

## ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

## Α Π Ο Σ Π Α Σ Μ Α

Από το υπ' αριθμ. 19/29-07-2019 πρακτικό συνεδρίασης του Διοικητικού Συμβουλίου της Επιχείρησης  
**Απόφαση 186/2019**

**ΘΕΜΑ: «Ανακοίνωση πρόσληψης ωρομίσθιου καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού για τη λειτουργία του Δημοτικού Ωδείου, των Πολιτιστικών τμημάτων και των Κ.Δ.Α.Π. της Δ.Ε.Π.Α.Θ., για την ακαδημαϊκή περίοδο 2019-2020.»**

Στη Θέρμη και στο Πολιτιστικό Κέντρο, σήμερα 29 Ιουλίου 2019, ημέρα Δευτέρα και ώρα 20.00 μ.μ. συνήλθε σε συνεδρίαση το Διοικητικό Συμβούλιο της Δημοτικής Επιχείρησης με την επωνυμία «Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Πολιτισμού, Περιβάλλοντος & Αθλητισμού Θέρμης» μετά από την υπ' αριθμ. πρωτ. 2394/26-07-2019 πρόσκληση της Προέδρου του Δ.Σ., που επιδόθηκε νόμιμα στα μέλη του Δ.Σ., σύμφωνα με το Άρθρο 3 της Απόφασης ΥΠ.ΕΣ.Δ.Δ.Α. 43254/31.07.2007 (ΦΕΚ 1492/17.08.2007 τεύχος Β').

Αφού διαπιστώθηκε ότι υπάρχει νόμιμη απαρτία, γιατί σε σύνολο 11 μελών βρέθηκαν παρόντα 6, δηλαδή:

**Παρόντες**

1. Παπαδάκη Αθηνά (Πρόεδρος)
2. Λαγός Νικόλαος (Αντιπρόεδρος)
3. Κεφαλάς Ανέστης
4. Ευταξία Όλγα
5. Σμυρναίος Γεώργιος (αναπληρωμ. μέλος)
6. Αμπατζίδης Χαράλαμπος (αναπληρωμ. μέλος)

**Απόντες**

1. Κουγιουμτζίδης Σταύρος
2. Προκοπίου Ζήσης
3. Βαγιωνάς Χρήστος
4. Φράγκος Θεόδωρος (αναπλ. μέλος)
5. Πιστέλας Ευστάθιος

κηρύχθηκε από την Πρόεδρο η έναρξη της συνεδρίασης.

Στη συνεδρίαση παραβρέθηκε και η Μπαξεβάνη Βασιλική, υπάλληλος της Επιχείρησης, για την τήρηση των πρακτικών του συμβουλίου.

Η Πρόεδρος εισηγούμενη το 1ο θέμα της ημερήσιας διάταξης είπε στα μέλη ότι για την λειτουργία των δράσεων των Διευθύνσεων Ωδείου, Χορού, Θεάτρου, Εικαστικών και Πολιτιστικών Δράσεων και των ΚΔΑΠ της Δημοτικής Επιχείρησης, κατά την ακαδημαϊκή περίοδο 2019–2020, με σκοπό την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου από τους ωφελούμενους, απαιτείται η πρόσληψη του απαραίτητου ωρομίσθιου καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου για χρονικό διάστημα οκτώ (8) ή εννέα (9) μηνών (ΙΔΟΧ).

Έπειτα από την υπ' αριθ. πρωτ. οικ. 25435/05-04-2019 (ΑΔΑ:Ψ9ΛΛ465ΧΘ7-0ΕΕ) Απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών, η οποία εκδόθηκε σύμφωνα με τις διατάξεις του αρθρ. 107 του Ν. 4483/2017 και λαμβάνοντας υπόψη τις διατάξεις του άρθρ. 21 του Ν.2190/94 όπως ισχύει και τις όμοιες του αρθρ. 9 του Ν 3812/2009, καθώς και αυτές του ΠΔ 524/1980 κατά περίπτωση, η Κοινωφελής Επιχείρηση θα πρέπει να προχωρήσει στην ανακοίνωση πρόσληψης ωρομίσθιου καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού, συνολικού αριθμού εκατόν τριάντα τεσσάρων (134) ατόμων, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου για χρονικό διάστημα οκτώ (8) ή εννέα (9) μηνών (ΙΔΟΧ).

Η δαπάνη μισθοδοσίας των ανωτέρω θα αντιμετωπίζεται αποκλειστικά και μόνο από την καταβολή αντιτίμου, που θα καταβάλλουν οι ωφελούμενοι δημότες.

Οι σχετικές πιστώσεις για τη λειτουργία των προαναφερόμενων τμημάτων έχουν προβλεφθεί στον προϋπολογισμό του έτους 2019 της Δ.Ε.Π.Π.Α.Θ. και θα προβλεφθούν και στον προϋπολογισμό του έτους 2020.

Στη συνέχεια η Πρόεδρος παρέθεσε πίνακα με τις κατά αριθμό ατόμων ειδικότητες, με τα αντίστοιχα τυπικά και ειδικά προσόντα καθώς και χρονική διάρκεια σύμβασης, που απαιτείται να προκηρυχθούν:

#### Α. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΩΔΕΙΟΥ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ	ΘΕΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ
01	Διδάσκοντες ΠΕ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ (Ακορντεόν)	1	9 μήνες
02	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ (Αρμόνιο)	2	9 μήνες
03	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ (Ηλεκτρική κιθάρα)	1	9 μήνες
04	Διδάσκοντες ΔΕ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ (Ηλεκτρικό μπάσο)	1	9 μήνες
05	Διδάσκοντες ΔΕ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ (Ντράμς)	1	9 μήνες
06	Διδάσκοντες ΠΕ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ (Διεύθυνση συνόλων – Ενορχήστρωση - Πιάνο – Αυτοσχεδιασμός)	1	9 μήνες
07	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΛΑΪΚΗΣ & ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Μπουζούκι)	1	9 μήνες
08	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ (Βασικά υποχρεωτικά μαθήματα)	5	8 μήνες
09	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ και ΑΝΩΤΕΡΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ	3	9 μήνες
10	Διδάσκοντες ΤΕ ΝΥΚΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Κιθάρας)	6	9 μήνες
11	Διδάσκοντες ΠΕ ΝΥΚΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ( κιθάρας)	1	9 μήνες
12	Διδάσκοντες ΠΕ ΣΧΟΛΗΣ ΠΛΗΚΤΡΟΦΟΡΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (πιάνο) & ΠΙΑΝΙΣΤΙΚΗΣ ΣΥΝΟΔΕΙΑΣ (Συνοδεία οργάνων ορχήστρας)	2	9 μήνες
13	Διδάσκοντες ΠΕ ΣΧΟΛΗΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ (Βιολί)	2	9 μήνες
14	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ (Βιολί )	2	9 μήνες
15	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ (Βιόλα)	1	9 μήνες
16	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ (Κοντραμπάσο)	1	9 μήνες
17	Διδάσκοντες ΠΕ ΣΧΟΛΗΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ (Βιολοντσέλο)	1	9 μήνες
18	Διδάσκοντας ΠΕ ΣΧΟΛΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	1	9 μήνες
19	Διδάσκοντας κλασικών ΤΕ ΚΡΟΥΣΤΩΝ	1	9 μήνες
20	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΠΛΗΚΤΡΟΦΟΡΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Πιάνο) και ΠΙΑΝΙΣΤΙΚΗΣ ΣΥΝΟΔΕΙΑΣ	10	9 μήνες
21	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ-ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ και ΑΝΩΤΕΡΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ	1	9 μήνες
22	Διδάσκοντες ΠΕ ΣΧΟΛΗΣ ΜΟΝΩΔΙΑΣ & ΜΕΛΟΔΡΑΜΑΤΙΚΗΣ	1	9 μήνες
23	Διδάσκοντας ΤΕ ΧΟΡΩΔΙΑΣ	1	9 μήνες
24	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΜΟΝΩΔΙΑΣ και ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ	1	9 μήνες
25	Διδάσκοντες ΠΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Σαξόφωνο)	1	9 μήνες
26	Διδάσκοντες ΤΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Φλάουτο)	2	9 μήνες
27	Διδάσκοντες ΤΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Κλαρινέτο)	1	9 μήνες
28	Διδάσκοντες ΤΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Τρομπέτα)	1	9 μήνες
29	Διδάσκοντες ΤΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Φαγκότο)	1	9 μήνες
30	Διδάσκοντες ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ	2	9 μήνες
31	Διδάσκοντες ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ (Ενόργανης μουσικής)	2	8 μήνες
32	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΠΛΗΚΤΡΟΦΟΡΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (πιάνο) & ΠΙΑΝΙΣΤΙΚΗΣ ΣΥΝΟΔΕΙΑΣ (Συνοδεία οργάνων ορχήστρας)	1	9 μήνες

**Β. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΟΥ**

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ	ΘΕΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ
33	Δάσκαλος ΠΕ ΜΠΑΛΕΤΟΥ	1	8 μήνες
34	Δάσκαλος ΤΕ ΜΠΑΛΕΤΟΥ- ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ	3	8 μήνες
35	Δάσκαλος ΔΕ ΜΠΑΛΕΤΟΥ- ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ	6	8 μήνες
36	Δάσκαλος ΔΕ FLAMENCO - LATIN	2	8 μήνες
37	Δάσκαλος ΔΕ HIP-HOP	2	8 μήνες
38	Δάσκαλος ΠΕ ΡΥΘΜΙΚΗΣ	4	8 μήνες
39	Συνοδός ΤΕ ΠΙΑΝΟΥ (συνοδεία οργάνων χορού)	1	8 μήνες

**Γ. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ**

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ	ΘΕΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ
40	Δάσκαλος ΠΕ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ	5	8 μήνες
41	Δάσκαλος ΔΕ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ	9	8 μήνες
42	Δάσκαλος ΔΕ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ	2	8 μήνες
43	Δάσκαλος ΔΕ ΚΟΠΤΙΚΗΣ-ΡΑΠΤΙΚΗΣ-ΠΛΕΚΤΙΚΗΣ	2	8 μήνες
44	Δάσκαλος ΔΕ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΩΝ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ	3	8 μήνες
45	Δάσκαλος ΔΕ ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑΣ	3	8 μήνες
46	Δάσκαλος ΔΕ ΚΕΡΑΜΙΚΗΣ	4	8 μήνες
47	Δάσκαλος ΔΕ ΒΙΤΡΟ-ΨΗΦΙΔΩΤΟ	2	8 μήνες
48	Δάσκαλος ΔΕ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ	1	8 μήνες

**Δ. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΘΕΑΤΡΟΥ**

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ	ΘΕΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ
49	Δάσκαλος ΠΕ ΘΕΑΤΡΟΥ	1	8 μήνες
50	Θεατρολόγος ΠΕ	3	8 μήνες
51	Δάσκαλος ΤΕ ΘΕΑΤΡΟΥ	3	8 μήνες
52	Δάσκαλος ΔΕ ΘΕΑΤΡΟΥ	3	8 μήνες

**Ε. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ**

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ	ΘΕΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ
53	Δάσκαλος ΠΕ ΧΟΡΩΔΙΑΣ ( αρχιμουσικός/δάσκαλος φωνητικής )	2	8 μήνες
54	Δάσκαλος ΤΕ ΧΟΡΩΔΙΑΣ ( αρχιμουσικός/δάσκαλος φωνητικής )	2	8 μήνες
55	Δάσκαλος ΠΕ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ	2	8 μήνες
56	Δάσκαλος ΔΕ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ	1	8 μήνες
57	Δάσκαλος ΔΕ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ	1	8 μήνες
58	Δάσκαλος ΤΕ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ( αρχιμουσικών φιλαρμονικής ορχήστρας )	5	8 μήνες
59	Δάσκαλος ΔΕ ΣΚΑΚΙΟΥ	2	8 μήνες

ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
Κωδικός θέσης	Τίτλος Σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & ειδικά) Προσόντα
01 ΠΕ Σύγχρονου τμήματος (Ακορντεόν)	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού. Βεβαιώσεις και μουσικοί τίτλοι αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, & Αθλητισμού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.

	<p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 3ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας &amp; Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>
02-03 ΤΕ Σύγχρονου τμήματος (Αρμόνιο, Ηλ. Κιθάρα)	<p>Τίτλοι σπουδών: Βεβαιώσεις σπουδών στον αντίστοιχο τομέα από αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού στην αντίστοιχη ειδικότητα και Πτυχίο Σχετικής ειδικότητας από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενα του Υπουργείου Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού ή και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 2ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας &amp; Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>
04 ΔΕ Σύγχρονου Τμήματος (Ηλ.Μπάσο)	<p>Τίτλοι σπουδών: Βεβαιώσεις σπουδών στον αντίστοιχο τομέα από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενων από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού ή και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 3ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας &amp; Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>
05 ΔΕ Σύγχρονου Τμήματος (Ντράμς)	<p>Τίτλοι σπουδών: Βεβαιώσεις σπουδών στον αντίστοιχο τομέα από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενων από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού στην αντίστοιχη ειδικότητα, Πτυχίο Σχετικής ειδικότητας από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενα του Υπουργείου Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού ή και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 2ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας &amp; Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>
06 ΠΕ Σύγχρονου τμήματος (Διεύθυνση Συνόλων – Ενορχήστρωση- Πιάνο Αυτοσχεδιασμός)	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού στη Σύθεση και Δίπλωμα οργάνου με άριστα αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού στην ειδικότητα Διεύθυνση Ορχήστρας η συνόλων.</p> <p>Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 2ετής καλλιτεχνική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές η Οργανισμούς εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας &amp; Θρησκευμάτων, στον τομέα της διεύθυνσης συνόλων ή πιανιστικής συνοδείας. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη</p>
07 ΤΕ Σχολή Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής (Μπουζούκι)	<p>Τίτλοι σπουδών: Βεβαιώσεις σπουδών στον αντίστοιχο τομέα από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενων από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού και Πτυχίο Σχετικής ειδικότητας από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενα του Υπουργείου Πολιτισμού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 4ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας &amp; Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>
08 ΤΕ Σχολή Θεωρητικών (Βασικά υποχρεωτικά μαθήματα)	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Ανώτερων θεωρητικών (Αρμονίας, Αντίστιξης, Φούγκας) αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 3ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας &amp; Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>
09 ΤΕ Σχολή Σύθεσης και Ανωτέρων Θεωρητικών	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα Σύθεσης αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού και Πτυχία Ανώτερων θεωρητικών (Αρμονίας, Αντίστιξης, Φούγκας) αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 10ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας &amp; Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>
10 ΤΕ Νυκτών	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού στην αντίστοιχη</p>

οργάνων (Κιθάρας)	ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
11 ΠΕ Νυκτών Οργάνων (Κιθάρας)	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα και Δίπλωμα οργάνου με άριστα αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα (Σολιστική κιθάρα). Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 3ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
12 ΠΕ Σχολής Πληκτροφόρων Οργάνων( Πιάνο) & Πιανιστικής Συνοδείας (Συνοδεία οργάνων ορχήστρας)	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα και Δίπλωμα οργάνου με άριστα αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα (Σολιστικό πιάνο). Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 3ετής διδακτική προϋπηρεσία και στα δύο αντικείμενα διδασκαλίας και συνοδείας, σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
13 ΠΕ Σχολή Εγχόρδων (Βιολί)	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Δίπλωμα ή πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 3ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
14-15-16 ΤΕ Σχολή Εγχόρδων (Βιολί, Βιόλα, Κοντραμπάσο)	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα η πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Για την ειδικότητα της Βιόλας- Δίπλωμα η πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού στην ειδικότητα του βιολιού και της βιόλας. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Για την ειδικότητα της Βιόλας επιθυμητή αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής προϋπηρεσία σε μία από τις δύο ειδικότητες( η βιολιού η βιόλας). Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
17 ΠΕ Σχολή Εγχόρδων (Βιολοντσέλο)	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού. Δίπλωμα ή πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 3ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
18 ΠΕ Σχολή Βυζαντινής Μουσικής	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα η Πτυχίο βυζαντινής μουσικής από αναγνωρισμένο ίδρυμα και Μεταπτυχιακό ειδίκευσης Βυζαντινής Μουσικολογίας –Ψαλτικής Τέχνης. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 10ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
19 ΤΕ Κρουστών	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα η Πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 10ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού &

	Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
20 ΤΕ Σχολή Πληκτροφόρων οργάνων Πιάνο και Πιανιστικής Συνοδείας	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα η Πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού, ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού η Πτυχίο Ανώτερης Τεχνολογικής Εκπαίδευσης εσωτερικού η εξωτερικού αναγνωρισμένο από το Ελληνικό Κράτος Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 10ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
21 ΤΕ Σχολή Σύνθεσης- Μουσικής Τεχνολογίας και Ανώτερων Θεωρητικών	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα σύνθεσης αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή εξωτερικού, Πτυχία Ανώτερων θεωρητικών (αρμονίας, Αντίστιξης, Φυγής) αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού, Δίπλωμα Βυζαντινής Μουσικής αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού, Πτυχίο Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 10ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
22 ΠΕ Σχολή Μονωδίας & Μελοδραματικής	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα και Δίπλωμα αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 10ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
23 ΤΕ Χορωδίας	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο διεύθυνσης χορωδίας η παρεμφερές πτυχίο από αναγνωρισμένο ίδρυμα εσωτερικού ή εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
24 ΤΕ Σχολή Μονωδίας και Σύγχρονου τραγουδιού	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.
25 ΠΕ Πνευστών οργάνων (Σαξόφωνο)	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού, Δίπλωμα με άριστα αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα (Σολιστική ερμηνεία). Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
26 - 27 ΤΕ Πνευστών οργάνων (Φλάουτο, Κλαρινέτο)	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα η Πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 4ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
28-29 ΤΕ Πνευστών οργάνων (Τρομπέτα, Φαγκότο)	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.

