

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΝΟΜΟΣ ΔΡΑΜΑΣ**  
**ΔΗΜΟΣ ΔΟΞΑΤΟΥ**  
**ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ**  
**ΔΗΜΟΥ ΔΟΞΑΤΟΥ**

**Κύργια 12/07/2019**  
**Αριθ.Πρωτ. 123**

**ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΎ**  
**ΜΕ ΣΥΜΒΑΣΗ ΈΡΓΟΥ**

**Η Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Δοξάτου (ΔΗ.ΚΕ.ΔΗ.Δ.)**  
**έχοντας υπόψη:**

1. την παρ.8 του άρθρου 6 Ν. 2527/97 όπως αναριθμήθηκε με την παρ.3 του άρθρου 10 του Ν. 3812/2009 και συμπληρώθηκε με την παρ.3 του άρθρου 30 του Ν.4314/14.
2. την υπ' αριθ. 33/2019 απόφαση Διοικητικού Συμβουλίου
3. την εγκύκλιο ΥΠ.ΕΣ. & ΔΙΟΙΚ. ΑΝΑΣ. 3995/21-1-2019 για τον προγραμματισμό προσλήψεων έτους 2019
4. τις ανάγκες σε προσωπικό που προέκυψαν για την υλοποίηση του προγράμματος Δημιουργικής Απασχόλησης στο Δήμο Δοξάτου
5. Την 121/2019 βεβαίωση της Οικονομικής Υπηρεσίας για την ύπαρξη πιστώσεων.

**Ανακοινώνει**

Την πρόθεση της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Δήμου Δοξάτου να συνάψει σύμβαση μίσθωσης έργου για την κάλυψη αναγκών της Επιχείρησης στα Κέντρα Δημιουργικής Απασχόλησης Αγίου Αθανασίου, Καλαμπακίου και Κυργίων με αντικείμενο παροχή υπηρεσιών Δημιουργικής Απασχόλησης σε παιδιά ηλικίας 5-12 ετών.

Στο πλαίσιο του έργου αυτού θα απασχοληθούν 10 (δέκα άτομα) ειδικοτήτων 2 Παιδαγωγών, 1 Φυσικής Αγωγής, 2 Ξένων γλωσσών, 1 Εικαστικού, 1 Μουσικού 1 Χοροδιδάσκαλου, 1 Φιλολόγου και 1 Θεατρολόγου. Σε περίπτωση που δεν καλυφθούν κάποιες από τις παραπάνω θέσεις, οι

αντίστοιχες ειδικότητες που δεν καλύφθηκαν θα καλυφθούν από παιδαγωγούς για χρονικό διάστημα από την υπογραφή της σύμβασης έως 31-8-2020 με δυνατότητα παράτασης σε περίπτωση συνέχισης του προγράμματος.

### **Παιδαγωγοί:**

Με αντικείμενο:

1. Την αρμονική, κοινωνική και συναισθηματική ανάπτυξη των παιδιών
2. Τη δημιουργία σωστών διαπροσωπικών σχέσεων
3. Την ανάπτυξη πνεύματος συνεργασίας, αλληλοκατανόησης και υπευθυνότητας
4. Τον εμπλουτισμό των εμπειριών τους από το φυσικό και κοινωνικό περιβάλλον
5. Την καλλιέργεια της δημιουργικής σκέψης και της δημιουργικής έκφρασης
6. Την απόκτηση εμπιστοσύνης στις ικανότητές τους
7. Την γλωσσική και νοητική ανάπτυξή τους.

### **Φυσικής Αγωγής:**

Με αντικείμενο:

1. Παρέχει γυμναστικές, αθλητικές και κινητικές δραστηριότητες, ώστε να αναπτύσσονται ισόρροπα και αρμονικά οι σωματικές, ψυχικές και πνευματικές δυνάμεις των παιδιών για να ενταχθούν αρμονικά και ωφέλιμα στο κοινωνικό σύνολο ανεξάρτητα από το φύλο και την καταγωγή τους έχοντας τη δυνατότητα να εξελιχθούν σε ολοκληρωμένες προσωπικότητες και να ζήσουν δημιουργικά.

### **Ξένων Γλωσσών:**

Με αντικείμενο:

1. Να έρθουν τα παιδιά σε επαφή με την ξένη γλώσσα μέσα από ενεργητικής μεθόδους εκμάθησης, (τραγούδι, χορό, παιχνίδι).

