**Αφιέρωμα στην Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας**

Προβολή ταινιών μικρού μήκους

**Περιλήψεις ταινιών**

**Διοργάνωση:** **Επιτροπή Φύλου και Ισότητας της Παιδαγωγικής Σχολής του ΑΠΘ**, σε συνεργασία με το **Κέντρο Ερευνών για Θέματα Ισότητας (Κ.Ε.Θ.Ι.).** Οι ταινίες έχουν παραχωρηθεί από το **Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Δράμας.**

****

* **En partie By halves**

Έλληνες του Κόσμου, Πειραματική 16’, 2017

 **Μια γυναίκα αντιμέτωπη με τη δημιουργία της. Μια πόλη και μια τέχνη υπό εξαφάνιση.**

 **ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΜΕΛΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ**

Eίναι από τη Θεσσαλονίκη και ζει στο Παρίσι από το 2011. Με σπουδές στην Κοινοτική Ψυχολογία, το Δημιουργικό Ντοκιμαντέρ και επαγγελματική κατάρτιση στο μοντάζ, εργάζεται τα τελευταία χρόνια σε Γαλλία, ΗΠΑ και Ελλάδα ως μοντέζ, μεταφράστρια καθώς και βοηθός προγράμματος σε φεστιβάλ κινηματογράφου στο Παρίσι και το Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Σύρου.

 **ΦΙΛΜΟΓΡΑΦΙΑ /FILMOGRAPHY**

“Les règles du jeu / The rules of the game”- 2014

**ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ DIRECTED BY**

Αναστασία Μελία Ελευθερίου Anastasia Melia Eleftheriou

**ΣΕΝΑΡΙΟ SCREENPLAY**

Moritz Pfeifer Moritz Pfeifer

**ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ CINEMATOGRAPHY**

Beata Rakoczy Beata Rakoczy

**ΜΟΝΤΑΖ EDITING**

Αναστασία Μελία Ελευθερίου Anastasia Melia Eleftheriou

**ΜΟΥΣΙΚΗ MUSIC**

Ιάσων Ιωάννου Iason Ioannou

**ΗΧΟΣ SOUND**

Anna Rok Anna Rok

**ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΗΧΟΥ SOUND DESIGN**

Michael Barre Michael Barre

**ΣΚΗΝΙΚΑ SET**

Χρύσα Σερδάρη Chrysa Serdari

**ΕΡΜΗΝΕΥΤΕΣ CAST**

Emine Meyrem Emine Meyrem

**ΠΑΡΑΓΩΓΗ PRODUCTION**

T&S FILMS T&S FILMS

* **Bασιλεία**

Μυθοπλασία 13΄, 2018

 **Η Βασιλεία έχει ακόμα τη δουλειά της.**

 **ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΡΑΤΙΔΗ**

Γεννήθηκε και μεγάλωσε στο Βόλο. Ζει και εργάζεται στην Αθήνα. Σπουδές Κινηματογράφου σε Αθήνα και Παρίσι. Μεταπτυχιακό στο Paris 8 Vincennes - St. Denis, Κινηματογράφος και Οπτικοακουστικά Μέσα . Επαγγελματική Ειδικότητα: Σκηνοθεσία

 **ΦΙΛΜΟΓΡΑΦΙΑ /FILMOGRAPHY**

**“**Στο κατώφλι /On the threshold” **-** 2013

**“**Homo Sacer**” -** 2010

**ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ DIRECTED BY**

Αναστασία Κρατίδη Anastasia Kratidi

**ΣΕΝΑΡΙΟ SCREENPLAY**

Αναστασία Κρατίδη Anastasia Kratidi

**ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ CINEMATOGRAPHY**

Δημήτρης Κασιμάτης Dimitris Kassimatis

**ΜΟΝΤΑΖ EDITING**

Ιωάννα Πογιαντζή Ioanna Pogiantzi

**ΗΧΟΣ SOUND**

Νάσος Τσιάλτας Nassos Tsialtas

**ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΗΧΟΥ SOUND DESIGN**

Νάσος Τσιάλτας Nassos Tsialtas

**ΣΚΗΝΙΚΑ SET**

Αναστασία Κρατίδη Anastasia Kratidi

**ΕΡΜΗΝΕΥΤΕΣ CAST**

Ευτυχία (Φελίς) Τόπη Felice Topi

Αλέκος Πάγκαλος Alekos Pagalos

**ΠΑΡΑΓΩΓΗ PRODUCTION**

Αναστασία Κρατίδη Anastasia Kratidi

* **37 μέρες**

Μυθοπλασία 23΄, 2018

**Όταν η Μαρία, μια νεαρή έγκυος που δουλεύει σε ένα κατάστημα μανικιούρ -πεντικιούρ,**

**απολύεται, αποφασίζει να κάνει απεργία γέννας.**

**ΝΙΚΟΛΕΤΑ ΛΕΟΥΣΗ**

Αποφοίτησε ως Χημικός Μηχανικός και αμέσως μετά σπούδασε Σκηνοθεσία. Το 2009 πήγε στο Manchester για μεταπτυχιακές σπουδές. Επέστρεψε στην Ελλάδα το 2012 και σκηνοθέτησε τη μικρού μήκους ταινία “Γεννήτρια”.