30 ΤΕ Μουσικής Αγωγής	<p>Τίτλοι σπουδών: Βεβαιώσεις σπουδών στον αντίστοιχο τομέα από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού και Πτυχίο Σχετικής ειδικότητας από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενα του Υπουργείου Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού. Οι βεβαιώσεις θα πρέπει να περιλαμβάνουν μεθόδους μουσικής αγωγής, διδασκαλία μουσικής προπαιδείας, συστήματα ΟΡΦ και ΚΟΝΤΑΛΥ. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 3ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας &amp; Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>
31 ΤΕ Μουσικής Αγωγής (Ενόργανης μουσικής)	<p>Τίτλοι σπουδών: Βεβαιώσεις σπουδών στον αντίστοιχο τομέα από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού και Πτυχίο Σχετικής ειδικότητας από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενα του Υπουργείου Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού. Οι βεβαιώσεις θα πρέπει να περιλαμβάνουν μεθόδους μουσικής αγωγής, διδασκαλία μουσικής προπαιδείας, συστήματα ΟΡΦ και ΚΟΝΤΑΛΥ. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 3ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας &amp; Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>
32 ΤΕ Σχολής Πληκτροφόρων Οργάνων (πιάνο) & Πιανιστικής Συνοδείας (Συνοδεία οργάνων ορχήστρας)	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα με άριστα αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού ειδικότητα Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική και στα δύο αντικείμενα διδασκαλίας σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας &amp; Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>
01-32	<p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, κλπ</p> <p>Παιδαγωγικές Σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.</p>
33 ΠΕ Μπαλέτου	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ΑΕΙ (παιδαγωγικών τμημάτων ή τμημάτων με παιδαγωγική επάρκεια) και δίπλωμα ή πτυχίο αναγνωρισμένης Ανώτερης Επαγγελματικής Σχολής Χορού της Ημεδαπής ή αναγνωρισμένης Ανώτερης ή Ανώτατης Σχολής Χορού της Αλλοδαπής Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια, Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 6ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας χορού σε Εκπαιδευτήρια ή αναγνωρισμένες σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p>
34 ΤΕ Μπαλέτου - Σύγχρονου	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα ή πτυχίο αναγνωρισμένης Ανώτερης Επαγγελματικής Σχολής Χορού της Ημεδαπής ή αναγνωρισμένης Ανώτερης ή Ανώτατης Σχολής Χορού της Αλλοδαπής και απόφαση ισοτιμίας με πτυχίο Τεχνολογικών Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων (ΤΕΙ) από τον Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π. (Εθνικό Οργανισμό Πιστοποίησης Προσόντων και Επαγγελματικού Πολιτισμού)</p> <p>Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια, Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη 1 έτους προϋπηρεσία διδασκαλίας χορού σε Εκπαιδευτήρια ή αναγνωρισμένες σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p>
35 ΔΕ Μπαλέτου - Σύγχρονου	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα ή πτυχίο αναγνωρισμένης Ανώτερης Επαγγελματικής Σχολής Χορού της Ημεδαπής ή αναγνωρισμένης Ανώτερης ή Ανώτατης Σχολής Χορού της Αλλοδαπής</p> <p>Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια, Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ</p>
36 ΔΕ Flamenco - Latin	<p>Τίτλοι σπουδών: Σεμινάρια εξειδίκευσης Latin χορών ή Δίπλωμα Σχολής Latin χορών ή συμμετοχή σε Διαγωνισμούς Latin.</p> <p>Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια, Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ</p>
37 ΔΕ Hip-Hop	<p>Τίτλοι σπουδών: Σεμινάρια εξειδίκευσης Hip-hop ή συμμετοχή σε Διαγωνισμούς Hip-hop Χορού.</p> <p>Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια, Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ</p>
38 ΠΕ Ρυθμικής	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Ανώτατης Σχολής του Τμήματος Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού της Ημεδαπής ή της Αλλοδαπής.</p> <p>Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια, Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ</p>
39 ΤΕ Πιάνου (Συνοδεία)	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα πιάνου &amp; αρμονίας Αναγνωρισμένου Μουσικού Ιδρύματος του Εσωτερικού ή του Εξωτερικού.</p> <p>Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια, Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ</p>

οργάνων χορού)	Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον δετής προϋπηρεσίας σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές στο αντικείμενο της ειδικότητας.
33-39	Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ), σε παραστάσεις χορού, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, φεστιβάλ, συνέδρια, διαλέξεις, σεμινάρια, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγικές Σπουδές από αναγνωρισμένες Ανώτερες Σχολές Χορού, Ανώτερα ή Ανώτατα Μουσικά και Εκπαιδευτικά Ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.
40 ΠΕ Ζωγραφικής	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Α.Ε.Ι. (εικαστικών τεχνών) ή δίπλωμα Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (Ε.Α.Π.) ΑΕΙ (εικαστικών τεχνών), τίτλοι μεταπτυχιακών σπουδών, διδακτορική διατριβή. Προϋπηρεσία: Απαραίτητη αποδεδειγμένη 1ετής διδακτική προϋπηρεσία σε εικαστικό αντικείμενο σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου, ή Ο.Τ.Α., ή δημοτικές επιχειρήσεις, ή ιδιωτικές σχολές. Προϋπηρεσία διδακτική στο Φορέα αποδεδειγμένη
41 ΔΕ Ζωγραφικής	Τίτλοι σπουδών: Βεβαίωση μαθητείας καλλιτεχνικών σπουδών στη ζωγραφική σε Ι.Ε.Κ. ιδιωτική σχολή, εργαστήριο επαγγελματία εικαστικού καλλιτέχνη. Προϋπηρεσία: Απαραίτητη αποδεδειγμένη 4ετής διδακτική προϋπηρεσία σε εικαστικό αντικείμενο σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου, ή Ο.Τ.Α., ή δημοτικές επιχειρήσεις, ή ιδιωτικές σχολές. Προϋπηρεσία διδακτική στο Φορέα αποδεδειγμένη.
42 ΔΕ Φωτογραφίας	Τίτλοι σπουδών: Βεβαίωση μαθητείας καλλιτεχνικών σπουδών στη φωτογραφία σε Ι.Ε.Κ., ιδιωτική σχολή, εργαστήριο (studio) επαγγελματία φωτογράφου. Προϋπηρεσία: Απαραίτητη αποδεδειγμένη 4ετής διδακτική προϋπηρεσία σε εικαστικό αντικείμενο σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου, ή Ο.Τ.Α., ή δημοτικές επιχειρήσεις, ή ιδιωτικές σχολές. Προϋπηρεσία διδακτική στο Φορέα αποδεδειγμένη.
43 ΔΕ Κοπτικής-Ραπτικής-Πλεκτικής	Τίτλοι σπουδών: Βεβαίωση μαθητείας σπουδών στην ενδυματολογία, ή κοπτική-ραπτική-πλεκτική σε Ι.Ε.Κ., ιδιωτική σχολή, εργαστήριο-βιοτεχνία σχεδιασμού και παραγωγής ρούχων.
44 ΔΕ Διακοσμητικών αντικειμένων	Τίτλοι σπουδών: Βεβαίωση μαθητείας καλλιτεχνικών σπουδών στην κατασκευή διακοσμητικών αντικειμένων σε Ι.Ε.Κ., ιδιωτική σχολή, εργαστήριο. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη 1ετής διδακτική προϋπηρεσία σε εικαστικό αντικείμενο σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου, ή Ο.Τ.Α., ή δημοτικές επιχειρήσεις, ή ιδιωτικές σχολές. Προϋπηρεσία διδακτική στο Φορέα αποδεδειγμένη
45 ΔΕ Αγιογραφίας	Τίτλοι σπουδών: Βεβαίωση μαθητείας καλλιτεχνικών σπουδών στην αγιογραφία σε Ι.Ε.Κ., ιδιωτική σχολή, ενοριακή σχολή, εργαστήριο επαγγελματία αγιογράφου. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη 4ετής διδακτική προϋπηρεσία σε εικαστικό αντικείμενο σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου, ή Ο.Τ.Α., ή δημοτικές επιχειρήσεις, ή ιδιωτικές σχολές. Προϋπηρεσία διδακτική στο Φορέα αποδεδειγμένη.
46 ΔΕ Κεραμικής	Τίτλοι σπουδών: Βεβαίωση μαθητείας καλλιτεχνικών σπουδών στο αντικείμενο σε Ι.Ε.Κ., ιδιωτική σχολή, εργαστήριο επαγγελματία στο αντικείμενο Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη 1ετής διδακτική προϋπηρεσία σε εικαστικό αντικείμενο σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου, ή Ο.Τ.Α., ή δημοτικές επιχειρήσεις, ή ιδιωτικές σχολές. Προϋπηρεσία διδακτική στο Φορέα αποδεδειγμένη
47 ΔΕ Βιτρό-Ψηφιδωτό	Τίτλοι σπουδών: Βεβαίωση μαθητείας καλλιτεχνικών σπουδών στο αντικείμενο σε Ι.Ε.Κ., ιδιωτική σχολή, εργαστήριο επαγγελματία στο αντικείμενο Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη 4ετής διδακτική προϋπηρεσία σε εικαστικό αντικείμενο σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου, ή Ο.Τ.Α., ή δημοτικές επιχειρήσεις, ή ιδιωτικές σχολές. Προϋπηρεσία διδακτική στο Φορέα αποδεδειγμένη.
48 ΔΕ Κοσμήματος	Τίτλοι σπουδών: Βεβαίωση μαθητείας καλλιτεχνικών σπουδών στο αντικείμενο σε Ι.Ε.Κ., ιδιωτική σχολή, εργαστήριο επαγγελματία στο αντικείμενο.
40-48	Παρεμφερείς εικαστικές σπουδές δύο (2) τουλάχιστον ετών, ή τίτλος μεταπτυχιακών σπουδών – master ενός (1) έτους σε: Ιστορία Τέχνης, Αρχιτεκτονική, Γραφιστική, Υφαντική, Θέατρο, Μακιγιάζ, Συντήρηση Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, Κόμικ, Art–Therapy, Πολιτιστικό Management, Βιομηχανικό Σχέδιο, Αγιογραφία*, Διακόσμηση*, Φωτογραφία*, Κόσμημα*, Βιτρό*, Ψηφιδωτό*, Ενδυματολογία*, Κοπτική-Ραπτική-Πλεκτική*, Εικαστικές Τέχνες* κλπ (*οι σπουδές στα εικαστικά αντικείμενα που προκηρύσσονται αποτελούν παρεμφερείς σπουδές για τα υπόλοιπα της παρούσας προκήρυξης.) Επιμόρφωση (σε εικαστικά): συνέδριο - συμπόσιο – workshop – ημερίδα – σεμινάριο. Παρεμφερείς εικαστικές σπουδές κάτω των 2 ακαδημαϊκών ετών. Καλλιτεχνικό έργο: Καλλιτεχνική δράση: Έκθεση, τοιχογραφία, διακόσμηση, σκηνογραφία, συντήρηση έργων, εικονογράφηση, εικαστική δράση. Συστατική επιστολή. Δημοσιευμένη από ιθύνοντα κριτική, ανακοίνωση σε συνέδριο, συγγραφή και δημοσίευση δοκιμίου για την τέχνη. Διοργάνωση συνεδρίου, συγγραφή σχετικού βιβλίου. Αγιογράφηση ναού. Αποδεδειγμένη από εργοδότη επαγγελματική ενασχόληση με εικαστικό αντικείμενο. Σχεδιασμός καλλιτεχνικού εντύπου. Διάκριση.



	<p>Παιδαγωγικά: διοργάνωση μαθητικής έκθεσης, συμμετοχή σε μαθητική έκθεση, ειδικό καλλιτεχνικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα, εικαστική δράση μαθητών, διάλεξη, εργαστήριο, σεμινάριο.</p> <p>Παιδαγωγικά προσόντα: Παιδαγωγικές Σπουδές 2 τουλάχιστον ετών σε: ΑΕΙ, ΤΕΙ, ΙΕΚ, Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, ή τίτλος μεταπτυχιακών σπουδών - master ενός (1) έτους.</p> <p>Επιμόρφωση-σεμινάρια (σε παιδαγωγικά): συνέδριο - συμπόσιο – workshop – ημερίδα-σεμινάριο.</p>
49 ΠΕ Θεάτρου	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο του τμήματος Θεατρικών Σπουδών του ΕΚΠΑ. ή απόφοιτοι του Τμήματος Θεάτρου της Σχολής Καλών Τεχνών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης ή του τμήματος Θεατρικών σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής Αθηνών ή του τμήματος Θεατρικών Σπουδών Πατρών ή του τμήματος Θεατρικών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών Ναυπλίου ή του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου ή απόφοιτοι/διπλωματούχοι ΑΕΙ Πολιτιστικής-Καλλιτεχνικής κατεύθυνσης.</p> <p>Μετεκπαίδευση: Μεταπτυχιακοί τίτλοι σπουδών. Αναλυτικές βαθμολογίες πτυχίων.</p>
50 ΠΕ Θεατρολόγων	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο του τμήματος Θεατρικών Σπουδών του ΕΚΠΑ ή απόφοιτοι του Τμήματος Θεάτρου της Σχολής Καλών Τεχνών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης ή του τμήματος Θεατρικών σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής Αθηνών ή του τμήματος Θεατρικών Σπουδών Πατρών ή του τμήματος Θεατρικών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών Ναυπλίου ή του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου.</p> <p>Μετεκπαίδευση: Μεταπτυχιακοί τίτλοι σπουδών. Αναλυτικές βαθμολογίες πτυχίων.</p>
51 ΤΕ Θεάτρου	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Ανωτέρων Δραματικών Σχολών, Απόφοιτοι Ανωτέρων Δραματικών Σχολών Κρατικού Θεάτρου Βόρειας Ελλάδας και Εθνικού Θεάτρου. Απαραίτητο το πιστοποιητικό ισοτιμίας του τίτλου σπουδών από τον ΕΟΠΕΠ.</p> <p>Μετεκπαίδευση: Μεταπτυχιακοί τίτλοι σπουδών. Αναλυτικές βαθμολογίες πτυχίων.</p>
52 ΔΕ Θεάτρου	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Ανωτέρων Δραματικών Σχολών, Εμπυχωτές Θεατρικού Παιχνιδιού-Παιδαγωγικής Θεάτρου αναγνωρισμένοι από το Υπουργείο Παιδείας.</p>
49 - 52	<p>Αποδεικτικά παρακολούθησης σεμιναρίων/μαθημάτων/ επιμορφωτικών προγραμμάτων σε: Ιστορία Τέχνης, Σκηνογραφία, Κινηματογράφος, Πολιτισμική επικοινωνία, Πολιτιστική διαχείριση / οργάνωση εκδηλώσεων.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές καθώς και η αποδεδειγμένη προϋπηρεσία στο Φορέα.</p> <p>Καλλιτεχνικό έργο: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: διδασκαλία σε σεμινάρια, σκηνοθεσία θεατρικών παραγωγών ή συμμετοχή, καλλιτεχνικό έργο μαθητών, καλλιτεχνική παραγωγή, εκθέσεις, δράσεις, διοργάνωση φεστιβάλ ή εκδηλώσεων, επιμέλεια βιβλίου/έκδοσης.</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγικές σπουδές από αναγνωρισμένα ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες, ξένες γλώσσες, σπουδές γραφιστικής, εικαστικές σπουδές (Ζωγραφική, Κόσμημα, Διακόσμηση, Φωτογραφία, κλπ τουλάχιστον 1 ακ. έτος).</p>
53 ΠΕ Χορωδίας (αρχιμουσικός/ δάσκαλος φωνητικής)	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμήματος Μουσικών Σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής του Ε.Κ.Π.Α. ή Τμήματος Μουσικών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών του Α.Π.Θ. ή Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου ή Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας ή Ισότιμο πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας Α.Ε.Ι. της αλλοδαπής ή τα παρακάτω πτυχία της αλλοδαπής τα οποία έχουν αναγνωριστεί από τις Αρμόδιες Αρχές ως πτυχία ισότιμα με ΑΕΙ χωρίς αντιστοιχία ειδικότητας: Μουσικής Τεχνολογίας, Διεύθυνσης Ορχήστρας, Διεύθυνσης Χορωδίας και Παιδαγωγικής της Εκπαίδευσης Μουσικής.</p> <p>Δίπλωμα Μονωδίας ή Πτυχίο Αρμονίας που αποδεικνύονται με αναγνωρισμένο δίπλωμα Ωδείου ή Μουσικής Σχολής της ημεδαπής ή αλλοδαπής.</p> <p>Θα αξιολογηθούν παράπλευροι μουσικοί τίτλοι.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική και καλλιτεχνική σε χορωδίες Δημοτικών Ωδείων, ή Δημοτικών Επιχειρήσεων ή ΟΤΑ ή ΝΠΔΔ. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>
54 ΤΕ Χορωδίας (αρχιμουσικός/ δάσκαλος φωνητικής)	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα Μονωδίας και Πτυχίο Αρμονίας που αποδεικνύονται με αναγνωρισμένο δίπλωμα Ωδείου ή Μουσικής Σχολής της ημεδαπής ή αλλοδαπής ή πτυχίο ή δίπλωμα Βυζαντινής Μουσικής από αναγνωρισμένο ίδρυμα.</p> <p>Θα αξιολογηθούν παράπλευροι μουσικοί τίτλοι.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική και καλλιτεχνική σε χορωδίες Δημοτικών Ωδείων, ή Δημοτικών Επιχειρήσεων ή ΟΤΑ, ή ΝΠΔΔ ή μέλος Συλλόγου Ιεροψαλτών.</p> <p>Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>
55 ΠΕ	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού με ειδικότητα «Ελληνικοί Παραδοσιακοί Χοροί» ΑΕΙ ή ελλείψει αυτών ΠΕ Καθηγητές Φυσικής</p>