**Εικαστικών:**

Με αντικείμενο:

1. Τις εκπαιδευτικές και ερευνητικές ανάγκες στο αντικείμενο της ζωγραφικής
2. Να εμβαθύνει στο χώρο της πλαστικής επιστήμης (πλαστικά στοιχεία, σύνθεση σχέδιο, χρώμα, όγκος)
3. Να συμβάλει στην εξέλιξη της εικόνας μέσα από διαφορετικά μέσα, τεχνικές, εργαλεία και υλικά
4. Να συμβάλει ώστε το παιδί να εξοικειώνεται με την τέχνη και τον πολιτισμό, να βρίσκει δικές του ιδέες για την τέχνη, να χρησιμοποιεί αποτελεσματικά τα μέσα, να ερμηνεύει την καλλιτεχνική εμπειρία και να αντιλαμβάνεται τις καλλιτεχνικές μορφές.

**Χοροδιδάσκαλος:**

Με αντικείμενο:

1. Το παιδί να γνωριστεί με τα ουσιώδη στοιχεία του χορού (ρυθμός, κλπ) μεταφράζοντας τα σε κίνηση και έκφραση.
2. Να συμβάλει στην κατανόηση της σημασίας του χορού με την βοήθεια της μουσικής.

**Μουσικής Παιδείας:**

Με αντικείμενο:

1. Το παιδί να γνωριστεί με τα ουσιώδη στοιχεία της μουσικής (ρυθμό, τονικό ύψος, ηχόχρωμα) μεταφράζοντας τα σε κίνηση και έκφραση.
2. Να συμβάλει στην κατανόηση της σημασίας της μουσικής με την βοήθεια διαφόρων μουσικών οργάνων.

**Τοπικής Ιστορίας:**

Με αντικείμενο:

1. Την γνωριμία τους με την πολιτιστική μας κληρονομιά.

2. Την γνωριμία τους με την τοπική μας ιστορία

### **Θεατρικού Παιχνιδιού:**

Με αντικείμενο:

1. Μέσα από τις ασκήσεις αισθητηριακές, ασκήσεις συγκέντρωσης, χαλάρωσης, ορθοφωνίας, επικοινωνίας, φαντασίας, τα παιδιά γνωρίζουν τα εκφραστικά τους μέσα, διοχετεύουν την ενεργητικότητά τους και μαθαίνουν να συνεργάζονται.
2. Μέσω του αυτοσχεδιασμού και της δραματοποίησης, τα παιδιά να μαθαίνουν έννοιες όπως θεατής-ηθοποιός, σκηνικός χώρος, πλοκή-δράση, ρόλος-χαρακτήρας.

### **ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ**

#### **Παιδαγωγοί:**

##### **ΠΕ ΔΑΣΚΑΛΩΝ Ή ΝΗΠΙΑΓΩΓΩΝ**

1. ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Πτυχίο ή δίπλωμα ΑΕΙ κλάδου ΠΕ Δασκάλων ή Νηπιαγωγών ή Φιλολόγων της ημεδαπής, συμπεριλαμβανομένων και των πτυχίων ή διπλωμάτων του Ανοικτού Ελληνικού Πανεπιστημίου (Ε.Α.Π.) ή ισότιμων σχολών της αλλοδαπής.
2. ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) Διδακτική εμπειρία σε αντίστοιχες δομές ΚΔΑΠ ή στην Α/θμια εκπαίδευση. Συμμετοχή σε επιμορφωτικά σεμινάρια, σχετικά με το αντικείμενο.

#### **Φυσικής Αγωγής:**

##### **ΠΕ ΓΥΜΝΑΣΤΩΝ**

Πτυχίο Τμήματος Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού ΑΕΙ Πανεπιστημιακού Τομέα της ημεδαπής ή ισότιμο αντίστοιχης ειδικότητας της αλλοδαπής.

**Ξένων Γλωσσών:**

ΠΕ Καθηγητών Ξένων Γλωσσών Πτυχίο Αγγλικής ή Γερμανικής ή Γαλλικής ή Ιταλικής γλώσσας και Φιλολογίας Πανεπιστημιακού τομέα της ημεδαπής ή το ομώνυμο πτυχίο ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.

