηρυχθείσες ειδικότητες.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Όσοι πληρούν τα γενικά και τα τυπικά προσόντα τίθενται υπό την κρίση της ορισθείσας τριμελούς επιτροπής επιλογής η οποία θα συνεδριάσει στην έδρα της **ΚΕΑΕΔΗΑ ΑΕ ΟΤΑ**.

Όσοι υποψήφιοι δεν υπέβαλλαν τα απαραίτητα - κατάλληλα δικαιολογητικά αποκλείονται από την επιτροπή με αιτιολογημένη απόφαση.

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από το Δ.Σ. της επιχείρησης μετά από σχετική εισήγηση της τριμελούς επιτροπής διενέργειας του διαγωνισμού πρόσληψης και αξιολόγησης προσωπικού, ανάλογα με τα τυπικά προσόντα των υποψηφίων και τις ανάγκες που τελικά θα προκύψουν, σχετικά με τη ζήτηση και την κάλυψη των θέσεων των τμημάτων.

Η επιχείρηση μπορεί να ζητήσει από τους υποψηφίους οποιοδήποτε συμπληρωματικό στοιχείο θεωρεί κατάλληλο για την απόδειξη των προσόντων και της καταλληλότητας τους για τη συγκεκριμένη θέση.

ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ

Η υπηρεσία προβαίνει στη σύναψη σύμβασης ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (Ι.Δ.Ο.Χ.) με ωριαία αποζημίωση και χρονική διάρκεια μέχρι οκτώ (8) μήνες, με τους επιλεγέντες υποψηφίους **αμέσως μετά** την κατάρτιση των πινάκων κατάταξης.

Τυχόν **αναμόρφωση** των πινάκων βάσει αυτεπάγγελτου ή κατ' ένσταση ελέγχου που συνεπάγεται ανακατάταξη των υποψηφίων, εκτελείται **υποχρεωτικά** από το φορέα, ενώ λύεται η σύμβαση μίσθωσης έργου με τους υποψηφίους οι οποίοι δεν δικαιούνται απασχόλησης βάσει της νέας κατάταξης. Οι υποψήφιοι αυτοί λαμβάνουν τις αποδοχές που προβλέπονται για την απασχόλησή τους έως την ημέρα της λύσης της σύμβασης, χωρίς οποιαδήποτε αποζημίωση από την αιτία αυτή.

Απασχολούμενοι που αποχωρούν πριν από τη λήξη της σύμβασής τους, **αντικαθίστανται** με άλλους από τους εγγεγραμμένους και διαθέσιμους στον πίνακα της οικείας ειδικότητας, κατά τη σειρά εγγραφής τους σε αυτόν.

Σε κάθε περίπτωση, οι υποψήφιοι που επιλέγονται είτε κατόπιν αναμόρφωσης των πινάκων, είτε λόγω αντικατάστασης αποχωρούντων υποψηφίων, απασχολούνται για το **υπολειπόμενο**, κατά περίπτωση, χρονικό διάστημα και μέχρι συμπλήρωσεως της **εγκεκριμένης διάρκειας** της σύμβασης μίσθωσης έργου.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Οι υποψήφιοι για την απόδειξη των ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β), των λοιπών ιδιοτήτων τους και της εμπειρίας τους οφείλουν να προσκομίσουν, νομίμως επικυρωμένα, όλα τα απαιτούμενα από την παρούσα ανακοίνωση δικαιολογητικά:

1. Αίτηση στην οποία να αναφέρεται ο κωδικός απασχόλησης και τα επισυναπτόμενα δικαιολογητικά.
2. Βιογραφικό Σημείωμα.
3. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν 1599/86 ότι τα στοιχεία στην αίτηση και το βιογραφικό είναι αληθή και ότι τα προσκομιζόμενα απλά αντίγραφα είναι ακριβή αντίγραφα των πρωτοτύπων και θα βρίσκονται στην διάθεση της υπηρεσίας όποτε ζητηθούν.
4. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν 1599/86 ότι δεν υφίσταται κώλυμα κατά το άρθρο 16 (Ποινική καταδίκη, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπαράσταση) του Ν. 3584/07 (ΦΕΚ 143/Α/28-06-2007') και κατά τα άρθρα 8 και 9 του υπαλληλικού κώδικα.
5. Ευκρινή φωτοαντίγραφα τίτλων σπουδών. Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, αυτός πρέπει να συνοδεύεται από επίσημη μμετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα και να φέρει ισοτιμία του Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π. Οι κάτοχοι συμπληρωματικών τίτλων σπουδών πέραν των προαπαιτούμενων δύνανται να τους συνυποβάλλουν.
6. Αποδεικτικά της εργασιακής εμπειρίας. Ως εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ορισμένου χρόνου ή με σύμβαση έργου στον δημόσιο ή ιδιωτικό τομέα - ειδικότερα όσον αφορά στους μουσικούς σε μουσικά ιδρύματα, σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων.
7. Ευκρινές φωτοαντίγραφο των δύο όψεων της Αστυνομικής τους Ταυτότητας.