Παραδοσιακών χορών	Αγωγής με αποδεδειγμένη προϋπηρεσία στη διδασκαλία χορών ή Προγραμμάτων Σπουδών Επιλογής ΑΕΙ της Ελλάδας ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας παραδοσιακών χορών σε Εκπαιδευτήρια ή σχολές χορού του Δημοσίου ή Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικών Επιχειρήσεων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
56 ΔΕ Παραδοσιακών χορών	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο σχολής χορού* με εμπειρία στους παραδοσιακούς χορούς αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας ή βεβαιώσεις παρακολούθησης σεμιναρίων για την εκμάθηση παραδοσιακών χορών. <b>*ΠΡΟΣΟΧΗ:</b> Επειδή το ζητούμενο πτυχίο είναι ΑΔΙΑΒΑΘΜΗΤΟΣ ΤΙΤΛΟΣ, είναι απαραίτητη επιπλέον και η κατάθεση εκ μέρους των υποψηφίων και του τίτλου δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης. Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας παραδοσιακών χορών σε Εκπαιδευτήρια, ή σχολές χορού του Δημοσίου ή Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικών Επιχειρήσεων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
57 ΔΕ Παραδοσιακών χορών	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο σχολής χορού* με εμπειρία στους παραδοσιακούς χορούς (ειδίκευση ποντιακού χορού) αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας ή βεβαιώσεις παρακολούθησης σεμιναρίων για την εκμάθηση ποντιακών χορών. <b>*ΠΡΟΣΟΧΗ:</b> Επειδή το ζητούμενο πτυχίο είναι ΑΔΙΑΒΑΘΜΗΤΟΣ ΤΙΤΛΟΣ, είναι απαραίτητη επιπλέον και η κατάθεση εκ μέρους των υποψηφίων και του τίτλου δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης. Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας ποντιακών χορών σε Εκπαιδευτήρια, ή σχολές χορού του Δημοσίου ή Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικών Επιχειρήσεων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
58 ΤΕ Φιλαρμονικής (αρχιμουσικών φιλαρμονικής ορχήστρας)	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Ενοργάνωσης ή Ενοργάνωσης Πνευστών Οργάνων ή παρεμφερές πτυχίο από αναγνωρισμένο ίδρυμα εσωτερικού ή εξωτερικού. Διπλώματα ή πτυχία αρμονίας ή αντιστίξεως ή φυγής ή ωδικής ή μουσικού οργάνου. Σε περίπτωση έλλειψης υποψηφίων που κατέχουν δίπλωμα αρμονίας ή αντιστίξεως ή φυγής αρκούν τα λοιπά διπλώματα ή πτυχία. Θα αξιολογηθούν παράπλευροι μουσικοί τίτλοι. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 8ετής διδακτική και καλλιτεχνική, σε φιλαρμονικές Δημοτικών Επιχειρήσεων ή ΟΤΑ, ή ΝΠΔΔ. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
59 ΔΕ Σκάκι	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Προπονητή σκακιού Ανώτατου ή Ανώτερου Ιδρύματος ή Προπονητικό τίτλο της FIDE ή Βεβαίωση ΙΕΚ με ειδικότητα προπονητή σκακιού ή εγγεγραμμένοι σε Μητρώο Προπονητού της Ε.Σ.Ο. ή Πανελλήνια διάκριση ή 2ετή εμπειρία, για εκμάθηση Σκακιού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 2ετής διδακτική σε εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή ΝΠΔΔ ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές ή αναγνωρισμένα αθλητικά σωματεία. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
53 - 54	Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συμμετοχή σε χορωδία, ηχογραφήσεις - δισκογραφία, συστάσεις-διακρίσεις, υπεύθυνος χορωδίας/διδασκαλία, συμμετοχή σε φεστιβάλ χορωδιών (εσωτερικού/εξωτερικού), συγγραφικό έργο, συμμετοχή σε συνέδρια κλπ. Παιδαγωγικές Σπουδές: από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες. Παιδαγωγικές Σπουδές σε : ΑΕΙ, ΤΕΙ, ΙΕΚ, Σχολές Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή τίτλος μεταπτυχιακών σπουδών – master.
55 - 57	Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: διδασκαλία σεμιναρίων, συμμετοχή σε συνέδρια ή φεστιβάλ παραδοσιακών χορών, προσωπική διεθνής καλλιτεχνική σταδιοδρομία, συγγραφικό έργο, υπεύθυνος σε φεστιβάλ για τη συμμετοχή μαθητών/σχημάτων. Παιδαγωγικές Σπουδές: από αναγνωρισμένα ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες. Παιδαγωγικές Σπουδές σε : ΑΕΙ, ΤΕΙ, ΙΕΚ, Σχολές Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή τίτλος μεταπτυχιακών σπουδών – master.
58	Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συμμετοχή ως βασικός αρχιμουσικός σε εκδηλώσεις, πανηγύρεις, εθνικές επετείους, κλπ. Παιδαγωγικές Σπουδές: από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες. Παιδαγωγικές Σπουδές σε : ΑΕΙ, ΤΕΙ, ΙΕΚ, Σχολές Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή τίτλος μεταπτυχιακών σπουδών – master, Σχολή Μουσικοπαιδαγωγικής Επιμόρφωσης.
59	Σκακιστική Δραστηριότητα: Διοργάνωση/συμμετοχή σχολικών αγώνων, διοργάνωση/συμμετοχή πολιτιστικών/αθλητικών εκδηλώσεων, διοργάνωση σκακιστικών

<p>τουρνουά, διαίτησία σε σκακιστικούς αγώνες.          Παιδαγωγικές Σπουδές: από αναγνωρισμένα ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες. Παιδαγωγικές Σπουδές σε : ΑΕΙ, ΤΕΙ, ΙΕΚ, Σχολές Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή τίτλος μεταπτυχιακών σπουδών – master.</p>
--

### ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν την Ελληνική ιθαγένεια και να έχουν ηλικία 21 ετών και άνω. Δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση στην οποία αναφέρουν ρητά τον κωδικό της θέσης που διεκδικούν. **Έχουν δικαίωμα να υποβάλλουν αίτηση σε ένα (1) μόνο κωδικό θέσης Υποβολή αίτησης για περισσότερους του ενός (1) κωδικού σημαίνει αυτόματο αποκλεισμό από τη διαδικασία επιλογής.** Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικώς τα εξής δικαιολογητικά:

1. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας
2. Φωτοαντίγραφο των τίτλων των σπουδών τους συμπεριλαμβανομένης και της επιμόρφωσης. Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις ( άρθρο 29 ΠΔ 50/2001).
3. Βεβαίωση προϋπηρεσίας στο αντικείμενο. Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στα μουσικά ιδρύματα εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων, σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων. **Για τους κωδικούς 1 - 32 στη βεβαίωση πρέπει να αναγράφεται και ο αριθμός πρόσληψης του Υπουργείου Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων (για τα αναγνωρισμένα τμήματα).**

**ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ:** Για όλες τις ειδικότητες η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής.

4. Αποδεικτικά καλλιτεχνικής εμπειρίας στο αντικείμενο της ειδικότητας. Πλήρης φάκελος επαγγελματικών καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων. Καλλιτεχνικές δραστηριότητες για τις οποίες δεν κατατίθενται αποδεικτικά στοιχεία όπως φωτοαντίγραφα από προγράμματα παραστάσεων (με σημειωμένες τις αναφορές στον υποψήφιο), κ.λπ., δεν θα λαμβάνονται υπόψη.
5. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης τελευταίου τριμήνου.
6. Αποδεικτικό προστατευόμενου μέλους ΑΜΕΑ. Βεβαίωση σπουδών τέκνου.
7. Βεβαίωση ανεργίας από τον ΟΑΕΔ πρόσφατης έκδοσης. Αποκλείεται η απόδειξη με υποβολή Υπεύθυνης Δήλωσης και κάρτας ανεργίας.
8. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).
9. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται:
  - Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής. Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος.
  - Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη και
  - Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π. Δ/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.

Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται με τη σειρά που εμφανίζονται στην ανακοίνωση και γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.

**ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ**

Από τον συνολικό αριθμό των δασκάλων που πρόκειται να προσληφθούν, η Επιχείρηση διατηρεί το δικαίωμα να προσλάβει σε ποσοστό μέχρι 10% του παραπάνω αριθμού, δασκάλους χωρίς την απαιτούμενη προϋπηρεσία, προκειμένου να δώσει τη δυνατότητα να ενταχθούν στην αγορά εργασίας νέα άτομα για να αποκτήσουν σχετική εμπειρία και προϋπηρεσία.

**ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ**

Οι υποψήφιοι που υπέβαλαν αίτηση το διδακτικό έτος 2018-2019 και αξιολογήθηκαν, θα υποβάλλουν μόνο τα δικαιολογητικά Νο 5, 6, 7, 8, και 9 καθώς και οποιοδήποτε δικαιολογητικό πιστοποιεί μεταβολή στοιχείων τους σε σχέση με τη προηγούμενη διδακτική περίοδο.. Για τη βεβαίωση προϋπηρεσίας οι παραπάνω υποψήφιοι θα υποβάλλουν μόνο τα δικαιολογητικά προϋπηρεσίας που αποκτήθηκε από 1/09/2018 έως τη λήξη της προθεσμίας υποβολής αιτήσεων βάσει της παρούσας προκήρυξης

Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών.

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει με βάση τον παρακάτω πίνακα. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

<b>ΚΡΙΤΗΡΙΟ</b>	<b>ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ</b>	<b>ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ</b>
Σπουδές	Βασικές και παρεμφερείς καλλιτεχνικές σπουδές Σχετική Επιμόρφωση	30%
Εμπειρία - Προϋπηρεσία	Διδακτική Προϋπηρεσία- Προϋπηρεσία στο φορέα	25%
Καλλιτεχνικό έργο	Καλλιτεχνική δραστηριότητα	15%
Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα	Παιδαγωγικά και εκπαιδευτικά προσόντα Παιδαγωγικές σπουδές & επιμόρφωση Σεμινάρια.	8%
Ακρόαση	Ακρόαση	2%
Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια	Οικογενειακή κατάσταση (πολύτεκνος – μονογονέας – γονέας – μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ) Χρόνος Ανεργίας	20%

**ΕΠΙΛΟΓΗ - ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ – ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ**

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από το Διοικητικό Συμβούλιο της Επιχείρησης, μετά από σχετική εισήγηση της τριμελούς επιτροπής του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/1980, ανάλογα με τη διαδικασία και τα κριτήρια μοριοδότησης που αναφέρονται στη παρούσα προκήρυξη. Ο τελικός αριθμός των επιλεγέντων θα εξαρτηθεί από τον αριθμό των εγγραφέντων μαθητών και δύναται να είναι μικρότερος από τις αρχικώς προκηρυχθείσες θέσεις. Οι προσωρινοί πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν στον πίνακα ανακοινώσεων του Πολιτιστικού Κέντρου Θέρμης και στην ηλεκτρονική διεύθυνση της Δημοτικής Επιχείρησης [www.deppath.gr](http://www.deppath.gr). Κατά των ανωτέρω πινάκων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν ενστάσεις, μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε (5) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση. Οι ενστάσεις θα εξεταστούν από την αρμόδια επιτροπή και η τελική απόφαση θα ληφθεί από το Διοικητικό Συμβούλιο,

### ΟΡΟΙ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ

Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών στο αντικείμενο. Ο χώρος και ο χρόνος απασχόληση (ώρες απασχόλησης ημερησίως) των προσληφθέντων, θα καθορισθεί ανάλογα με τις υπηρεσιακές ανάγκες και τη ζήτηση, όπως αυτές θα διαμορφωθούν, ενώ θα πρέπει να τηρούνται αυστηρά οι ισχύουσες διατάξεις της εργατικής νομοθεσίας.

Ειδικότερα οι προσληφθέντες δάσκαλοι υποχρεούνται να τηρούν τους όρους και τους κανονισμούς της σύμβασης εργασίας, καθώς και τα προγράμματα που θα συντάξουν οι αρμόδιοι, όσον αφορά στην κάλυψη των ωρών και του αντικειμένου που θα τους ανατεθεί, παρέχοντας στην Επιχείρηση το δικαίωμα κλήσης του επόμενου στον πίνακα μοριοδότησης, σε περίπτωση που για οποιοδήποτε λόγο αδυνατούν να καλύψουν το ωρολόγιο πρόγραμμα.

### ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αναζητήσουν την σχετική προκήρυξη στην ηλεκτρονική διεύθυνση της Δημοτικής Επιχείρησης [www.deppath.gr](http://www.deppath.gr) ή να την παραλάβουν από τα γραφεία της Δ.Ε.Π.Α.Θ. (Δ/ση: Καραολή -Δημητρίου & Καπετάν Χάψα, τηλ. 2310.463423) καθημερινά Δευτέρα-Παρασκευή και ώρες από 09.00π.μ. έως 14.00 μ.μ.. Η υποβολή των αιτήσεων και των δικαιολογητικών θα πραγματοποιηθεί μέσα σε προθεσμία δέκα (10) εργάσιμων ημερών από την επομένη της δημοσίευσης περίληψης της παρούσας σε δύο ημερήσιες εφημερίδες του Νομού Θεσσαλονίκης (**από Δευτέρα 19/08/2019 έως Παρασκευή 30/08/2019**) στα γραφεία της Επιχείρησης, καθημερινά Δευτέρα-Παρασκευή και ώρες από 9.00 π.μ έως 13.00 μ.μ.

Σε περίπτωση συστημένης αποστολής της αίτησης και των δικαιολογητικών μέσω Ταχυδρομείου ή εταιρείας ταχυμεταφοράς, το εμπρόθεσμο της αίτησης ισχύει εφόσον ο φάκελος φέρει ημερομηνία αποστολής εντός τη προαναφερόμενης προθεσμίας.

Ολοκληρώνοντας της εισήγησή της, η Πρόεδρος κάλεσε τα μέλη να αποφασίσουν σχετικά για την έκδοση ανακοίνωσης για την κάλυψη των παραπάνω θέσεων, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου για χρονικό διάστημα οκτώ (8) ή εννέα (9) μηνών (ΙΔΟΧ), για την λειτουργία των δράσεων των Διευθύνσεων Ωδείου, Χορού, Θεάτρου, Εικαστικών και Πολιτιστικών Δράσεων και των ΚΔΑΠ της Δημοτικής Επιχείρησης, κατά την ακαδημαϊκή περίοδο 2019–2020, με σκοπό την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου από τους ωφελούμενους, με τα αντίστοιχα τυπικά και πρόσθετα προσόντα.

Τα μέλη του Δ.Σ. αφού έλαβαν υπόψη τους την εισήγηση της Προέδρου,

- την υπ' αριθ. πρωτ. οικ. 25435/05-04-2019 (ΑΔΑ:Ψ9ΛΛ465ΧΘ7-0ΕΕ) Απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών,
- τις διατάξεις του άρθρ.21 του Ν.2190/94 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,
- τις διατάξεις του αρθρ. 107 του Ν. 4483/2017,
- τις διατάξεις του αρθρ. 9 του Ν 3812/2009,
- τις διατάξεις του Ν.3463/2006,
- τις διατάξεις του Π.Δ. 524/1980 καθώς και τις τροποποιήσεις όπως ισχύουν μέχρι σήμερα,
- την υπ' αριθμ. 55/2019 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Επιχείρησης,
- τον Εσωτερικό Κανονισμό Υπηρεσιών καθώς και τον Κανονισμό Προσωπικού της Δημοτικής Επιχείρησης,

- το γεγονός ότι υπάρχουν εξασφαλισμένες πιστώσεις, στον προϋπολογισμό της Δ.Ε.Π.Α.Θ., του έτους 2019 και θα προβλεφθούν ανάλογες πιστώσεις στον προϋπολογισμό του 2020 και έπειτα από διαλογική συζήτηση

### Α Π Ο Φ Α Σ Ι Ζ Ο Υ Ν ομόφωνα

- Την πρόσληψη του παρακάτω ωρομίσθιου καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού συνολικού αριθμού εκατόν τριάντα τεσσάρων (134) ατόμων, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου για χρονικό διάστημα οκτώ (8) ή εννέα (9) μηνών (ΙΔΟΧ), για την λειτουργία των δράσεων των Διευθύνσεων Ωδείου, Χορού, Θεάτρου, Εικαστικών και Πολιτιστικών Δράσεων και των ΚΔΑΠ της Δημοτικής Επιχείρησης, κατά την ακαδημαϊκή περίοδο 2019–2020, με σκοπό την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου από τους ωφελούμενους:

#### Α. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΩΔΕΙΟΥ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ	ΘΕΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ
01	Διδάσκοντες ΠΕ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ (Ακορντεόν)	1	9 μήνες
02	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ (Αρμόνιο)	2	9 μήνες
03	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ (Ηλεκτρική κιθάρα)	1	9 μήνες
04	Διδάσκοντες ΔΕ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ (Ηλεκτρικό μπάσο)	1	9 μήνες
05	Διδάσκοντες ΔΕ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ (Ντράμς)	1	9 μήνες
06	Διδάσκοντες ΠΕ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ (Διεύθυνση συνόλων – Ενορχήστρωση - Πιάνο – Αυτοσχεδιασμός)	1	9 μήνες
07	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΛΑΪΚΗΣ & ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Μπουζούκι)	1	9 μήνες
08	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ (Βασικά υποχρεωτικά μαθήματα)	5	8 μήνες
09	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ και ΑΝΩΤΕΡΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ	3	9 μήνες
10	Διδάσκοντες ΤΕ ΝΥΚΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Κιθάρας)	6	9 μήνες
11	Διδάσκοντες ΠΕ ΝΥΚΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ( κιθάρας)	1	9 μήνες
12	Διδάσκοντες ΠΕ ΣΧΟΛΗΣ ΠΛΗΚΤΡΟΦΟΡΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (πιάνο) & ΠΙΑΝΙΣΤΙΚΗΣ ΣΥΝΟΔΕΙΑΣ (Συνοδεία οργάνων ορχήστρας)	2	9 μήνες
13	Διδάσκοντες ΠΕ ΣΧΟΛΗΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ (Βιολί)	2	9 μήνες
14	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ (Βιολί )	2	9 μήνες
15	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ (Βιόλα)	1	9 μήνες
16	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ (Κοντραμπάσο)	1	9 μήνες
17	Διδάσκοντες ΠΕ ΣΧΟΛΗΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ (Βιολοντσέλο)	1	9 μήνες
18	Διδάσκοντας ΠΕ ΣΧΟΛΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	1	9 μήνες
19	Διδάσκοντας κλασικών ΤΕ ΚΡΟΥΣΤΩΝ	1	9 μήνες
20	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΠΛΗΚΤΡΟΦΟΡΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Πιάνο) και ΠΙΑΝΙΣΤΙΚΗΣ ΣΥΝΟΔΕΙΑΣ	10	9 μήνες
21	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ-ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ και ΑΝΩΤΕΡΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ	1	9 μήνες
22	Διδάσκοντες ΠΕ ΣΧΟΛΗΣ ΜΟΝΩΔΙΑΣ & ΜΕΛΟΔΡΑΜΑΤΙΚΗΣ	1	9 μήνες
23	Διδάσκοντας ΤΕ ΧΟΡΩΔΙΑΣ	1	9 μήνες
24	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΜΟΝΩΔΙΑΣ και ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ	1	9 μήνες
25	Διδάσκοντες ΠΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Σαξόφωνο)	1	9 μήνες
26	Διδάσκοντες ΤΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Φλάουτο)	2	9 μήνες
27	Διδάσκοντες ΤΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Κλαρινέτο)	1	9 μήνες
28	Διδάσκοντες ΤΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Τρομπέτα)	1	9 μήνες

29	Διδάσκοντες ΤΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Φαγκότο)	1	9 μήνες
30	Διδάσκοντες ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ	2	9 μήνες
31	Διδάσκοντες ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ (Ενόργανης μουσικής)	2	8 μήνες
32	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΠΛΗΚΤΡΟΦΟΡΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (πιάνο) & ΠΙΑΝΙΣΤΙΚΗΣ ΣΥΝΟΔΕΙΑΣ (Συνοδεία οργάνων ορχήστρας)	1	9 μήνες

