

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ «ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑ»

ΤΟΜΕΑΣ ΝΕΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ «ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑ»

Τομέας Νέων Ελληνικών

Πανελλήνιες Εξετάσεις 2019

Ημερήσια & Εσπερινά Λύκεια

Ενδεικτικές Απαντήσεις

ΘΕΜΑ Α1.

Ο συγγραφέας αναφέρεται στην αναγκαιότητα της δημοκρατίας και των αξιών της, ώστε η ανθρωπότητα να διέπεται από αδελφοσύνη. Αφετηρία του είναι ο προβληματισμός των νέων, οι οποίοι προσλαμβάνουν τη δημοκρατία ως σύνολο κανόνων, που αποτελούν την προϋπόθεση για την ενεργό συμμετοχή των πολιτών. Απαντώντας θετικά, τονίζει, ωστόσο, την αξία τεσσάρων ιδεωδών: της ανοχής ως αντίρροπο του φανατισμού, της μη βίας με την οποία οι κοινωνικοπολιτικές διαφορές επιλύονται ειρηνικά, της διαλεκτικής των ιδεών, για να ανανεώνεται η κοινωνία και να ευνοείται η ειρηνική διεκδίκηση των δικαιωμάτων, και της αδελφοσύνης, για να μην γίνεται η ανθρωπότητα «απέραντο σφαγείο». Καταλήγοντας, υπογραμμίζει ότι βασική προϋπόθεση της δημοκρατίας είναι η πραγμάτωσή της σε στάση ζωής. (111 λέξεις)

ΘΕΜΑ Β1.

α. ΣΩΣΤΟ

β. ΛΑΘΟΣ

γ. ΣΩΣΤΟ

δ. ΣΩΣΤΟ

ε. ΛΑΘΟΣ

ΘΕΜΑ Β2.

A. «Ποτέ μου δεν ξεχνώ τη διδαχή...χωρίς αιματοχυσίες».

« Στο έργο του Φιλοσοφία της Ιστορίας... σφαγείο».

B. Στην πρώτη περίπτωση ο συγγραφέας χρησιμοποιεί τη διδαχή του Κάρλ Πόπερ για να ισχυροποιήσει τη θέση του με βάση τη φιλοσοφική του γνώση.

Στη δεύτερη περίπτωση ο συγγραφέας χρησιμοποιεί την αναφορά στο έργο του Χέγκελ ως βάση του συλλογισμού του και ως αφορμή για την κατακλείδα του που ακολουθεί.

ΘΕΜΑ Β3.

α. 1. διδασκαλία, καθοδήγηση

2. εμπαιγμού, λαιδορίας

3. συνύπαρξης

4. αντιμάχεται, αντιστρατεύεται

β. ποιητική/συνυποδηλωτική/ μεταφορική χρήση της γλώσσας

1. πεδίου αιματοκυλισμού

2. μας καθοδηγεί

ΘΕΜΑ Β4.

α. 1. «Μόνον εκεί όπου οι κανόνες... μπορεί να πάρει τη θέση μας»

«Η αναγνώριση αυτού του γεγονότος... φωτίζει την πορεία μας».

« Οι τυπικοί κανόνες της δημοκρατίας...χρήση βίας».

2. «Θέλετε να δοκιμάσουμε...απαριθμήσου»

«Ποτέ μου δεν ξεχνώ»

β. Η παρένθεση χρησιμοποιείται ως επεξήγηση προκειμένου να διευκρινίσει ο συγγραφέας τον όρο «αδελφότητα», αλλά και να παραθέσει την ιστορικότητα του όρου.

γ. Η σύνταξη είναι ενεργητική.

Η διαμόρφωση και η εξάπλωση ειρηνικών επαναστάσεων επιτρέπεται μόνο από τη δημοκρατία.

ΘΕΜΑ Γ

Κειμενικό είδος: Άρθρο

Πομπός: μαθητής

Δέκτης: σχολική ηλεκτρονική εφημερίδα / συμμαθητές

Ύφος: οικείο

Δεδομένο: Βάση της δημοκρατίας είναι η ενεργή συμμετοχή των πολιτών στα κοινά

Ζητούμενο α: Ενέργειες πολιτών

Ζητούμενο β: Δράσεις σχολείου

Ενδεικτικοί άξονες ανάπτυξης:

Ζητούμενο α.

Ενέργειες πολιτών

- Εθελοντισμός σε κοινωφελείς δράσεις
- Ανάπτυξη του δημοκρατικού διαλόγου
- Έμπρακτη απόδειξη του σεβασμού στη διαφορετικότητα και τις απόψεις των άλλων
- Κοινωνική δράση για περιβαλλοντικά και οικουμενικά προβλήματα
- Αγώνες για διεκδικήσεις για βελτίωση της παιδείας, δικαιοσύνης
- Άσκηση του καθήκοντος της ψηφοφορίας
- Άσκηση κριτικής στο πολιτικό γίνεσθαι κ.τ.λ

Ζητούμενο β.

Δράσεις σχολείου

- Ενεργή συμμετοχή στις μαθητικές κοινότητες και στη Βουλή των εφήβων
- Δημοκρατική λειτουργία του σχολείου και εξοικείωση με τις δημοκρατικές διαδικασίες
- Πρωτοβουλίες για καλλιέργεια της δημοκρατικής συνείδησης και της αισθητικής των μαθητών με επισκέψεις σε χώρους μνήμης, μουσεία κ.ά
- Άνοιγμα του σχολείου στην τοπική κοινότητα
- Οργάνωση εκδηλώσεων για προαγωγή των αξιών της Δημοκρατίας, του ομαδικού πνεύματος και της συλλογικής λήψης αποφάσεων κ.τ.λ