Παρατηρήσεις

- **Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να καταθέσουν τις αιτήσεις τους δια ζώσης. Αιτήσεις που δεν υποβάλλονται με την ανωτέρω διαδικασία και αποστέλλονται ταχυδρομικά δεν γίνονται δεκτές.**
- **Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να καταθέσουν αίτηση για μια μόνο ειδικότητα. Υποψήφιοι που καταθέτουν για πάνω από μια θέση θα απορρίπτονται εξαρχής.**

ΕΠΙΛΟΓΗ – ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ - ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την επιτροπή επιλογής προσωπικού που συστάθηκε με την υπ. αριθ. Πρωτ. 506/2018 (ΑΔΑ ΨΥ3ΡΟΛΥΩ-ΛΧΕ) απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Επιχείρησης.

Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν στον πίνακα ανακοινώσεων της επιχείρησης.

Κατά των ανωτέρω αποτελεσμάτων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν

ενστάσεις, μέσα σε αποκλειστική προθεσμία δέκα (10) ημερολογιακών ημερών, στα γραφεία της επιχείρησης, από την επομένη ημέρα της ανάρτησης των αποτελεσμάτων.

Οι ενστάσεις θα εξεταστούν από την αρμόδια επιτροπή και η τελική απόφαση θα ληφθεί από το Δ.Σ. της επιχείρησης.

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν αίτηση συμμετοχής και να καταθέσουν όλα τα δικαιολογητικά τους, εντός σφραγισμένου φακέλου, είτε αυτοπροσώπως, είτε μέσω άλλου νομίμως εξουσιοδοτημένου από αυτούς προσώπου, στο πρωτόκολλο της Επιχείρησης στα γραφεία της Κ.Ε.Α.Ε.Δ.Η.Α. – Α.Ε. ΟΤΑ, Μ Αντύπα & Στ Καραγιώργη 2, (1^{ος} όροφος), Ηράκλειο Αττικής, Τηλ. επικοινωνίας: 213 2000205, ώρες από 10.00 π.μ. έως 14.00 μ.μ., από τη **Δευτέρα 31-12-2018** και για δέκα (10) ημερολογιακές ημέρες, με αποκλειστική προθεσμία **έως και την Τετάρτη 09-01-2019**.

Αιτήσεις με τηλεομοιοτυπία (φαξ) ή e-mail δεν θα γίνονται δεκτές.

Σε περίπτωση συστημένης αποστολής των δικαιολογητικών μέσω ΕΛ.ΤΑ. διευκρινίζεται ότι οι υποψήφιοι φέρουν ακέραια την ευθύνη της έγκαιρης παραλαβής τους εντός των προαναφερόμενων χρονικών περιθωρίων.

Η παρούσα ανακοίνωση/προκήρυξη θα αναρτηθεί στον πίνακα ανακοινώσεων των :

- 1) Κατασκευαστικής Εμπορικής Ανώνυμης Εταιρείας Δήμου Ηρακλείου Αττικής (Κ.Ε.Α.Ε.Δ.Η.Α. - ΑΕ ΟΤΑ) και
- 2) στο Δημοτικό Κατάστημα, καθώς και
- 3) ηλεκτρονικά στην ιστοσελίδα «ΔΙΑΥΓΕΙΑ» της Επιχείρησης.

Περίληψη της παρούσης θα δημοσιευτεί σε δύο (2) τοπικές ημερήσιες εφημερίδες του Νομού Αττικής.

**Ο Πρόεδρος & Διευθύνων Σύμβουλος
της ΚΕΑΕΔΗΑ ΑΕ – ΟΤΑ**

Νικόλαος Μπαρμπούνης