**Β. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΟΥ**

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ	ΘΕΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ
33	Δάσκαλος ΠΕ ΜΠΑΛΕΤΟΥ	1	8 μήνες
34	Δάσκαλος ΤΕ ΜΠΑΛΕΤΟΥ- ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ	3	8 μήνες
35	Δάσκαλος ΔΕ ΜΠΑΛΕΤΟΥ- ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ	6	8 μήνες
36	Δάσκαλος ΔΕ FLAMENCO - LATIN	2	8 μήνες
37	Δάσκαλος ΔΕ HIP-HOP	2	8 μήνες
38	Δάσκαλος ΠΕ ΡΥΘΜΙΚΗΣ	4	8 μήνες
39	Συνοδός ΤΕ ΠΙΑΝΟΥ (συνοδεία οργάνων χορού)	1	8 μήνες

**Γ. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ**

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ	ΘΕΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ
40	Δάσκαλος ΠΕ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ	5	8 μήνες
41	Δάσκαλος ΔΕ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ	9	8 μήνες
42	Δάσκαλος ΔΕ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ	2	8 μήνες
43	Δάσκαλος ΔΕ ΚΟΠΤΙΚΗΣ-ΡΑΠΤΙΚΗΣ-ΠΛΕΚΤΙΚΗΣ	2	8 μήνες
44	Δάσκαλος ΔΕ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΩΝ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ	3	8 μήνες
45	Δάσκαλος ΔΕ ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑΣ	3	8 μήνες
46	Δάσκαλος ΔΕ ΚΕΡΑΜΙΚΗΣ	4	8 μήνες
47	Δάσκαλος ΔΕ ΒΙΤΡΟ-ΨΗΦΙΔΩΤΟ	2	8 μήνες
48	Δάσκαλος ΔΕ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ	1	8 μήνες

**Δ. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΘΕΑΤΡΟΥ**

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ	ΘΕΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ
49	Δάσκαλος ΠΕ ΘΕΑΤΡΟΥ	1	8 μήνες
50	Θεατρολόγος ΠΕ	3	8 μήνες
51	Δάσκαλος ΤΕ ΘΕΑΤΡΟΥ	3	8 μήνες
52	Δάσκαλος ΔΕ ΘΕΑΤΡΟΥ	3	8 μήνες

**Ε. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ**

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ	ΘΕΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ
53	Δάσκαλος ΠΕ ΧΟΡΩΔΙΑΣ (αρχιμουσικός/δάσκαλος φωνητικής)	2	8 μήνες
54	Δάσκαλος ΤΕ ΧΟΡΩΔΙΑΣ (αρχιμουσικός/δάσκαλος φωνητικής)	2	8 μήνες
55	Δάσκαλος ΠΕ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ	2	8 μήνες
56	Δάσκαλος ΔΕ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ	1	8 μήνες
57	Δάσκαλος ΔΕ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ	1	8 μήνες
58	Δάσκαλος ΤΕ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ (αρχιμουσικών φιλαρμονικής ορχήστρας)	5	8 μήνες
59	Δάσκαλος ΔΕ ΣΚΑΚΙΟΥ	2	8 μήνες

	<b>ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)</b>
<b>Κωδικός θέσης</b>	<b>Τίτλος Σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά &amp; ειδικά) Προσόντα</b>
01 ΠΕ Σύγχρονου τμήματος (Ακορντέον)	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού. Βεβαιώσεις και μουσικοί τίτλοι αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, &amp; Αθλητισμού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 3ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας &amp; Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>
02-03 ΤΕ Σύγχρονου τμήματος (Αρμόνιο, Ηλ. Κιθάρα)	<p>Τίτλοι σπουδών: Βεβαιώσεις σπουδών στον αντίστοιχο τομέα από αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού στην αντίστοιχη ειδικότητα και Πτυχίο Σχετικής ειδικότητας από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενα του Υπουργείου Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού ή και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 2ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας &amp; Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>
04 ΔΕ Σύγχρονου Τμήματος (Ηλ.Μπάσο)	<p>Τίτλοι σπουδών: Βεβαιώσεις σπουδών στον αντίστοιχο τομέα από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενων από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού ή και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 3ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας &amp; Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>
05 ΔΕ Σύγχρονου Τμήματος (Ντράμς)	<p>Τίτλοι σπουδών: Βεβαιώσεις σπουδών στον αντίστοιχο τομέα από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενων από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού στην αντίστοιχη ειδικότητα, Πτυχίο Σχετικής ειδικότητας από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενα του Υπουργείου Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού ή και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 2ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας &amp; Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>
06 ΠΕ Σύγχρονου τμήματος (Διεύθυνση Συνόλων – Ενορχήστρωση- Πιάνο Αυτοσχεδιασμός)	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού στη Σύθεση και Δίπλωμα οργάνου με άριστα αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού στην ειδικότητα Διεύθυνση Ορχήστρας η συνόλων.</p> <p>Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 2ετής καλλιτεχνική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές η Οργανισμούς εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας &amp; Θρησκευμάτων, στον τομέα της διεύθυνσης συνόλων ή πιανιστικής συνοδείας. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη</p>
07 ΤΕ Σχολή Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής (Μπουζούκι)	<p>Τίτλοι σπουδών: Βεβαιώσεις σπουδών στον αντίστοιχο τομέα από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενων από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού και Πτυχίο Σχετικής ειδικότητας από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενα του Υπουργείου Πολιτισμού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 4ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας &amp; Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>
08 ΤΕ Σχολή Θεωρητικών (Βασικά υποχρεωτικά μαθήματα)	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Ανώτερων θεωρητικών (Αρμονίας, Αντίστιξης, Φούγκας) αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 3ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας &amp; Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>
09 ΤΕ Σχολή Σύθεσης και	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα Σύθεσης αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού &amp; Αθλητισμού και Πτυχία Ανώτερων θεωρητικών (Αρμονίας, Αντίστιξης, Φούγκας) αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος</p>



Ανωτέρων Θεωρητικών	εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 10ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
10 ΤΕ Νυκτών οργάνων (Κιθάρας)	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
11 ΠΕ Νυκτών Οργάνων (Κιθάρας)	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα και Δίπλωμα οργάνου με άριστα αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα (Σολιστική κιθάρα). Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 3ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
12 ΠΕ Σχολής Πληκτροφόρων Οργάνων( Πιάνο) & Πιανιστικής Συνοδείας (Συνοδεία οργάνων ορχήστρας)	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα και Δίπλωμα οργάνου με άριστα αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα (Σολιστικό πιάνο). Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 3ετής διδακτική προϋπηρεσία και στα δύο αντικείμενα διδασκαλίας και συνοδείας, σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
13 ΠΕ Σχολή Εγχόρδων (Βιολί)	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Δίπλωμα ή πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 3ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
14-15-16 ΤΕ Σχολή Εγχόρδων (Βιολί, Βιόλα, Κοντραμπάσο)	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα η πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Για την ειδικότητα της Βιόλας- Δίπλωμα η πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού στην ειδικότητα του βιολιού και της βιόλας. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Για την ειδικότητα της Βιόλας επιθυμητή αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής προϋπηρεσία σε μία από τις δύο ειδικότητες( η βιολιού η βιόλας). Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
17 ΠΕ Σχολή Εγχόρδων (Βιολοντσέλο)	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού. Δίπλωμα ή πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 3ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.

18 ΠΕ Σχολή Βυζαντινής Μουσικής	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα η Πτυχίο βυζαντινής μουσικής από αναγνωρισμένο ίδρυμα και Μεταπτυχιακό ειδίκευσης Βυζαντινής Μουσικολογίας –Ψαλτικής Τέχνης. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 10ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
19 ΤΕ Κρουστών	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα η Πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 10ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
20 ΤΕ Σχολή Πληκτροφόρων οργάνων Πιάνο και Πιανιστικής Συνοδείας	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα η Πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού, ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού η Πτυχίο Ανώτερης Τεχνολογικής Εκπαίδευσης εσωτερικού η εξωτερικού αναγνωρισμένο από το Ελληνικό Κράτος Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 10ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
21 ΤΕ Σχολή Σύνθεσης- Μουσικής Τεχνολογίας και Ανώτερων Θεωρητικών	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα σύνθεσης αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή εξωτερικού, Πτυχία Ανώτερων θεωρητικών (αρμονίας, Αντίστιξης, Φυγής) αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού, Δίπλωμα Βυζαντινής Μουσικής αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού, Πτυχίο Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 10ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
22 ΠΕ Σχολή Μονωδίας & Μελοδραματικής	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα και Δίπλωμα αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 10ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
23 ΤΕ Χορωδίας	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο διεύθυνσης χορωδίας η παρεμφερές πτυχίο από αναγνωρισμένο ίδρυμα εσωτερικού ή εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
24 ΤΕ Σχολή Μονωδίας και Σύγχρονου τραγουδιού	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.
25 ΠΕ Πνευστών οργάνων (Σαξόφωνο)	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού, Δίπλωμα με άριστα αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα (Σολιστική ερμηνεία). Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.

26 - 27 ΤΕ Πνευστών οργάνων (Φλάουτο, Κλαρινέτο)	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα η Πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 4ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
28-29 ΤΕ Πνευστών οργάνων (Τρομπέτα, Φαγκότο)	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.
30 ΤΕ Μουσικής Αγωγής	Τίτλοι σπουδών: Βεβαιώσεις σπουδών στον αντίστοιχο τομέα από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού και Πτυχίο Σχετικής ειδικότητας από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενα του Υπουργείου Πολιτισμού & Αθλητισμού. Οι βεβαιώσεις θα πρέπει να περιλαμβάνουν μεθόδους μουσικής αγωγής, διδασκαλία μουσικής προπαιδείας, συστήματα ΟΡΦ και ΚΟΝΤΑΛΥ. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 3ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
31 ΤΕ Μουσικής Αγωγής (Ενόργανης μουσικής)	Τίτλοι σπουδών: Βεβαιώσεις σπουδών στον αντίστοιχο τομέα από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού και Πτυχίο Σχετικής ειδικότητας από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενα του Υπουργείου Πολιτισμού & Αθλητισμού. Οι βεβαιώσεις θα πρέπει να περιλαμβάνουν μεθόδους μουσικής αγωγής, διδασκαλία μουσικής προπαιδείας, συστήματα ΟΡΦ και ΚΟΝΤΑΛΥ. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 3ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
32 ΤΕ Σχολής Πληκτροφόρων Οργάνων Πιάνο & Πιανιστικής Συνοδείας οργάνων ορχήστρας	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα με άριστα αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ειδικότητα Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική και στα δύο αντικείμενα διδασκαλίας σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
01-32	Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, κλπ Παιδαγωγικές Σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.
33 ΠΕ Μπαλέτου	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ΑΕΙ (παιδαγωγικών τμημάτων ή τμημάτων με παιδαγωγική επάρκεια) και δίπλωμα ή πτυχίο αναγνωρισμένης Ανώτερης Επαγγελματικής Σχολής Χορού της Ημεδαπής ή αναγνωρισμένης Ανώτερης ή Ανώτατης Σχολής Χορού της Αλλοδαπής Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια ,Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ. Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 6ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας χορού σε Εκπαιδευτήρια ή αναγνωρισμένες σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.
34 ΤΕ Μπαλέτου - Σύγχρονου	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα ή πτυχίο αναγνωρισμένης Ανώτερης Επαγγελματικής Σχολής Χορού της Ημεδαπής ή αναγνωρισμένης Ανώτερης ή Ανώτατης Σχολής Χορού της Αλλοδαπής και απόφαση ισοτιμίας με πτυχίο Τεχνολογικών Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων (ΤΕΙ) από τον Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π. (Εθνικό Οργανισμό Πιστοποίησης Προσόντων και Επαγγελματικού Πολιτισμού) Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια ,Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ. Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη 1 έτους προϋπηρεσία διδασκαλίας χορού σε Εκπαιδευτήρια ή αναγνωρισμένες σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.
35 ΔΕ Μπαλέτου - Σύγχρονου	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα ή πτυχίο αναγνωρισμένης Ανώτερης Επαγγελματικής Σχολής Χορού της Ημεδαπής ή αναγνωρισμένης Ανώτερης ή Ανώτατης Σχολής Χορού της Αλλοδαπής Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια ,Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ

36 ΔΕ Flamenco - Latin	Τίτλοι σπουδών: Σεμινάρια εξειδίκευσης Latin χορών ή Δίπλωμα Σχολής Latin χορών ή συμμετοχή σε Διαγωνισμούς Latin. Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια , Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ
37 ΔΕ Hip-Hop	Τίτλοι σπουδών: Σεμινάρια εξειδίκευσης Hip-hop ή συμμετοχή σε Διαγωνισμούς Hip-hop Χορού. Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια , Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ
38 ΠΕ Ρυθμικής	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Ανώτατης Σχολής του Τμήματος Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού της Ημεδαπής ή της Αλλοδαπής. Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια, Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ
39 ΤΕ Πιάνου (Συνοδεία οργάνων χορού)	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα πιάνου & αρμονίας Αναγνωρισμένου Μουσικού Ιδρύματος του Εσωτερικού ή του Εξωτερικού. Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια , Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον βετής προϋπηρεσίας σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές στο αντικείμενο της ειδικότητας.
33-39	Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ), σε παραστάσεις χορού, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, φεστιβάλ, συνέδρια, διαλέξεις, σεμινάρια, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγικές Σπουδές από αναγνωρισμένες Ανώτερες Σχολές Χορού, Ανώτερα ή Ανώτατα Μουσικά και Εκπαιδευτικά Ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.
40 ΠΕ Ζωγραφικής	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Α.Ε.Ι. (εικαστικών τεχνών) ή δίπλωμα Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (Ε.Α.Π.) ΑΕΙ (εικαστικών τεχνών), τίτλοι μεταπτυχιακών σπουδών, διδακτορική διατριβή. Προϋπηρεσία: Απαραίτητη αποδεδειγμένη 1ετής διδακτική προϋπηρεσία σε εικαστικό αντικείμενο σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου, ή Ο.Τ.Α., ή δημοτικές επιχειρήσεις, ή ιδιωτικές σχολές. Προϋπηρεσία διδακτική στο Φορέα αποδεδειγμένη
41 ΔΕ Ζωγραφικής	Τίτλοι σπουδών: Βεβαίωση μαθητείας καλλιτεχνικών σπουδών στη ζωγραφική σε Ι.Ε.Κ. ιδιωτική σχολή, εργαστήριο επαγγελματία εικαστικού καλλιτέχνη. Προϋπηρεσία: Απαραίτητη αποδεδειγμένη 4ετής διδακτική προϋπηρεσία σε εικαστικό αντικείμενο σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου, ή Ο.Τ.Α., ή δημοτικές επιχειρήσεις, ή ιδιωτικές σχολές .Προϋπηρεσία διδακτική στο Φορέα αποδεδειγμένη.
42 ΔΕ Φωτογραφίας	Τίτλοι σπουδών: Βεβαίωση μαθητείας καλλιτεχνικών σπουδών στη φωτογραφία σε Ι.Ε.Κ., ιδιωτική σχολή, εργαστήριο (studio) επαγγελματία φωτογράφου. Προϋπηρεσία: Απαραίτητη αποδεδειγμένη 4ετής διδακτική προϋπηρεσία σε εικαστικό αντικείμενο σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου, ή Ο.Τ.Α., ή δημοτικές επιχειρήσεις, ή ιδιωτικές σχολές. Προϋπηρεσία διδακτική στο Φορέα αποδεδειγμένη.
43 ΔΕ Κοπτικής-Ραπτικής-Πλεκτικής	Τίτλοι σπουδών: Βεβαίωση μαθητείας σπουδών στην ενδυματολογία, ή κοπτική-ραπτική-πλεκτική σε Ι.Ε.Κ., ιδιωτική σχολή, εργαστήριο-βιοτεχνία σχεδιασμού και παραγωγής ρούχων.
44 ΔΕ Διακοσμητικών αντικειμένων	Τίτλοι σπουδών: Βεβαίωση μαθητείας καλλιτεχνικών σπουδών στην κατασκευή διακοσμητικών αντικειμένων σε Ι.Ε.Κ., ιδιωτική σχολή, εργαστήριο. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη 1ετής διδακτική προϋπηρεσία σε εικαστικό αντικείμενο σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου, ή Ο.Τ.Α., ή δημοτικές επιχειρήσεις, ή ιδιωτικές σχολές. Προϋπηρεσία διδακτική στο Φορέα αποδεδειγμένη
45 ΔΕ Αγιογραφίας	Τίτλοι σπουδών: Βεβαίωση μαθητείας καλλιτεχνικών σπουδών στην αγιογραφία σε Ι.Ε.Κ., ιδιωτική σχολή, ενοριακή σχολή, εργαστήριο επαγγελματία αγιογράφου. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη 4ετής διδακτική προϋπηρεσία σε εικαστικό αντικείμενο σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου, ή Ο.Τ.Α., ή δημοτικές επιχειρήσεις, ή ιδιωτικές σχολές. Προϋπηρεσία διδακτική στο Φορέα αποδεδειγμένη.
46 ΔΕ Κεραμικής	Τίτλοι σπουδών: Βεβαίωση μαθητείας καλλιτεχνικών σπουδών στο αντικείμενο σε Ι.Ε.Κ., ιδιωτική σχολή, εργαστήριο επαγγελματία στο αντικείμενο Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη 1ετής διδακτική προϋπηρεσία σε εικαστικό αντικείμενο σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου, ή Ο.Τ.Α., ή δημοτικές επιχειρήσεις, ή ιδιωτικές σχολές. Προϋπηρεσία διδακτική στο Φορέα αποδεδειγμένη
47 ΔΕ Βιτρό-Ψηφιδωτό	Τίτλοι σπουδών: Βεβαίωση μαθητείας καλλιτεχνικών σπουδών στο αντικείμενο σε Ι.Ε.Κ., ιδιωτική σχολή, εργαστήριο επαγγελματία στο αντικείμενο Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη 4ετής διδακτική προϋπηρεσία σε εικαστικό αντικείμενο σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου, ή Ο.Τ.Α., ή δημοτικές επιχειρήσεις, ή ιδιωτικές σχολές. Προϋπηρεσία διδακτική στο Φορέα αποδεδειγμένη.
48 ΔΕ Κοσμήματος	Τίτλοι σπουδών: Βεβαίωση μαθητείας καλλιτεχνικών σπουδών στο αντικείμενο σε Ι.Ε.Κ., ιδιωτική σχολή, εργαστήριο επαγγελματία στο αντικείμενο.
40-48	Παρεμφερείς εικαστικές σπουδές δύο (2) τουλάχιστον ετών, ή τίτλος μεταπτυχιακών σπουδών – master ενός (1) έτους σε: Ιστορία Τέχνης, Αρχιτεκτονική, Γραφιστική, Υφαντική,