**Εικαστικών:****ΠΕ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ**

Πτυχίο ή δίπλωμα Καλών Τεχνών ή Εικαστικών Τεχνών ή Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών με κατεύθυνση Ζωγραφικής, Γλυπτικής ή Χαρακτικής ή Πλαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης ΑΕΙ ή το ομώνυμο πτυχίο ή δίπλωμα Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου ΑΕΙ ή Προγραμμάτων Σπουδών Επιλογής ΑΕΙ ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.

ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος τουλάχιστον δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος της αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας και σχετική Διδακτική εμπειρία τουλάχιστον 2 ετών και συμμετοχή σε επιμορφωτικά σεμινάρια σχετικά με το αντικείμενο.

**Χοροδιδάσκαλος:****ΔΕ ΧΟΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ**

Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος τουλάχιστον δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος της αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας και σχετική Διδακτική εμπειρία τουλάχιστον 2 ετών στο μοντέρνο χορό.

**Μουσικής Παιδείας:****ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Πτυχίο ή δίπλωμα Μουσικής ΑΕΙ, ΤΕΙ της ημεδαπής η ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας.

ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος τουλάχιστον δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος της αλλοδαπής και πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ανώτερων θεωρητικών μουσικών σπουδών, βυζαντινής μουσικής, ή ειδίκευσης οργάνου από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος

## **ΠΕ ΦΙΛΟΛΟΓΩΝ**

Πτυχίο Πανεπιστημίου κλάδου ΠΕ Φιλολόγων της ημεδαπής, συμπεριλαμβανομένων και των πτυχίων ή διπλωμάτων του Ανοιχτού Ελληνικού Πανεπιστημίου (Ε.Α.Π.) ή ισότιμων σχολών της αλλοδαπής.

### **Θεατρικού Παιχνιδιού:**

## **ΠΕ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΩΝ**

ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Πτυχίο ή δίπλωμα θεατρικών σπουδών ή θεάτρου ΑΕΙ ή το ομώνυμο πτυχίο ή δίπλωμα Ελληνικού Ανοιχτού Πανεπιστημίου (Ε.Α.Π.) ΑΕΙ ή Προγραμμάτων Σπουδών Επιλογής (Π.Σ.Ε.) ΑΕΙ της ημεδαπής, ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.

ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος τουλάχιστον δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος της αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας και σχετική εμπειρία ηθοποιού τουλάχιστον 2 ετών και συμμετοχή σε επιμορφωτικά σεμινάρια σχετικά με το αντικείμενο.

## **ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ**

Οι ενδιαφερόμενοι μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικώς τα εξής δικαιολογητικά:

1. Αντίγραφο των δύο όψεων της αστυνομικής τους ταυτότητας.
2. Αντίγραφο Τίτλου Σπουδών.
3. Υπεύθυνη Δήλωση ότι πληρούν τα γενικά προσόντα για τη σύναψη της σύμβασης έργου.
4. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης, πρόσφατης έκδοσης, προκειμένου για υποψηφίους που έχουν ανήλικα τέκνα, είναι πολύτεκνοι ή τέκνα πολύτεκνης οικογένειας, ή Πιστοποιητικό γεννήσεως, προκειμένου για υποψηφίους που είναι άγαμοι.
5. Αντίγραφο Δελτίου Ανεργίας.
6. Βεβαιώσεις προυπηρεσίας.
7. Λοιπά δικαιολογητικά που λαμβάνονται υπόψη σύμφωνα με τα καθορισμένα κριτήρια πρόσληψης.

#### **ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ**

Όσοι υποψήφιοι δεν υπέβαλλαν τα απαραίτητα – κατάλληλα δικαιολογητικά αποκλείονται με αιτιολογημένη απόφαση, κατόπιν εισήγησης της αρμόδιας υπηρεσίας. Όσοι πληρούν τα γενικά τυπικά προσόντα τίθενται στην κρίση της αρμόδιας υπηρεσίας και του κ. Προέδρου που έχει την ευθύνη της τελικής επιλογής. Η επιλογή θα γίνει λαμβανομένων υπόψη των τυπικών προσόντων της ανακοίνωσης.

#### **ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ**

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να υποβάλουν αίτηση με τα απαιτούμενα δικαιολογητικά είτε αυτοπροσώπως, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση: Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Δοξάτου (ΔΗ.ΚΕ.ΔΗ.Δ.) Τ.Κ. 66032 Κύργια Δράμας τηλ 2521352214.

Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων.

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι από 15/07/2019 έως και 22/07/2019.

**Ο Πρόεδρος**

**Πασχάλης Στάντζιος**