**ΦΙΛΜΟΓΡΑΦΙΑ /FILMOGRAPHY**

“Τζένη και Γιάννης / John and Jenny” - 2018

“Γεννήτρια / Generator” - 2013

“Signed agreement” - 2012

**ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ DIRECTED BY**

Νικολέτα Λεούση Nikoleta Leousi

**ΣΕΝΑΡΙΟ SCREENPLAY**

Νικολέτα Λεούση Nikoleta Leousi

Βαγγέλης Σέρφας Vangelis Serfas

**ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ CINEMATOGRAPHY**

Dubravka Kurobasa Dubravka Kurobasa

**ΜΟΝΤΑΖ EDITING**

Άρτεμις Αναστασιάδη Artemis Anastasiadi

**ΜΟΥΣΙΚΗ MUSIC**

Νίκη Κρασάκη Niki Krasaki

**ΗΧΟΣ SOUND**

Βαγγέλης Ζέλκας Vangelis Zelkas

**ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΗΧΟΥ SOUND DESIGN**

Περσεφόνη Μήλιου Persefoni Miliou

**ΣΚΗΝΙΚΑ SET**

Μαρία Εύα Μαυρίδου Maria Eva Mavridou

**ΕΡΜΗΝΕΥΤΕΣ CAST**

'Ελλη Τρίγγου Elli Tringou

Γιάννης Τσορτέκης Giannis Tsortekis

Γιώργος Κατσής Giorgos Katsis

**ΠΑΡΑΓΩΓΗ PRODUCTION**

Marni Films Marni Films

Φαίδρα Βόκαλη Phaedra Vokali

* **Testing Greta**

Έλληνες του κόσμου, Μυθοπλασία, 11’, 2017

**Η ταινία "Testing Greta" είναι μια ασυνήθιστη, γεμάτη ανατροπές ιστορία ενδοοικογενειακής βὶας, ειπωμένη με έναν ιδιαίτερο και ανατρεπτικὸ τρόπο. Έχοντας στοιχεία τόσο κωμικά όσο και τραγικὰ, αφηγείται την ιστορία μιας δυναμικὴς γυναίκας που στιγμιαία σπάει, αποκαλύπτοντας τη φρικτή αλήθεια της ιδιωτικής της ζωής, πριν ξαναφορέσει την λαμπερή μὰσκα της. H ταινία εὶναι αφιερωμένη σε όλες τις γυναίκες που με τον ένα ή τον άλλο τρόπο έχουν υπάρξει σιωπηλά θύματα κακοποίησης.**

**ABBIE LUCAS**

Eὶναι σκηνοθὲτις θεὰτρου και κινηματογρὰφου. Οι πρόσφατες δουλειὲς της περιλαμβάνουν: Μια ασπρόμαυρη διαδικτυακή σειρά, "A Quick Fortune", η οποία προβλὴθηκε σε φεστιβάλ σε όλο τον κόσμο, μεταξὺ των οποὶων το Raindance στο Λονδίνο. Μια κωμωδία, "Wrong Direction", με επὶσημη συμμετοχὴ στo London Independent Film Festival του Λονδίνου και στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου του Carmarthen Bay (BAFTA Cymru qualifying). Μια νέα σειρά σκετς κωμωδίας που ονομάζεται "12 Sketches in a London House".

**ΦΙΛΜΟΓΡΑΦΙΑ /FILMOGRAPHY**

 **“**A quick fortune**” -** 2014

**“**Repeat until**” -** 2015

**“**12 sketches in a London house**” –** 2015

**“**Wrong direction**” -** 2016

**“**Some sketches in a shed**” -** 20016

**ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ DIRECTED BY**

Abbie Lucas Abbie Lucas

Τηλ: +44 07772534614 Tel: +44 07772534614

E-mail: abbie.lucas@gmail.com E-mail: abbie.lucas@gmail.com

**ΣΕΝΑΡΙΟ SCREENPLAY**

Βασιλικὴ Βλὰχου Billie Vee

**ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ CINEMATOGRAPHY**

Joan Bordera Joan Bordera

**ΜΟΝΤΑΖ EDITING**

Iain Thomson Iain Thomson

**ΜΟΥΣΙΚΗ MUSIC**

Felipe Tellez Felipe Tellez

**ΗΧΟΣ SOUND**

Marco Baldassare Marco Baldassare

**ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΗΧΟΥ SOUND DESIGN**

Felipe Tellez Felipe Tellez

**ΣΚΗΝΙΚΑ SET**

Christian TaylorChristian Taylor

**ΕΡΜΗΝΕΥΤΕΣ CAST**

Adam Lannon Adam Lannon

Cherise Silvestri Cherise Silvestri

Βασιλικὴ Βλὰχου Billie Vee

**ΠΑΡΑΓΩΓΗ PRODUCTION**

Alpha Fox Films Alpha Fox Films

Βασιλικὴ Βλὰχου Billie Vee