	<p>Θέατρο, Μακιγιάζ, Συντήρηση Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, Κόμικ, Art-Therapy, Πολιτιστικό Management, Βιομηχανικό Σχέδιο, Αγιογραφία*, Διακόσμηση*, Φωτογραφία*, Κόσμημα*, Βιτρό*, Ψηφιδωτό*, Ενδυματολογία*, Κοπτική-Ραπτική-Πλεκτική*, Εικαστικές Τέχνες* κλπ (*οι σπουδές στα εικαστικά αντικείμενα που προκηρύσσονται αποτελούν παρεμφερείς σπουδές για τα υπόλοιπα της παρούσας προκήρυξης.) Επιμόρφωση (σε εικαστικά): συνέδριο - συμπόσιο – workshop – ημερίδα – σεμινάριο. Παρεμφερείς εικαστικές σπουδές κάτω των 2 ακαδημαϊκών ετών.</p> <p>Καλλιτεχνικό έργο: Καλλιτεχνική δράση: Έκθεση, τοιχογραφία, διακόσμηση, σκηνογραφία, συντήρηση έργων, εικονογράφηση, εικαστική δράση. Συστατική επιστολή. Δημοσιευμένη από ιθύνοντα κριτική, ανακοίνωση σε συνέδριο, συγγραφή και δημοσίευση δοκιμίου για την τέχνη. Διοργάνωση συνεδρίου, συγγραφή σχετικού βιβλίου. Αγιογράφηση ναού.</p> <p>Αποδεδειγμένη από εργοδότη επαγγελματική ενασχόληση με εικαστικό αντικείμενο.</p> <p>Σχεδιασμός καλλιτεχνικού εντύπου. Διάκριση.</p> <p>Παιδαγωγικά: διοργάνωση μαθητικής έκθεσης, συμμετοχή σε μαθητική έκθεση, ειδικό καλλιτεχνικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα, εικαστική δράση μαθητών, διάλεξη, εργαστήριο, σεμινάριο.</p> <p>Παιδαγωγικά προσόντα: Παιδαγωγικές Σπουδές 2 τουλάχιστον ετών σε: ΑΕΙ, ΤΕΙ, ΙΕΚ, Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, ή τίτλος μεταπτυχιακών σπουδών - master ενός (1) έτους.</p> <p>Επιμόρφωση-σεμινάρια (σε παιδαγωγικά): συνέδριο - συμπόσιο – workshop – ημερίδα-σεμινάριο.</p>
49 ΠΕ Θεάτρου	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο του τμήματος Θεατρικών Σπουδών του ΕΚΠΑ. ή απόφοιτοι του Τμήματος Θεάτρου της Σχολής Καλών Τεχνών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης ή του τμήματος Θεατρικών σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής Αθηνών ή του τμήματος Θεατρικών Σπουδών Πατρών ή του τμήματος Θεατρικών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών Ναυπλίου ή του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου ή απόφοιτοι/διπλωματούχοι ΑΕΙ Πολιτιστικής-Καλλιτεχνικής κατεύθυνσης.</p> <p>Μετεκπαίδευση: Μεταπτυχιακοί τίτλοι σπουδών. Αναλυτικές βαθμολογίες πτυχίων.</p>
50 ΠΕ Θεατρολόγων	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο του τμήματος Θεατρικών Σπουδών του ΕΚΠΑ ή απόφοιτοι του Τμήματος Θεάτρου της Σχολής Καλών Τεχνών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης ή του τμήματος Θεατρικών σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής Αθηνών ή του τμήματος Θεατρικών Σπουδών Πατρών ή του τμήματος Θεατρικών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών Ναυπλίου ή του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου.</p> <p>Μετεκπαίδευση: Μεταπτυχιακοί τίτλοι σπουδών. Αναλυτικές βαθμολογίες πτυχίων.</p>
51 ΤΕ Θεάτρου	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Ανωτέρων Δραματικών Σχολών, Απόφοιτοι Ανωτέρων Δραματικών Σχολών Κρατικού Θεάτρου Βόρειας Ελλάδας και Εθνικού Θεάτρου. Απαραίτητο το πιστοποιητικό ισοτιμίας του τίτλου σπουδών από τον ΕΟΠΕΠ.</p> <p>Μετεκπαίδευση: Μεταπτυχιακοί τίτλοι σπουδών. Αναλυτικές βαθμολογίες πτυχίων.</p>
52 ΔΕ Θεάτρου	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Ανωτέρων Δραματικών Σχολών, Εμπυχωτές Θεατρικού Παιχνιδιού-Παιδαγωγικής Θεάτρου αναγνωρισμένοι από το Υπουργείο Παιδείας.</p>
49 - 52	<p>Αποδεικτικά παρακολούθησης σεμιναρίων/μαθημάτων/ επιμορφωτικών προγραμμάτων σε: Ιστορία Τέχνης, Σκηνογραφία, Κινηματογράφος, Πολιτισμική επικοινωνία, Πολιτιστική διαχείριση / οργάνωση εκδηλώσεων.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές καθώς και η αποδεδειγμένη προϋπηρεσία στο Φορέα.</p> <p>Καλλιτεχνικό έργο: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: διδασκαλία σε σεμινάρια, σκηνοθεσία θεατρικών παραγωγών ή συμμετοχή, καλλιτεχνικό έργο μαθητών, καλλιτεχνική παραγωγή, εκθέσεις, δράσεις, διοργάνωση φεστιβάλ ή εκδηλώσεων, επιμέλεια βιβλίου/έκδοσης.</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγικές σπουδές από αναγνωρισμένα ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες, ξένες γλώσσες, σπουδές γραφιστικής, εικαστικές σπουδές (Ζωγραφική, Κόσμημα, Διακόσμηση, Φωτογραφία, κλπ τουλάχιστον 1 ακ. έτος).</p>
53 ΠΕ Χορωδίας (αρχιμουσικός/ δάσκαλος φωνητικής)	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμήματος Μουσικών Σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής του Ε.Κ.Π.Α. ή Τμήματος Μουσικών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών του Α.Π.Θ. ή Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου ή Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας ή Ισότιμο πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας Α.Ε.Ι. της αλλοδαπής ή τα παρακάτω πτυχία της αλλοδαπής τα οποία έχουν αναγνωριστεί από τις Αρμόδιες Αρχές ως πτυχία ισότιμα με ΑΕΙ χωρίς αντιστοιχία ειδικότητας: Μουσικής Τεχνολογίας, Διεύθυνσης Ορχήστρας, Διεύθυνσης Χορωδίας και Παιδαγωγικής της Εκπαίδευσης Μουσικής.</p> <p>Δίπλωμα Μονωδίας ή Πτυχίο Αρμονίας που αποδεικνύονται με αναγνωρισμένο δίπλωμα Ωδείου ή Μουσικής Σχολής της ημεδαπής ή αλλοδαπής.</p> <p>Θα αξιολογηθούν παράπλευροι μουσικοί τίτλοι.</p>

	<p>Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική και καλλιτεχνική σε χορωδίες Δημοτικών Ωδείων, ή Δημοτικών Επιχειρήσεων ή ΟΤΑ ή ΝΠΔΔ. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>
54 ΤΕ Χορωδίας (αρχιμουσικός/ δάσκαλος φωνητικής)	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα Μονωδίας και Πτυχίο Αρμονίας που αποδεικνύονται με αναγνωρισμένο δίπλωμα Ωδείου ή Μουσικής Σχολής της ημεδαπής ή αλλοδαπής ή πτυχίο ή δίπλωμα Βυζαντινής Μουσικής από αναγνωρισμένο ίδρυμα. Θα αξιολογηθούν παράπλευροι μουσικοί τίτλοι. Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική και καλλιτεχνική σε χορωδίες Δημοτικών Ωδείων, ή Δημοτικών Επιχειρήσεων ή ΟΤΑ, ή ΝΠΔΔ ή μέλος Συλλόγου Ιεροψαλτών. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>
55 ΠΕ Παραδοσιακών χορών	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού με ειδικότητα «Ελληνικοί Παραδοσιακοί Χοροί» ΑΕΙ ή ελλείπει αυτών ΠΕ Καθηγητές Φυσικής Αγωγής με αποδεδειγμένη προϋπηρεσία στη διδασκαλία χορών ή Προγραμμάτων Σπουδών Επιλογής ΑΕΙ της Ελλάδας ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας παραδοσιακών χορών σε Εκπαιδευτήρια ή σχολές χορού του Δημοσίου ή Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικών Επιχειρήσεων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>
56 ΔΕ Παραδοσιακών χορών	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο σχολής χορού* με εμπειρία στους παραδοσιακούς χορούς αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας ή βεβαιώσεις παρακολούθησης σεμιναρίων για την εκμάθηση παραδοσιακών χορών. <b>*ΠΡΟΣΟΧΗ:</b> Επειδή το ζητούμενο πτυχίο είναι ΑΔΙΑΒΑΘΜΗΤΟΣ ΤΙΤΛΟΣ, είναι απαραίτητη επιπλέον και η κατάθεση εκ μέρους των υποψηφίων και του τίτλου δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης. Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας παραδοσιακών χορών σε Εκπαιδευτήρια, ή σχολές χορού του Δημοσίου ή Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικών Επιχειρήσεων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>
57 ΔΕ Παραδοσιακών χορών	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο σχολής χορού* με εμπειρία στους παραδοσιακούς χορούς (ειδίκευση ποντιακού χορού) αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας ή βεβαιώσεις παρακολούθησης σεμιναρίων για την εκμάθηση ποντιακών χορών. <b>*ΠΡΟΣΟΧΗ:</b> Επειδή το ζητούμενο πτυχίο είναι ΑΔΙΑΒΑΘΜΗΤΟΣ ΤΙΤΛΟΣ, είναι απαραίτητη επιπλέον και η κατάθεση εκ μέρους των υποψηφίων και του τίτλου δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης. Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία διδασκαλίας ποντιακών χορών σε Εκπαιδευτήρια, ή σχολές χορού του Δημοσίου ή Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικών Επιχειρήσεων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>
58 ΤΕ Φιλαρμονικής (αρχιμουσικών φιλαρμονικής ορχήστρας)	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Ενοργάνωσης ή Ενοργάνωσης Πνευστών Οργάνων ή παρεμφερές πτυχίο από αναγνωρισμένο ίδρυμα εσωτερικού ή εξωτερικού. Διπλώματα ή πτυχία αρμονίας ή αντιστίξεως ή φυγής ή ωδικής ή μουσικού οργάνου. Σε περίπτωση έλλειψης υποψηφίων που κατέχουν δίπλωμα αρμονίας ή αντιστίξεως ή φυγής ακούον τα λοιπά διπλώματα ή πτυχία. Θα αξιολογηθούν παράπλευροι μουσικοί τίτλοι. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 8ετής διδακτική και καλλιτεχνική, σε φιλαρμονικές Δημοτικών Επιχειρήσεων ή ΟΤΑ, ή ΝΠΔΔ. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>
59 ΔΕ Σκάκι	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Προπονητή σκακιού Ανώτατου ή Ανώτερου Ιδρύματος ή Προπονητικό τίτλο της FIDE ή Βεβαίωση ΙΕΚ με ειδικότητα προπονητή σκακιού ή εγγεγραμμένοι σε Μητρώο Προπονητού της Ε.Σ.Ο. ή Πανελλήνια διάκριση ή 2ετή εμπειρία, για εκμάθηση Σκακιού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 2ετής διδακτική σε εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή ΝΠΔΔ ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές ή αναγνωρισμένα αθλητικά σωματεία. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>
53 - 54	<p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συμμετοχή σε χορωδία, ηχογραφήσεις - δισκογραφία, συστάσεις-διακρίσεις, υπεύθυνος χορωδίας/διδασκαλία, συμμετοχή σε φεστιβάλ χορωδιών (εσωτερικού/εξωτερικού), συγγραφικό έργο, συμμετοχή σε συνέδρια κλπ. Παιδαγωγικές Σπουδές: από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες. Παιδαγωγικές Σπουδές σε : ΑΕΙ, ΤΕΙ, ΙΕΚ, Σχολές Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή τίτλος μεταπτυχιακών σπουδών – master.</p>
55 - 57	<p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: διδασκαλία σεμιναρίων, συμμετοχή σε συνέδρια ή φεστιβάλ παραδοσιακών χορών, προσωπική διεθνής</p>

	καλλιτεχνική σταδιοδρομία, συγγραφικό έργο, υπεύθυνος σε φεστιβάλ για τη συμμετοχή μαθητών/σχημάτων. Παιδαγωγικές Σπουδές: από αναγνωρισμένα ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες. Παιδαγωγικές Σπουδές σε : ΑΕΙ, ΤΕΙ, ΙΕΚ, Σχολές Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή τίτλος μεταπτυχιακών σπουδών – master.
58	Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συμμετοχή ως βασικός αρχιμουσικός σε εκδηλώσεις, πανηγύρεις, εθνικές επετείους, κλπ. Παιδαγωγικές Σπουδές: από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες. Παιδαγωγικές Σπουδές σε : ΑΕΙ, ΤΕΙ, ΙΕΚ, Σχολές Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή τίτλος μεταπτυχιακών σπουδών – master, Σχολή Μουσικοπαιδαγωγικής Επιμόρφωσης.
59	Σκακιστική Δραστηριότητα: Διοργάνωση/συμμετοχή σχολικών αγώνων, διοργάνωση/συμμετοχή πολιτιστικών/αθλητικών εκδηλώσεων, διοργάνωση σκακιστικών τουρνουά, διαίτησία σε σκακιστικούς αγώνες. Παιδαγωγικές Σπουδές: από αναγνωρισμένα ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες. Παιδαγωγικές Σπουδές σε : ΑΕΙ, ΤΕΙ, ΙΕΚ, Σχολές Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή τίτλος μεταπτυχιακών σπουδών – master.

### ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν την Ελληνική ιθαγένεια και να έχουν ηλικία 21 ετών και άνω. Δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση στην οποία αναφέρουν ρητά τον κωδικό της θέσης που διεκδικούν. **Έχουν δικαίωμα να υποβάλλουν αίτηση σε ένα (1) μόνο κωδικό θέσης Υποβολή αίτησης για περισσότερους του ενός (1) κωδικού σημαίνει αυτόματο αποκλεισμό από τη διαδικασία επιλογής.** Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικώς τα εξής δικαιολογητικά:

1. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας
2. Φωτοαντίγραφο των τίτλων των σπουδών τους συμπεριλαμβανομένης και της επιμόρφωσης. Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις ( άρθρο 29 ΠΔ 50/2001).
3. Βεβαίωση προϋπηρεσίας στο αντικείμενο. Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στα μουσικά ιδρύματα εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων, σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων. **Για τους κωδικούς 1 - 32 στη βεβαίωση πρέπει να αναγράφεται και ο αριθμός πρόσληψης του Υπουργείου Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων ( για τα αναγνωρισμένα τμήματα).**

**ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ:** Για όλες τις ειδικότητες η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής.

4. Αποδεικτικά καλλιτεχνικής εμπειρίας στο αντικείμενο της ειδικότητας. Πλήρης φάκελος επαγγελματικών καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων. Καλλιτεχνικές δραστηριότητες για τις οποίες δεν κατατίθενται αποδεικτικά στοιχεία όπως φωτοαντίγραφα από προγράμματα παραστάσεων (με σημειωμένες τις αναφορές στον υποψήφιο), κ.λπ., δεν θα λαμβάνονται υπόψη.

5. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης τελευταίου τριμήνου.

6. Αποδεικτικό προστατευόμενου μέλους ΑΜΕΑ. Βεβαίωση σπουδών τέκνου.

7. Βεβαίωση ανεργίας από τον ΟΑΕΔ πρόσφατης έκδοσης. Αποκλείεται η απόδειξη με υποβολή Υπεύθυνης Δήλωσης και κάρτας ανεργίας.

8. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).

9. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται:

- Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής. Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος.
- Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη και
- Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π. Δ/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.

Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται με τη σειρά που εμφανίζονται στην ανακοίνωση και γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.

#### ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ

**Από τον συνολικό αριθμό των δασκάλων που πρόκειται να προσληφθούν, η Επιχείρηση διατηρεί το δικαίωμα να προσλάβει σε ποσοστό μέχρι 10% του παραπάνω αριθμού, δασκάλους χωρίς την απαιτούμενη προϋπηρεσία, προκειμένου να δώσει τη δυνατότητα να ενταχθούν στην αγορά εργασίας νέα άτομα για να αποκτήσουν σχετική εμπειρία και προϋπηρεσία.**

#### ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ

**Οι υποψήφιοι που υπέβαλαν αίτηση το διδακτικό έτος 2018-2019 και αξιολογήθηκαν, θα υποβάλλουν μόνο τα δικαιολογητικά Νο 5, 6, 7, 8, και 9 καθώς και οποιοδήποτε δικαιολογητικό πιστοποιεί μεταβολή στοιχείων τους σε σχέση με τη προηγούμενη διδακτική περίοδο.. Για τη βεβαίωση προϋπηρεσίας οι παραπάνω υποψήφιοι θα υποβάλλουν μόνο τα δικαιολογητικά προϋπηρεσίας που αποκτήθηκε από 1/09/2018 έως τη λήξη της προθεσμίας υποβολής αιτήσεων βάσει της παρούσας προκήρυξης**

Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών.

#### ΕΠΙΛΟΓΗ - ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ – ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από το Διοικητικό Συμβούλιο της Επιχείρησης, μετά από σχετική εισήγηση της τριμελούς επιτροπής του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/1980, ανάλογα με τη διαδικασία και τα κριτήρια μοριοδότησης που αναφέρονται στη παρούσα προκήρυξη. Ο τελικός αριθμός των επιλεγέντων θα εξαρτηθεί από τον αριθμό των εγγραφέντων μαθητών και δύναται να είναι μικρότερος από τις αρχικώς προκηρυχθείσες θέσεις. Οι προσωρινοί πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν στον πίνακα ανακοινώσεων του Πολιτιστικού Κέντρου Θέρμης και στην ηλεκτρονική διεύθυνση της Δημοτικής Επιχείρησης [www.deppath.gr](http://www.deppath.gr). Κατά των ανωτέρω πινάκων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν ενστάσεις, μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε (5) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση. Οι ενστάσεις θα εξεταστούν από την αρμόδια επιτροπή και η τελική απόφαση θα ληφθεί από το Διοικητικό Συμβούλιο,



### ΟΡΟΙ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ

Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών στο αντικείμενο. Ο χώρος και ο χρόνος απασχόληση (ώρες απασχόλησης ημερησίως) των προσληφθέντων, θα καθορισθεί ανάλογα με τις υπηρεσιακές ανάγκες και τη ζήτηση, όπως αυτές θα διαμορφωθούν, ενώ θα πρέπει να τηρούνται αυστηρά οι ισχύουσες διατάξεις της εργατικής νομοθεσίας.

Ειδικότερα οι προσληφθέντες δάσκαλοι υποχρεούνται να τηρούν τους όρους και τους κανονισμούς της σύμβασης εργασίας, καθώς και τα προγράμματα που θα συντάξουν οι αρμόδιοι, όσον αφορά στην κάλυψη των ωρών και του αντικειμένου που θα τους ανατεθεί, παρέχοντας στην Επιχείρηση το δικαίωμα κλήσης του επόμενου στον πίνακα μοριοδότησης, σε περίπτωση που για οποιοδήποτε λόγο αδυνατούν να καλύψουν το ωρολόγιο πρόγραμμα.

### ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αναζητήσουν την σχετική προκήρυξη στην ηλεκτρονική διεύθυνση της Δημοτικής Επιχείρησης [www.deppath.gr](http://www.deppath.gr) ή να την παραλάβουν από τα γραφεία της Δ.Ε.Π.Π.Α.Θ. (Δ/ση: Καραολή -Δημητρίου & Καπετάν Χάψα, τηλ. 2310.463423) καθημερινά Δευτέρα-Παρασκευή και ώρες από 09.00π.μ. έως 14.00 μ.μ.. Η υποβολή των αιτήσεων και των δικαιολογητικών θα πραγματοποιηθεί μέσα σε προθεσμία δέκα (10) εργάσιμων ημερών από την επομένη της δημοσίευσης περίληψης της παρούσας σε δύο ημερήσιες εφημερίδες του Νομού Θεσσαλονίκης (**από Δευτέρα 19/08/2019 έως Παρασκευή 30/08/2019**) στα γραφεία της Επιχείρησης, καθημερινά Δευτέρα-Παρασκευή και ώρες από 9.00 π.μ έως 13.00 μ.μ.

Σε περίπτωση συστημένης αποστολής της αίτησης και των δικαιολογητικών μέσω Ταχυδρομείου ή εταιρείας ταχυμεταφοράς, το εμπρόθεσμο της αίτησης ισχύει εφόσον ο φάκελος φέρει ημερομηνία αποστολής εντός τη προαναφερόμενης προθεσμίας.

2. Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει με βάση τον πίνακα μοριοδότησης που αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της παρούσας (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1,2,3,4,5). Στον παρακάτω πίνακα παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

ΚΡΙΤΗΡΙΟ	ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ	ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ
Σπουδές	Βασικές και παρεμφερείς καλλιτεχνικές σπουδές Σχετική Επιμόρφωση	30%
Εμπειρία - Προϋπηρεσία	Διδακτική Προϋπηρεσία- Προϋπηρεσία στο φορέα	25%
Καλλιτεχνικό έργο	Καλλιτεχνική δραστηριότητα	15%
Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα	Παιδαγωγικά και εκπαιδευτικά προσόντα Παιδαγωγικές σπουδές & επιμόρφωση Σεμινάρια.	8%
Ακρόαση	Ακρόαση	2%

Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια	Οικογενειακή κατάσταση (πολύτεκνος – μονογονέας – γονέας – μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ) Χρόνος Ανεργίας	20%
---	---	-----

3. Η δαπάνη μισθοδοσίας των ανωτέρω θα αντιμετωπίζεται αποκλειστικά και μόνο από την καταβολή αντιτίμου, που θα καταβάλλουν οι ωφελούμενοι δημότες.
4. Οι σχετικές πιστώσεις για τη λειτουργία των προαναφερόμενων Δ/σεων έχουν προβλεφθεί στον προϋπολογισμό του έτους 2019 της Δ.Ε.Π.Π.Α.Θ. και θα προβλεφθούν και στον προϋπολογισμό του 2020.

Η απόφαση αυτή πήρε αύξοντα αριθμό 186/29-07-2019.

Αφού τελείωσαν τα θέματα της ημερήσιας διάταξης, λύεται η συνεδρίαση.

Για το παραπάνω θέμα συντάχθηκε το παρόν πρακτικό και υπογράφεται ως εξής:

**Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ**

**ΤΑ ΜΕΛΗ**

**ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ**

**Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ του Δ.Σ.**

**ΠΑΠΑΔΑΚΗ ΑΘΗΝΑ**

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1****ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ ΩΔΕΙΟΥ**

<b>1.ΣΠΟΥΔΕΣ: ΣΥΝΟΛΟ 30</b>	
<b>Για θέσεις ΤΕ</b>	<b>Σύνολο 30</b>
<b>1.1 Τίτλοι Ωδείων (μέγιστο 17 μόρια)</b> Πτυχίο Ειδικότητας 4 μόρια Πτυχίο Ειδικότητας με Άριστα 8 μόρια Δίπλωμα Ειδικότητας 10 μόρια Δίπλωμα Ειδικότητας με Άριστα 13 μόρια Δίπλωμα Ειδικότητας με Άριστα και Α΄βραβείο 17 μόρια	<b>Για θέσεις ΠΕ</b>
<b>1.2 Συναφείς τίτλοι Ωδείων (μέγιστο 5 μόρια)</b> Ωδειακοί, Αναγνωρισμένων σχολών ή άλλοι πέραν της ειδικότητας Για ένα πτυχίο 1μόριο Για δύο πτυχία 3μόρια Για τρία & πλέον πτυχία 5μόρια	<b>Σύνολο 30</b>
<b>1.3</b> <b>α) Βεβαίωση σπουδών (μέγιστο 2 μόρια)</b> (για ολοκληρωμένα σεμινάρια τουλάχιστον 2 κύκλων) <i>Με τις βεβαιώσεις αυτές μοριοδοτούνται μόνο οι υποψήφιοι σχετικών ειδικοτήτων όπως Διδασκαλία Μουσικής Προπαιδείας, Σολφέζ Kodaly, Μοντέρνα Κρουστά, Ηλεκτρική Κιθάρα Έντεχνο Τραγούδι, Μουσική Τεχνολογία.</i> <b>β) Βεβαίωση τριών (3 τουλάχιστον σεμιναρίων (μέγιστο 1 μόριο)</b> <i>Με τις βεβαιώσεις αυτές μοριοδοτούνται οι υποψήφιοι ειδικών οργάνων όπως έγχορδα, πληκτροφόρα, πνευστά, κρουστά κλπ.</i>	<b>1.1_Πτυχία Ανώτατων Μουσικών Σπουδών και Πανεπιστημίων (μέγιστο 18 μόρια)</b> Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης 12 μόρια Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης με ειδικότητα 15 μόρια Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης με Άριστα -18 μόρια
<b>1.4 Πτυχία Ανώτατων η Ανώτερων Μουσικών Σπουδών και Πανεπιστημίων ( μέγιστο 5 μόρια)</b> Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης 1 μόριο Μεταπτυχιακό 1 μόριο Διδακτορικό 3 μόρια	<b>1.2 Μεταπτυχιακό (μέγιστο 3 μόρια)</b>
	<b>1.3 Διδακτορικό (μέγιστο 4 μόρια)</b>
	<b>1.4Τίτλοι Ωδείων( μέγιστο 5 μόρια)</b> Πτυχίο Ειδικότητας 2 μόρια Δίπλωμα Ειδικότητας με Άριστα 3 μόρια

**2. ΕΜΠΕΙΡΙΑ-ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ: ΣΥΝΟΛΟ 25****Προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη 6-12 μήνες)****2.1 α) προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη) (μέγιστο 10 )**

- 1- έτος 2 μόρια  
2-3 έτη 4 μόρια  
4-6 έτη 6 μόρια  
7-10 έτη 8 μόρια  
11 έτη και πλέον 10 μόρια

**2.1 β) προϋπηρεσία διδακτική στο φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη) ( μέγιστο 15 )**

- 1-3 έτη : 3 μόρια  
4-6 έτη : 7 μόρια  
7-9 έτη : 11 μόρια  
10-12 έτη : 13 μόρια  
12 έτη και άνω : 15 μόρια

**Η συνολική μοριοδότηση δεν μπορεί να υπερβαίνει το σύνολο των 25 μορίων**

**3.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ: ΣΥΝΟΛΟ 15****3.1 Καλλιτεχνική δραστηριότητα (μέγιστο 7 μόρια) λογίζεται :**

**3.1 α) η συμμετοχή σε Ορχήστρα** υπό την αιγίδα έγκριτων φορέων όπως: ΚΟΑ, ΚΟΘ, Λυρική Σκηνή, Μ.Μ.Α, Μ.Μ.Θ., Φεστιβάλ Αθηνών, CON FUOCO, ΚΟΥΚΛΟΥΞΣΑΞ, κλπ.

- 1 έως 3 συμμετοχές 2 μόρια  
4 έως 6 συμμετοχές 3 μόρια

7 έως 10 συμμετοχές	μόρια 4
11 έως 15 συμμετοχές	μόρια 6
16 και άνω συμμετοχές	μόρια 7

**3.1 β) η συμμετοχή ως Σολίστ** σε επαγγελματικές εκδηλώσεις (εκδηλώσεις με εισιτήριο εισόδου) υπό την αιγίδα έγκριτων φορέων όπως: ΚΟΑ, ΚΟΘ, Λυρική Σκηνή, Μ.Μ.Α, Μ.Μ.Θ., Φεστιβάλ Αθηνών κλπ.

έως 4 συμμετοχές	μόρια 2
5 έως 9 συμμετοχές	μόρια 3
10 έως 14 συμμετοχές	μόρια 4
15 έως 20 συμμετοχές	μόρια 6
20 συμμετοχές και άνω	μόρια 7

**3.1.γ) Καλλιτεχνική δραστηριότητα σε** συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις- σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα ο υποψήφιος μοριοδοτείται με τον **μέγιστο αριθμό μορίων τέσσερα ( 4).**

**Δεν μοριοδοτούνται αθροιστικά οι παραπάνω 3 κατηγορίες καλλιτεχνικής δραστηριότητας και το μέγιστο του άξονα 3.1. ανέρχεται σε 7 μόρια**

### **3.2 Ηχογραφήσεις- Δισκογραφία (μέγιστο 2 μόρια)**

(ως Σολίστ, Μαέστρος ή Συνθέτης – που έχουν κυκλοφορήσει ή μεταδοθεί σε Ραδιοφωνικούς, Τηλεοπτικούς Σταθμούς Πανελληνίας εμβέλειας ή σε αναγνωρισμένες Δισκογραφικές Εταιρείες)

1- παραγωγή 1 μόριο

2-3 δισκογραφικές παραγωγές 2 μόρια

### **3.3 Ρεσιτάλ- συναυλίες μουσικής δωματίου (μέγιστο 6 μόρια)**

Συνεχόμενη καλλιτεχνική σταδιοδρομία (Λογίζεται η δραστηριότητα με ελάχιστες (τρεις) εμφανίσεις, τα δύο προηγούμενα έτη (η μία στο φορέα)

## **4. Παιδαγωγικά προσόντα : ΣΥΝΟΛΟ 8 μόρια**

### **4.1 Σεμινάρια παιδαγωγικής επιμόρφωσης – ημερίδες (μέγιστο 4 μόρια)**

1-7 συμμετοχές 2 μόρια

7 και άνω συμμετοχές : 4 μόρια

### **4.2 Απόφοιτοι σπουδαστές –εκπαιδευτικό έργο (μέγιστο 4 μόρια)**

1-5 απόφοιτοι 2 μόριο

6 και άνω 4 μόρια

## **5. Ακρόαση: Σύνολο 2 μόρια**

### **5. 1 Συνέντευξη – Ακρόαση (μέγιστο 2 μόρια)**

Ακρόαση, ικανότητες : 2 μόρια

( θα ζητηθεί από τους υποψήφιους να παρουσιάσουν ένα πρόγραμμα επιλογής τους διάρκειας 5' καθώς και τρόπο διδασκαλίας)

## **6. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ: ΣΥΝΟΛΟ 20**

6.1. Γονέας (αριθμός προστατευόμενων τέκνων και φοιτητών-σπουδαστών) : 2 μόριο για κάθε παιδί

6.2. Μονογονέας : 3 επιπλέον μόρια

6.3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 3 επιπλέον μόρια

6.4 Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 6 μήνες : 3 μόρια

6.5. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 12 μήνες : 5 μόρια

(προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 20, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 2****ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΔΑΣΚΑΛΩΝ ΧΟΡΟΥ**

(ΜΠΑΛΕΤΟΥ - ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ, FLAMENCO – LATIN, HIP-HOP)

**1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια****1.1. Π.Ε ( 33 ΠΕ/ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΜΠΑΛΕΤΟΥ)****Βασικές Σπουδές**1.1.α. Πτυχίο Παιδαγωγικών Τμημάτων ΑΕΙ ή Τμημάτων ΑΕΙ με *παιδαγωγική επάρκεια* της Ημεδαπής ή Αλλοδαπής: 10 μόρια

1.1.β. Ανώτερη ή Ανώτατη Επαγγελματική Σχολή Χορού της Ημεδαπής ή Αλλοδαπής: 10 μόρια

1.1.γ. Μεταπτυχιακό : 3 μόρια

**Επιμόρφωση**

1.1.δ. Σεμινάρια

1-5 συμμετοχές : 1 μόριο

5-10 συμμετοχές : 2 μόρια

10 και άνω : 3 μόρια

1.1.ε. Ξένες γλώσσες : 2 μόρια

1.1.στ. Γνώση Η/Υ: 2 μόρια

**1.2. Τ.Ε. - Δ.Ε.( 34 Τ.Ε./ ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΜΠΑΛΕΤΟΥ-ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ & 35 ΔΕ/ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΜΠΑΛΕΤΟΥ-ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ )****Βασικές Σπουδές**

1.2.α. Ανώτερη ή Ανώτατη Επαγγελματική Σχολή Χορού της Ημεδαπής ή Αλλοδαπής: 20 μόρια

1.2.β. Μεταπτυχιακό : 3 μόρια

**Επιμόρφωση**

1.2.γ. Σεμινάρια

1-5 συμμετοχές : 1 μόριο

5-10 συμμετοχές : 2 μόρια

10 και άνω : 3 μόρια

1.2.δ. Ξένες γλώσσες: 2 μόρια

1.2.ε. Γνώση Η/Υ: 2 μόρια

**1.3. Δ.Ε.( 36 ΔΕ/ΔΑΣΚΑΛΟΙ FLAMENCO-LATIN & 37 ΔΕ/ΔΑΣΚΑΛΟΙ HIP-HOP)****Βασικές Σπουδές**

1.3.α. Δίπλωμα σχολής Ευρωπαϊκών και Latin Χορών: 10 μόρια

1.3.β. Σεμινάρια εξειδίκευσης σε συγκεκριμένα είδη χορού (Μοντέρνο-Hip-hop –Latin-Flamenco χορών): 10 μόρια

1.3.γ. Συμμετοχή σε Διαγωνισμούς Χορού (Hip-hop-Flamenco-Latin Χορού): 10 μόρια

**Δεν μοριοδοτούνται αθροιστικά οι παραπάνω 3 κατηγορίες βασικών σπουδών και το μέγιστο ανέρχεται σε 20 μόρια**

1.3.δ. Μεταπτυχιακό : 3 μόρια

**Επιμόρφωση**

1.3.ε. Σεμινάρια

1-5 συμμετοχές : 1 μόριο

5-10 συμμετοχές : 2 μόρια

10 και άνω : 3 μόρια

1.3.στ. Ξένες γλώσσες: 2 μόριο

1.3.ζ. Γνώση Η/Υ: 2 μόριο

**2. ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 25 μόρια****Προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη 6 -12 μήνες)****2.1.α. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη) (μέγιστο 10 )**

1- έτος : 2 μόρια

2-3 έτη : 4 μόρια

4-6 έτη : 6 μόρια

7-10 έτη : 8 μόρια

11 έτη και πλέον : 10 μόρια

**2.1.β. προϋπηρεσία διδακτική στο φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη )( μέγιστο 15 )**

- 1-3 έτη : 3 μόρια
- 4-6 έτη : 7 μόρια
- 7-9 έτη : 11 μόρια
- 10-12 έτη : 13 μόρια
- 12 έτη και άνω : 15 μόρια

**Η συνολική μοριοδότηση δεν μπορεί να υπερβαίνει το σύνολο των 25 μορίων**

**3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 15 μόρια**

Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη :

**3.1. Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις του ιδίου**

- 3.1.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις ομάδων Χορού οι οποίες να έχουν εγγραφεί στο Σωματείο Ελλήνων χορογράφων ή και στο Σωματείο Ελλήνων Χορευτών: 3 μόρια
- 3.1.β. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 2 μόρια
- 3.1.γ. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ και Πολιτιστικές εκδηλώσεις: 2 μόρια

**3.2. Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις των μαθητών**

- 3.2.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού: 3 μόρια
- 3.2.β. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ - Πολιτιστικές εκδηλώσεις-Διαγωνισμούς: 2 μόρια
- 3.2.γ. Προγράμματα ανταλλαγών με μαθητές άλλων χωρών- Διαγωνισμούς: 1 μόριο

**3.3. Διεθνές έργο(Συμμετοχή σε παραστάσεις χορού του εξωτερικού, Διδασκαλία- Εισηγήσεις σε σεμινάρια που διοργάνωσαν Σχολές Χορού του εξωτερικού) : 1 μόριο****3.4. Βραβεύσεις σε διαγωνισμούς χορού: 1 μόριο****4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 8****4. Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 8 μόρια)**

- 4.α. ΑΕΙ : 6 μόρια
- 4.β. ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή : 4 μόρια
- 4.γ. ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης : 2 μόριο
- 4.δ. Σεμινάρια:
  - 1- 4 συμμετοχές : 1 μόριο
  - 4 και άνω συμμετοχές : 2 μόρια

**5. ΑΚΡΟΑΣΗ : ΣΥΝΟΛΟ 2****5. Ακρόαση (μέγιστο 2 μόρια)**

Παιδαγωγική προσέγγιση, ικανότητα.

**6. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20**

- 6.1. Γονέας (αριθμός προστατευόμενων τέκνων και φοιτητών-σπουδαστών) : 2 μόρια για κάθε παιδί
  - 6.2. Μονογονέας : 3 επιπλέον μόρια
  - 6.3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 3 επιπλέον μόρια
  - 6.4. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 6 μήνες : 3 μόρια
  - 6.5. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 12 μήνες : 5 μόρια
- (προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 20, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)

**ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΡΥΘΜΙΚΗΣ****1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια****1. Π.Ε. (38 ΠΕ/ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΡΥΘΜΙΚΗΣ)****Βασικές Σπουδές**

- 1.α. Πτυχίο ΑΕΙ του Τμήματος Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού της Ημεδαπής ή της Αλλοδαπής: 20 μόρια
- 1.β. Μεταπτυχιακό : 3 μόρια

**Επιμόρφωση**



- 6.1. Γονέας (αριθμός προστατευόμενων τέκνων και φοιτητών-σπουδαστών) : 2 μόρια για κάθε παιδί  
 6.2. Μονογονέας : 3 επιπλέον μόρια  
 6.3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 3 επιπλέον μόρια  
 6.4. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 6 μήνες : 3 μόρια  
 6.5. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 12 μήνες : 5 μόρια

(προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 20, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)

### **ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΣΥΝΟΔΟΥ ΠΙΑΝΟΥ**

#### **1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια**

##### **1. Τ.Ε. (39 ΤΕ/ ΣΥΝΟΔΟΣ ΠΙΑΝΟΥ)**

##### **Βασικές Σπουδές**

- 1.α. Πτυχίο Πιάνου και Αρμονίας της Ημεδαπής ή της Αλλοδαπής : 20 μόρια  
 1.β. Μεταπτυχιακό : 3 μόρια

##### **Επιμόρφωση**

- 1.γ. Σεμινάρια  
     1-4 συμμετοχές : 1 μόριο  
     4-8 συμμετοχές : 2 μόρια  
     8 και άνω : 3 μόρια  
 1.δ. Ξένες γλώσσες: 2 μόρια  
 1.ε. Γνώση Η/Υ: 2 μόρια

#### **2. ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 25 μόρια**

##### **Προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη 6 -12 μήνες)**

##### **2.1.α. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη) (μέγιστο 10 )**

- 1- έτος : 2 μόρια  
 2-3 έτη : 4 μόρια  
 4-6 έτη : 6 μόρια  
 7-10 έτη : 8 μόρια  
 11 έτη και πλέον : 10 μόρια

##### **2.1.β. προϋπηρεσία διδακτική στο φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)( μέγιστο 15 )**

- 1-3 έτη : 3 μόρια  
 4-6 έτη : 7 μόρια  
 7-9 έτη : 11 μόρια  
 10-12 έτη : 13 μόρια  
 12 έτη και άνω : 15 μόρια

**Η συνολική μοριοδότηση δεν μπορεί να υπερβαίνει το σύνολο των 25 μορίων**

#### **3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 15 μόρια**

##### **3.1.Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη :**

##### **3.1.α.η συμμετοχή σε Ορχήστρα**

- 1 έως 3 έτη :1 μόριο  
 3 έτη και άνω:2 μόρια

**3.1 β.η συμμετοχή ως Σολίστ** σε επαγγελματικές εκδηλώσεις (εκδηλώσεις με εισιτήριο εισόδου) υπό την αιγίδα έγκριτων φορέων όπως: ΚΟΑ, ΚΟΘ, Λυρική Σκηνή, Μ.Μ.Α, Μ.Μ.Θ., Φεστιβάλ Αθηνών κλπ.

- έως 5 συμμετοχές: 1 μόριο  
 5 συμμετοχές και άνω : 2 μόρια

**3.1.γ.Σε περίπτωση Διεθνούς Καλλιτεχνικής σταδιοδρομίας** ο υποψήφιος μοριοδοτείται με τον μέγιστο αριθμό μορίων (4) ανεξάρτητα από τη διάρκεια της Καλλιτεχνικής του σταδιοδρομίας.

**Δεν μοριοδοτούνται αθροιστικά οι παραπάνω 3 κατηγορίες καλλιτεχνικής δραστηριότητας και το μέγιστο του άξονα 3.1. ανέρχεται σε 4 μόρια**

##### **3.2. Παραστάσεις Χορού : 6 μόρια**

Συμμετοχή ως συνοδοί Πιάνου σε παραστάσεις Αναγνωρισμένων Σχολών Χορού



**3.3.Ρεσιτάλ- συναυλίες –Φεστιβάλ: 3 μόρια**

**3.4 Ειδικές δραστηριότητες**

Συμμετοχή σε συνέδρια – σεμινάρια: **2 μόρια**

#### **4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 8**

**4. Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 8 μόρια)**

4.α. ΑΕΙ : 6 μόρια

4.β. ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή : 4 μόρια

4.γ. ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης : 2 μόριο

4.δ. Σεμινάρια:

1- 4 συμμετοχές : 1 μόριο

4 και άνω συμμετοχές : 2 μόρια

#### **5. ΑΚΡΟΑΣΗ : ΣΥΝΟΛΟ 2**

**5. Ακρόαση (μέγιστο 2 μόρια)**

Παιδαγωγική προσέγγιση, ικανότητα.

#### **6. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20**

6.1. Γονέας (αριθμός προστατευόμενων τέκνων και φοιτητών-σπουδαστών) :2 μόρια για κάθε παιδί

6.2. Μονογονέας : 3 επιπλέον μόρια

6.3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 3 επιπλέον μόρια

6.4. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 6 μήνες : 3 μόρια

6.5. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 12 μήνες : 5 μόρια

(προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 20, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια).

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 3****ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ****1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια**

- 40.Ζωγραφική (5 άτομα) ΠΕ
- 41.Ζωγραφική (9 άτομα) ΔΕ
- 42.Φωτογραφία (2 άτομα) ΔΕ
- 43. Κοπτική-Ραπτική-Πλεκτική (2 άτομα) ΔΕ
- 44.Διακοσμητικά Αντικείμενα (3 άτομα) ΔΕ
- 45.Αγιογραφία (3 άτομα) ΔΕ
- 46.Κεραμική (4 άτομα) ΔΕ
- 47.Βιτρό - Ψηφιδωτό (2 άτομα) ΔΕ
- 48.Κόσμημα (1 άτομο) ΔΕ

**40.Ζωγραφική ΠΕ.****Βασικές σπουδές (μέγιστο 10 μόρια)**

- 1.1. Πτυχίο ΑΕΙ εικαστικών τεχνών 5ετούς φοίτησης, Σχολής Καλών Τεχνών αλλοδαπής με αναγνώριση στην Ελλάδα :10 μόρια

**40.Ζωγραφική ΠΕ****Μετεκπαίδευση (Σπουδές ανώτερου επιπέδου από τις βασικές σπουδές, μέγιστο 10 μόρια)**

- 1.2. Διδακτορικό, 2 τίτλοι αναγνωρισμένων μεταπτυχιακών σπουδών: 10 μόρια ή
- 1.3. Τίτλος αναγνωρισμένων μεταπτυχιακών σπουδών 2 ακαδ.ετών, 2 τίτλοι μεταπτυχιακών σπουδών χωρίς αναγνώριση στην Ελλάδα: 7 μόρια ή
- 1.4. Τίτλος αναγνωρισμένων μεταπτυχιακών σπουδών 1 ακαδ.ετους, τίτλος μεταπτυχιακών σπουδών 1-2 ακαδ.ετών χωρίς αναγνώριση στην Ελλάδα: 4 μόρια

**41.Ζωγραφική ΔΕ, 42.Φωτογραφία ΔΕ, 43.Κοπτική-Ραπτική-Πλεκτική ΔΕ, 44.Διακοσμητικά Αντικείμενα ΔΕ, 45.Αγιογραφία ΔΕ, 46.Κεραμική ΔΕ, 47.Βιτρό - Ψηφιδωτό ΔΕ, 48.Κόσμημα ΔΕ**

**Βασικές σπουδές (μέγιστο 20 μόρια)**

- 1.5. Σπουδές 2 ακαδημαϊκών ετών και άνω με πιστοποίηση: 20 μόρια
- 1.6. Σπουδές 1 ακαδημαϊκού έτους με πιστοποίηση: 12 μόρια
- 1.7. Ιδιωτικές σπουδές ενός ακαδημαϊκού έτους και άνω χωρίς πιστοποίηση:
  - 1.7.α. 9 συν(+) έτη και άνω : 20 μόρια
  - 1.7.β. 6 συν(+) έως 9 έτη: 15 μόρια
  - 1.7.γ. 3 συν(+) έως 6 έτη :10 μόρια
  - 1.7.δ. 1 έως 3 έτη : 5 μόρια

**40.Ζωγραφική ΠΕ, 41.Ζωγραφική ΔΕ, 42.Φωτογραφία ΔΕ, 43.Κοπτική-Ραπτική-Πλεκτική ΔΕ, 44.Διακοσμητικά Αντικείμενα ΔΕ, 45.Αγιογραφία ΔΕ, 46.Κεραμική ΔΕ, 47.Βιτρό - Ψηφιδωτό ΔΕ, 48.Κόσμημα ΔΕ**

**Επιμόρφωση (σε εικαστικά και παρεμφερή αντικείμενα, μέγιστο 5 μόρια)**

- 1.8. Συνέδριο - συμπόσιο – workshop - ημερίδα - πτυχίο ξένης γλώσσας - πτυχίο πληροφορικής (ισοδυναμεί με μία συμμετοχή το καθένα). Σεμινάριο - Παρεμφερείς εικαστικές σπουδές κάτω των 2 ακαδημαϊκών ετών (διάρκειας 30 ωρών ή 1 μήνα και άνω, ισοδυναμεί με 3 συμμετοχές).
  - 1.8.α. 1-5 συμμετοχές: 1 μόριο
  - 1.8.β. 6-15 συμμετοχές: 3 μόρια
  - 1.8.γ. 16 συμμετοχές και πάνω: 5 μόρια

**Παρεμφερείς εικαστικές σπουδές - 2 ακαδημαϊκά έτη και πάνω και τίτλοι μεταπτυχιακών σπουδών 1 έτους (μέγιστο 5 μόρια)**

**1.9.** Ιστορία Τέχνης, Αρχιτεκτονική, , Υφαντική, Θέατρο, Μακιγιάζ, Συντήρηση Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, Κόμικ, Art–Therapy, Πολιτιστικό Management, Βιομηχανικό σχέδιο, Γραφιστική, Γραφικές Τέχνες, Αγιογραφία\*, Διακόσμηση\*, Φωτογραφία\*, Κόσμημα\*, Βιτρώ\*, Ψηφιδωτό\*, Ενδυματολογία, Κοπτική-Ραπτική-Πλεκτική\*, Εικαστικές Τέχνες\* κλπ

(\*οι σπουδές στα εικαστικά αντικείμενα που προκηρύσσονται αποτελούν παρεμφερείς σπουδές για τα υπόλοιπα της παρούσας προκήρυξης. Επιπλέον, η Θεολογία για τον κωδικό 06).

**1.9.α.** Μη πιστοποιημένη σχολή - πτυχίο - τίτλος μεταπτυχιακών σπουδών : 3 μόρια

**1.9.β.** Πτυχίο ΑΕΙ, ΤΕΙ, πιστοποιημένης σχολής, τίτλος αναγνωρισμένων μεταπτυχιακών σπουδών, 5 έτη μη πιστοποιημένης σχολής- πτυχίου: 5 μόρια

**2. ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 25 μόρια****Προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη 6 -12 μήνες)****2.1. προϋπηρεσία διδακτική (μέγιστο 10 )**

**2.1.α.** 1- έτος :2 μόρια

**2.1.β.** 2-3 έτη:4 μόρια

**2.1.γ.** 4-6 έτη:6 μόρια

**2.1.δ.** 7-10 έτη:8 μόρια

**2.1.ε.** 11 έτη και πλέον :10 μόρια

**2.2. προϋπηρεσία διδακτική στο φορέα (μέγιστο 15 )**

**2.2.α.** 1-3 έτη : 3 μόρια

**2.2.β.** 4-6 έτη :7 μόρια

**2.2.γ.** 7-9 έτη : 11 μόρια

**2.2.δ.** 10-12 έτη :13 μόρια

**2.2.ε.** 12 έτη και άνω :15 μόρια

**3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 15 μόρια****3.1. Καλλιτεχνική εμπειρία. Μέγιστο 15 μόρια**

Καλλιτεχνική δράση: Συστατική επιστολή (μέγιστο 10 επιστολές). Έκθεση, εικαστική δράση, τοιχογραφία, συντήρηση έργου τέχνης, ανακοίνωση σε συνέδριο, συγγραφή και δημοσίευση δοκιμίου για την τέχνη, διακόσμηση, σκηνογραφία, εικονογράφηση. Διοργάνωση συνεδρίου, συγγραφή σχετικού βιβλίου. Αγιογράφηση ναού, αποδεδειγμένη από εργοδότη επαγγελματική ενασχόληση με εικαστικό αντικείμενο (κάθε έτος ισοδυναμεί με 1 δράση). Διάκριση: 1η, 2η, 3η θέση. Ισοδυναμούν με 1 δράση το καθένα.

Παιδαγωγικά: διοργάνωση μαθητικής έκθεσης, ειδικό καλλιτεχνικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα, εικαστική δράση μαθητών

**3.1.α.** 51 και άνω δράσεις :15 μόρια

**3.1.β.** 26-50 δράσεις:10 μόρια

**3.1.γ.** 1-25 δράσεις: 5 μόρια

**4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 8 μόρια****4.1.Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 8 μόρια)**

**4.1.α.** Πτυχίο ΑΕΙ - Τίτλος (αναγνωρισμένων) μεταπτυχιακών σπουδών 2 ακαδ. ετών, πιστοποίηση εκπαιδευτικής επάρκειας (ΕΟΠΕΠ):. 6 μόρια ή

**4.1.β.** Πτυχίο ΤΕΙ, Παιδαγωγικής Ακαδημίας – Πτυχίο Πιστοποιημένης Σχολής, Σχολής 3ετούς /4ετούς φοίτησης αλλοδαπής χωρίς αναγνώριση στην Ελλάδα, Τίτλος αναγνωρισμένων μεταπτυχιακών σπουδών 1 ακαδ. έτους, Τίτλος μεταπτυχιακών σπουδών 2 ακαδ. ετών χωρίς αναγνώριση στην Ελλάδα :5 μόρια ή

**4.1.γ.** Πτυχίο ΙΕΚ, σχολών Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και σχολών αλλοδαπής χωρίς αναγνώριση στην Ελλάδα 2ετούς φοίτησης -Τίτλος μεταπτυχιακών σπουδών 1 ακαδ. έτους χωρίς αναγνώριση στην Ελλάδα: 4 μόρια

**4.2.Επιμόρφωση σε παιδαγωγικά (μέγιστο 2 μόρια)**

Συνέδριο - συμπόσιο – workshop – ημερίδα (κάτω των 30ωρών ισοδυναμεί με 1 συμμετοχή το καθένα). Σεμινάριο (διάρκειας 30 ωρών ή 1 μήνα και άνω, ισοδυναμεί με 3 συμμετοχές).

4.2.α. 1-5 συμμετοχές: 1 μόριο

4.2.β. 6 συμμετοχές: 2 μόρια

**5. ΑΚΡΟΑΣΗ : ΣΥΝΟΛΟ 2 μόρια**

**5. Ακρόαση (μέγιστο 2 μόρια)**

Παιδαγωγική προσέγγιση, ικανότητα.

**6. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20 μόρια**

6.1. Γονέας (αριθμός προστατευόμενων τέκνων και φοιτητών-σπουδαστών) : 2 μόρια για κάθε παιδί

6.2. Μονογονέας : 3 επιπλέον μόρια

6.3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 3 επιπλέον μόρια

6.4. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 6 μήνες : 3 μόρια

6.5. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 12 μήνες : 5 μόρια

6.6. Βεβαίωση εργασίας ή Υπεύθυνη Δήλωση απασχόλησης σε άλλον δημόσιο φορέα (μειοδοτεί σε περίπτωση ισοβαθμίας)

Σε περίπτωση ισοβαθμίας προκρίνεται το σύνολο των μορίων στην κατηγορία

**ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ (όταν υπάρχει απασχόληση σε άλλο φορέα μειοδοτεί, άσχετα με το σύνολο των μορίων)**

Σε περίπτωση επαναλαμβανόμενης ισοβαθμίας προκρίνεται το σύνολο των μορίων στις παρακάτω κατηγορίες με τη σειρά που παρουσιάζονται.

**ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ**

**ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΣΠΟΥΔΕΣ**

**ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ**

**ΕΡΓΟ**

(προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 20, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 4****ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ ΘΕΑΤΡΟΥ****1. ΣΠΟΥΔΕΣ: ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια****ΠΕ Δάσκαλοι Θεάτρου (1 άτομο)****ΠΕ Θεατρολόγοι (3 άτομα)****1.1 Βασικές σπουδές (μέγιστο 17 μόρια)**

ΑΕΙ: 17 μόρια

**1.2 Μετεκπαίδευση (μέγιστο 6 μόρια)**

Μεταπτυχιακό: 2 μόριο

Διδακτορικό: 4 μόρια

**1.3 Επιμόρφωση (μέγιστο 3 μόρια)**

Σεμινάρια 1-3 2 μόρια

4 και άνω 3 μόρια

**1.4 Παρεμφερείς σπουδές (μέγιστο 4 μόρια)**

Ιστορία Τέχνης, Σκηνογραφία, Κινηματογράφος, Πολιτισμική επικοινωνία, Πολιτιστική διαχείριση / οργάνωση εκδηλώσεων: 4 μόρια

**ΤΕ Δάσκαλοι Θεάτρου (3 άτομα)****1.1 Βασικές σπουδές (μέγιστο 17 μόρια)**

Ανώτερη Δραματική Σχολή Κρατικού Θεάτρου Βόρειας Ελλάδας &amp; Εθνικού Θεάτρου: 17 μόρια

**1.2 Μετεκπαίδευση (μέγιστο 6 μόρια)**

Μεταπτυχιακό: 2 μόρια

Διδακτορικό: 4 μόρια

**1.3 Επιμόρφωση (μέγιστο 3 μόρια)**

Σεμινάρια 1-3 2 μόρια

4 και άνω 3 μόρια

**1.4 Παρεμφερείς σπουδές (μέγιστο 4 μόρια)**

Ιστορία Τέχνης, Σκηνογραφία, Κινηματογράφος, Πολιτισμική επικοινωνία, Πολιτιστική διαχείριση / οργάνωση εκδηλώσεων: 4 μόρια

**ΔΕ Δάσκαλοι Θεάτρου (3 άτομα)****1.1 Βασικές σπουδές (μέγιστο 20 μόρια)**

Ανώτερη Δραματική Σχολή: 20 μόρια

Εμπυχωτές Θεατρικού Παιχνιδιού- Παιδαγωγικής Θεάτρου αναγνωρισμένοι από το Υπουργείο

Παιδείας: 17 μόρια

**1.2 Επιμόρφωση (μέγιστο 6 μόρια)**

Σεμινάρια 1-3 3 μόρια

4 και άνω 6 μόρια

**1.3 Παρεμφερείς σπουδές (μέγιστο 4 μόρια)**

Ιστορία Τέχνης, Σκηνογραφία, Κινηματογράφος, Πολιτισμική επικοινωνία, Πολιτιστική διαχείριση / οργάνωση εκδηλώσεων : 4 μόρια

**2. ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 25 μόρια****2.1 Προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη 6-12 μήνες) (μέγιστο 10 μόρια)**

1 έτος : 2 μόρια

2-3 έτη: 4 μόρια

4-6 έτη: 6 μόρια

7-10 έτη: 8 μόρια

11 έτη και πλέον: 10 μόρια

**2.2 Προϋπηρεσία διδακτική στο φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη 6-12 μήνες) (μέγιστο 15 μόρια)**

1-3 έτη: 3 μόρια

4-6 έτη: 7 μόρια

7-9 έτη: 11 μόρια

10-12 έτη: 13 μόρια

12 έτη και άνω: 15 μόρια

Η συνολική μοριοδότηση δεν μπορεί να υπερβαίνει το σύνολο των 25 μορίων.

**3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 15 μόρια****3.1 Καλλιτεχνική παραγωγή (μέγιστο 4 μόρια)**

Έκθεση, δράση, διοργάνωση φεστιβάλ (ισοδυναμεί με 3 δράσεις), επιμέλεια βιβλίου/έκδοσης (ισοδυναμεί με 3 δράσεις), διοργάνωση εκδήλωσης (ισοδυναμεί με 3 δράσεις).

1-10 δράσεις: 1 μόριο

11-20 δράσεις: 2 μόρια

21 και πάνω: 4 μόρια

### **3.2 Διδασκαλία σε σεμινάρια (μέγιστο 2 μόρια)**

1 συμμετοχή: 1 μόριο

2 συμμετοχές και άνω: 2 μόρια

### **3.3 Καλλιτεχνικό έργο ιδίου (μέγιστο 8 μόρια)**

Σκηνοθεσία θεατρικών παραγωγών ή συντελεστής ή ηθοποιός

1-2 συμμετοχές: 1 μόριο

3-4 συμμετοχές: 2 μόρια

5-6 συμμετοχές: 3 μόρια

7-8 συμμετοχές: 4 μόρια

9-10 συμμετοχές: 5 μόρια

11-12 συμμετοχές: 6 μόρια

13 και άνω: 8 μόρια

### **3.4 Καλλιτεχνικό έργο μαθητών (μέγιστο 1 μόριο)**

Διακρίσεις-μαθητών: 1 μόριο

## **4. ΑΚΡΟΑΣΗ : ΣΥΝΟΛΟ 2**

### **4. Ακρόαση (μέγιστο 2 μόρια)**

Παιδαγωγική προσέγγιση, ικανότητα.

## **5. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 8**

### **5. Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 8 μόρια)**

ΑΕΙ: 4 μόρια

Ξένες γλώσσες – Σεμινάρια – Γραφιστική - Εικαστικές σπουδές (Ζωγραφική, Κόσμημα, Διακόσμηση, Φωτογραφία, κλπ τουλάχιστον 1 ακ. έτος): 4 μόρια (κατέχοντας τα 3 εκ των 4 μοριοδοτείται εξ' ολοκλήρου)

## **6. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20**

**6.1** Γονέας (αριθμός προστατευόμενων τέκνων και φοιτητών-σπουδαστών): 2 μόρια για κάθε παιδί

**6.2** Μονογονέας: 3 επιπλέον μόρια

**6.3** Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ: 3 επιπλέον μόρια

**6.4** Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 6 μήνες: 3 μόρια

**6.5** Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 12 μήνες: 5 μόρια

(Προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 20, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 5****ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ Δ/ΝΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ****1.ΣΠΟΥΔΕΣ: ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια**

**53. ΠΕ Δάσκαλοι Χορωδίας (2 άτομα)**  
(αρχιμουσικός/δάσκαλος φωνητικής )

**1.1 Τίτλοι Σπουδών (μέγιστο 17 μόρια)**

ΑΕΙ: **10** μόρια

Μεταπτυχιακό: **5** μόρια

Διδακτορικό: **7** μόρια

**Παράπλευροι ακαδημαϊκοί τίτλοι (μέγιστο 5 μόρια)**

Πτυχίο Ανώτερης Εκπαίδευσης: **2** μόρια

Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης: **5** μόρια

**1.2 Τίτλοι Ωδείων (μέγιστο 9 μόρια)**

Πτυχίο: **2** μόρια

Πτυχίο με Άριστα: **5** μόρια

Δίπλωμα: **5** μόρια

Δίπλωμα με Άριστα: **7** μόρια

Δίπλωμα με Άριστα και διάκριση (βραβείο, άριστα παμψηφεί, κλπ.): **8** μόρια

**1.3 Συναφείς τίτλοι (μέγιστο 3 μόρια)**

Ωδειακοί, Αναγνωρισμένων σχολών ή άλλοι πέραν της ειδικότητας

Για ένα πτυχίο: **2** μόρια

Για δύο & πλέον πτυχία: **3** μόρια

**1.4 Παράπλευροι μη μουσικοί τίτλοι (μέγιστο 1 μόριο)**

Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης: **1** μόριο

**54. ΤΕ Δάσκαλοι Χορωδίας (2 άτομα)**

(αρχιμουσικός/δάσκαλος φωνητικής )

**1.1 Τίτλοι Ωδείων/ Σχολών Βυζαντινής Μουσικής (μέγιστο 19 μόρια)**

Πτυχίο: **7** μόρια

Πτυχίο με Άριστα: **10** μόρια

Δίπλωμα: **12** μόρια

Δίπλωμα με Άριστα: **17** μόρια

Δίπλωμα με Άριστα και διάκριση (βραβείο, άριστα παμψηφεί, κλπ.): **19** μόρια

**1.2 Πτυχία Ανώτατων Μουσικών Σπουδών και Πανεπιστημίων (μέγιστο 4 μόρια)**

Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης: **2** μόρια

Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης με ειδικότητα: **4** μόρια

**1.3 Μεταπτυχιακές σπουδές (μέγιστο 3)**

Μεταπτυχιακό: **2** μόρια

Διδακτορικό: **3** μόρια

**1.4 Συναφείς τίτλοι (μέγιστο 3 μόρια)**

Ωδειακοί, Αναγνωρισμένων σχολών ή άλλοι πέραν της ειδικότητας

Για ένα πτυχίο: **2** μόριο

Για δύο & πλέον πτυχία: **3** μόρια

**1.5 Παράπλευροι μη μουσικοί τίτλοι (μέγιστο 1 μόριο)**

Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης: **1** μόριο

**55. ΠΕ Δάσκαλοι Παραδοσιακών Χορών (2 άτομα)**

**Τίτλοι Σπουδών (μέγιστο 30 μόρια)**

ΑΕΙ: **20** μόρια

Μεταπτυχιακό: **8** μόρια  
 Διδακτορικό: **10** μόρια

**Παράπλευροι ακαδημαϊκοί τίτλοι (μέγιστο 5 μόρια)**

Πτυχίο Ανώτερης Εκπαίδευσης: **2** μόρια  
 Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης: **5** μόρια

**56. & 57. ΔΕ Δάσκαλοι Παραδοσιακών Χορών (2 άτομα)**

**Τίτλοι Σπουδών (μέγιστο 30 μόρια)**

Πτυχίο Σχολής Χορού με ειδικευση: **20** μόρια  
 Βεβαίωση σεμιναρίου εκμάθησης παραδοσιακών χορών: **15** μόρια

**Παράπλευροι ακαδημαϊκοί τίτλοι (μέγιστο 10 μόρια)**

Πτυχίο Ανώτερης Εκπαίδευσης: **8** μόρια  
 Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης: **10** μόρια  
 Απολυτήριο Λυκείου: **7** μόρια

**58. ΤΕ Δάσκαλοι Φιλαρμονικής (5 άτομα)**

(Αρχιμουσικών Φιλαρμονικής Ορχήστρας)

**1.1 Τίτλοι Ωδείων (μέγιστο 17 μόρια)**

Πτυχίο: **12** μόρια  
 Πτυχίο με Άριστα: **17** μόρια

**1.2 Συναφείς τίτλοι (μέγιστο 8 μόρια)**

Ωδειακοί, Αναγνωρισμένων σχολών ή άλλοι πέραν της ειδικότητας  
 Για ένα πτυχίο/δίπλωμα: **5** μόρια  
 Για δύο & πλέον πτυχία/ διπλώματα: **8** μόρια

**1.3 Πτυχία Ανώτατων Μουσικών Σπουδών και Πανεπιστημίων (μέγιστο 2 μόρια)**

Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης: **1** μόριο  
 Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης με ειδικότητα: **2** μόρια

**1.4 Μεταπτυχιακές σπουδές (μέγιστο 3 μόρια)**

Μεταπτυχιακό: **2** μόρια  
 Διδακτορικό: **3** μόρια

**59. ΔΕ Δάσκαλοι Σκακιού (2 άτομα)**

**Τίτλοι Σπουδών (μέγιστο 30 μόρια)**

ΑΕΙ (Πτυχίο Προπονητή σκακιού): **20** μόρια  
 ΤΕΙ (Πτυχίο Προπονητή σκακιού): **16** μόρια  
 Προπονητικό τίτλο της FIDE ή Βεβαίωση ΙΕΚ με ειδικότητα προπονητή σκακιού ή  
 εγγεγραμμένος/η σε Μητρώο Προπονητού της Ε.Σ.Ο: **10** μόρια  
 Πτυχίο Διαιτησία:
 

ΙΑ(Διεθνής Διαιτητής)	<b>8</b> μόρια
Α'Κ	<b>6</b> μόρια
Β'Κ	<b>4</b> μόρια
Γ'Κ	<b>3</b> μόρια

**2.ΕΜΠΕΙΡΙΑ-ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ: ΣΥΝΟΛΟ 25**

**Προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη 6 -12 μήνες)**

**Κωδικός θέσης: 53-54-55-56**

**2.1 α) προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη) (μέγιστο 11)**  
 5 έτη, 1500 -2500 ώρες: **3** μόρια



6-8 έτη, 2501 - 5000 ώρες:	5 μόρια
8-10 έτη, 4001-5000 ώρες :	7 μόρια
11-17 έτη, 5001 – 8500 ώρες :	9 μόρια
18 έτη και πλέον, +8501 ώρες:	11 μόρια

**2.1 β) προϋπηρεσία διδακτική στο φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη) (μέγιστο 14)**

1-4 έτη:	4 μόρια
4-6 έτη:	7 μόρια
7-9 έτη:	10 μόρια
10 έτη και άνω:	14 μόρια

**Κωδικός θέσης: 57****2.1 α) προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη) (μέγιστο 11)**

2 έτη:	3 μόρια
6-8 έτη:	5 μόρια
8-10 έτη:	7 μόρια
11-17 έτη:	9 μόρια
18 έτη και πλέον:	11 μόρια

**2.1 β) προϋπηρεσία διδακτική στο φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη) (μέγιστο 14)**

1-4 έτη:	4 μόρια
4-6 έτη:	7 μόρια
7-9 έτη:	10 μόρια
10 έτη και άνω:	14 μόρια

**Κωδικός θέσης: 58****2.1 α) προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη) (μέγιστο 11)**

8 έτη:	6 μόρια
8-10 έτη:	7 μόρια
11-17 έτη:	9 μόρια
18 έτη και πλέον:	11 μόρια

**2.2 β) προϋπηρεσία διδακτική στο φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη) (μέγιστο 14)**

1-5 έτη:	4 μόρια
4-6 έτη:	8 μόρια
7-9 έτη:	12 μόρια
10 έτη και άνω :	14 μόρια

**Κωδικός θέσης: 59****2.1 α) προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη) (μέγιστο 11)**

2 έτη:	3 μόρια
6-8 έτη:	5 μόρια
8-10 έτη:	7 μόρια
11-17 έτη:	9 μόρια
18 έτη και πλέον:	11 μόρια

**2.1 β) προϋπηρεσία διδακτική στο φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη) (μέγιστο 14)**

1-5 έτη:	4 μόρια
4-6 έτη:	7 μόρια
7-9 έτη:	10 μόρια
10 έτη και άνω:	14 μόρια

**Η συνολική μοριοδότηση δεν μπορεί να υπερβαίνει το σύνολο των 25 μορίων**

<b>3.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ/ΣΚΑΚΙΣΤΙΚΟ ΕΡΓΟ: ΣΥΝΟΛΟ 15</b>
--

**ΠΕ/ΤΕ Δάσκαλοι Χορωδίας Κωδικός θέσης: 53-54****3.1 Καλλιτεχνική δραστηριότητα (μέγιστο 3 μόρια) λογίζεται :****Συμμετοχή σε Χορωδία**

1 έως 6 έτη:	1 μόριο
7 έως 11 έτη:	2 μόρια
12 και άνω:	3 μόρια

**3.4 Ηχογραφήσεις- Δισκογραφία (μέγιστο 1 μόριο)**

(ως Σολίστ, Μαέστρος ή Συνθέτης – που έχουν κυκλοφορήσει ή μεταδοθεί σε Ραδιοφωνικούς, Τηλεοπτικούς Σταθμούς Πανελληνίας εμβέλειας ή σε αναγνωρισμένες Δισκογραφικές Εταιρείες)

### 3.3 Ειδικές δραστηριότητες (μέγιστο 9 μόρια)

Υπεύθυνος χορωδίας /διδασκαλία	1 έως 3 έτη:	1 μόριο
	4 έως 5 έτη:	2 μόρια
	6 έως 7 έτη:	4 μόρια
	8 έως 9 έτη:	6 μόρια
	10 και άνω:	8 μόρια

Συμμετοχή σε Φεστιβάλ χορωδιών εσωτερικού & εξωτερικού: 1 μόριο

### 3.4 Ειδικές δραστηριότητες (μέγιστο 2 μόρια)

Συγγραφικό έργο (άρθρα, μελέτες, δημοσιεύσεις): 1 μόριο

Συμμετοχή σε συνέδρια/ημερίδες: 1 μόριο

### ΠΕ, ΔΕ Δάσκαλοι Παραδοσιακών Χορών Κωδικός θέσης: 55-56-57

3.1 Καλλιτεχνική δραστηριότητα (μέγιστο 10 μόρια) λογίζεται :

Συμμετοχή μαθητών/σχημάτων όπου είναι υπεύθυνος σε Φεστιβάλ

1 έως 10 συμμετοχές:	2 μόρια
11 έως 20 συμμετοχές:	3 μόρια
21 έως 30 συμμετοχές:	4 μόρια
31 έως 40 συμμετοχές:	6 μόρια
40 συμμετοχές και άνω:	10 μόρια

Σε περίπτωση Διεθνούς Καλλιτεχνικής σταδιοδρομίας του ιδίου ο υποψήφιος μοριοδοτείται με τον **μέγιστο αριθμό μορίων (10)** ανεξάρτητα από τη διάρκεια της Καλλιτεχνικής του σταδιοδρομίας.

### 3.2 Ειδικές δραστηριότητες (μέγιστο 5 μόρια)

Συγγραφικό έργο (άρθρα, μελέτες, δημοσιεύσεις): 3 μόριο

Συμμετοχή σε συνέδρια: 1 μόριο

Συμμετοχή σε Φεστιβάλ παραδοσιακών χορών εξωτερικού: 1 μόριο

### ΤΕ Αρχιμουσικών Φιλαρμονικής Ορχήστρας Κωδικός θέσης: 58

Συμμετοχή ως βασικός αρχιμουσικός σε εκδηλώσεις, πανηγύρεις, εθνικές επετείους, κλπ.:

10 έως 19 συμμετοχές:	3 μόρια
20 έως 29 συμμετοχές:	5 μόρια
30 έως 39 συμμετοχές:	8 μόρια
40 έως 49 συμμετοχές:	12 μόρια
50 συμμετοχές και άνω:	15 μόρια

### ΔΕ Δάσκαλοι Σκακιού Κωδικός θέσης: 59

#### 3.1 Διοργάνωση σχολικών αγώνων (μέγιστο 6 μόρια)

Διοργάνωση αγώνων (ισοδυναμεί με 3 δράσεις ανά έτος). Συμμετοχή σε αγώνες ισοδυναμεί με 1 δράση ανά έτος.

1-5 δράσεις:	1 μόριο
6-12 δράσεις:	2 μόρια
13-30 δράσεις:	4 μόρια
31 και πάνω:	6 μόρια

#### 3.2 Διοργάνωση πολιτιστικών/αθλητικών εκδηλώσεις (μέγιστο 5 μόρια)

Έκθεση, δράση, διοργάνωση φεστιβάλ (ισοδυναμεί με 3 δράσεις ανά έτος), διοργάνωση εκδήλωσης (ισοδυναμεί με 3 δράσεις ανά έτος). Συμμετοχή σε εκδηλώσεις ισοδυναμεί με 1 δράση ανά έτος.

1-5 δράσεις:	1 μόριο
5-9 δράσεις:	2 μόρια
10-30 δράσεις:	4 μόρια
31 και πάνω:	5 μόρια

#### 3.3 Σκακιστικά τουρνουά (μέγιστο 2 μόρια)

Διοργάνωση των τουρνουά ισοδυναμεί με 3 δράσεις ανά έτος.

1-6 δράσεις:	1 μόριο
--------------	---------

7 και πάνω : **2** μόρια

### **3.4 Διαιτησία σε σκακιστικούς αγώνες (μέγιστο 2 μόρια)**

Διαιτησία σε σκακιστικούς αγώνες ισοδυναμεί με 3 δράσεις ανά έτος για επικεφαλής διαιτητή και 1 δράση ανά έτος για όλους τους άλλους Διαιτητές.

1-6 δράσεις : **1** μόριο

7 και πάνω: **2** μόρια

## **4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: ΣΥΝΟΛΟ 8 (όλοι οι κωδικοί)**

### **Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 4 μόρια):**

ΑΕΙ: **4** μόρια

ΤΕΙ, ΣΕΛΕΤΕ, πιστοποιημένη σχολή: **2** μόρια

ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης: **1** μόρια

### **Σεμινάρια, Συνέδρια, Ημερίδες (μέγιστο 4 μόρια):**

1- 6 συμμετοχές: **2** μόρια

7 και άνω συμμετοχές: **4** μόρια

## **5. ΑΚΡΟΑΣΗ : ΣΥΝΟΛΟ 2**

### **5. Ακρόαση (μέγιστο 2 μόρια)**

Παιδαγωγική προσέγγιση, Ακρόαση – αξιολόγηση ικανοτήτων: **0-2** μόρια

## **6. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ: ΣΥΝΟΛΟ 20 (όλοι οι κωδικοί)**

**6.1.** Γονέας (αριθμός προστατευόμενων τέκνων και φοιτητών-σπουδαστών): **2** μόρια για κάθε παιδί.

**6.2.** Μονογονέας: **3** επιπλέον μόρια

**6.3.** Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ: **3** επιπλέον μόρια

**6.4.** Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 6 μήνες: **3** μόρια

**6.5.** Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 12 μήνες: **5** μόρια

(προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 20, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)