



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
Ν.Π.Δ.Δ. ΚΕΝΤΡΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Θεσ/νίκη : 31/07/2019
Αρ. Πρωτ. : 880

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ ΣΟΧ 1/2019

Για σύναψη συμβάσεων εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου υπό τη μορφή αντιτίμου με τριάντα δύο (32) καθηγητές μουσικής και χορού διαφόρων ειδικοτήτων

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Δ.Σ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 21 του Ν2190/1994 «Σύσταση ανεξάρτητης αρχής για την επιλογή προσωπικού και ρύθμιση θεμάτων διοίκησης)» (ΦΕΚ 28) Α, όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν σε συνδυασμό με τις διατάξεις της παρ. 9 του άρθρου 25 του Ν. 4440/2016 (ΦΕΚ 224 Α).
2. Τις διατάξεις του Ν. 3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Πρόγραμμα Καλλικράτης» ΦΕΚ 87 Α, όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.
3. Τις διατάξεις του άρθρου 9 του Ν. 3812/2009 «Ρυθμίσεις που αφορούν στην πρόσληψη προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου».
4. Τις διατάξεις του ΠΔ 524/1980 (ΦΕΚ 143 Α) «Περί καθορισμού διαδικασίας επιλογής του επί συμβάσει εργασίας ιδιωτικού δικαίου τεχνικού και βοηθητικού προσωπικού των οργανισμών τοπικής αυτοδιοίκησης (ΟΤΑ).
5. Την υπ' αριθμ. 11/26-2-2019 απόφαση Διοικητικού Συμβουλίου του Ν.Π.Δ.Δ. «Κέντρο Πολιτισμού Θεσσαλονίκης με θέμα «Προγραμματισμός προσλήψεων έκτακτου προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου έτους 2019».
6. Την υπ' αριθμ. 12691/6-3-2019 εισηγητική έκθεση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας –Θράκης.
7. Την υπ' αριθμ. 25780/5-4-2019 (ΑΔΑ:674Ε465ΧΘ7-6ΤΙ) απόφαση του Υπουργείου Εσωτερικών, Γεν. Δ/ση Αποκέντρωσης και Τοπικής Αυτοδιοίκησης για την έγκριση τριάντα δύο (32) ατόμων με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (με αντίτιμο) στο Ν.Π.Δ.Δ. «Κέντρο Πολιτισμού Θεσσαλονίκης».
8. Την υπ' αριθμ. 27215/11-4-2019 εγκριτική επιστολή του ΥΠ.ΕΣ.
9. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 854/19-07-2019 βεβαίωση πίστωσης.
10. Την υπ' αριθμ. 99/24-07-2019 απόφαση Διοικητικού Συμβουλίου.

11. Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας του Ν.Π.Δ.Δ. «Κέντρο Πολιτισμού Θεσσαλονίκης» (ΦΕΚ 3475/τ. Β'/21-8-2018).

Ανακοινώνει

Την πρόσληψη, με σύμβαση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου με ωριαία αποζημίωση υπό τη μορφή αντιτίμου, συνολικά τριάντα δύο (32) καθηγητών μουσικής και χορού για την κάλυψη των αναγκών του Ν.Π.Δ.Δ. «Κέντρο Πολιτισμού Θεσσαλονίκης» του Δήμου Θεσσαλονίκης -και ειδικότερα για το Δημοτικό Ωδείο και την Ανωτέρα και Ερασιτεχνική Σχολή Χορού- που εδρεύει στην Θεσσαλονίκη και συγκεκριμένα τους εξής ανά ειδικότητα, υπηρεσία, έδρα και διάρκεια σύμβασης, αριθμό ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α) με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

Πίνακας Α : Θέσεις Εποχικού Προσωπικού (ανά κωδικό θέσης)

Κωδικός Θέσης	Ειδικότητα	Υπηρεσία	Έδρα Υπηρεσίας	Διάρκεια Σύμβασης	Αριθμός Ατόμων
101	ΤΕ Καθηγητή/τριας Βιολιού	Δημοτικό Ωδείο Θεσσαλονίκης	Θεσσαλονίκη	9 μήνες	1
102	ΤΕ Καθηγητή/τριας Τσέλου	Δημοτικό Ωδείο Θεσσαλονίκης	Θεσσαλονίκη	9 μήνες	1
103	ΤΕ Καθηγητή/τριας Όμποε	Δημοτικό Ωδείο Θεσσαλονίκης	Θεσσαλονίκη	9 μήνες	1
104	ΤΕ Καθηγητή/τριας Κλαρινέτου	Δημοτικό Ωδείο Θεσσαλονίκης	Θεσσαλονίκη	9 μήνες	1
105	ΤΕ Καθηγητή/τριας Τρομπέτας	Δημοτικό Ωδείο Θεσσαλονίκης	Θεσσαλονίκη	9 μήνες	1
106	ΤΕ Καθηγητή/τριας Κόρνου	Δημοτικό Ωδείο Θεσσαλονίκης	Θεσσαλονίκη	9 μήνες	1
107	ΤΕ Καθηγητή/τριας Τρομπονιού	Δημοτικό Ωδείο Θεσσαλονίκης	Θεσσαλονίκη	9 μήνες	1
108	ΤΕ Καθηγητή/τριας Κρουστών	Δημοτικό Ωδείο Θεσσαλονίκης	Θεσσαλονίκη	9 μήνες	1
109	ΤΕ Καθηγητή/τριας Τούμπας	Δημοτικό Ωδείο Θεσσαλονίκης	Θεσσαλονίκη	9 μήνες	1
110	ΤΕ Καθηγητή/τριας Μονωδίας	Δημοτικό Ωδείο Θεσσαλονίκης	Θεσσαλονίκη	9 μήνες	1
111	ΤΕ Καθηγητή/τριας Μελοδραματικής	Δημοτικό Ωδείο Θεσσαλονίκης	Θεσσαλονίκη	9 μήνες	1
112	ΤΕ Καθηγητή/τριας Ακουστικής Κιθάρας	Δημοτικό Ωδείο Θεσσαλονίκης	Θεσσαλονίκη	9 μήνες	1
113	ΤΕ Καθηγητή/τριας Σύνθεσης	Δημοτικό Ωδείο Θεσσαλονίκης	Θεσσαλονίκη	9 μήνες	1
114	ΤΕ Καθηγητή/τριας Ηλεκτρικού Μπάσου	Δημοτικό Ωδείο Θεσσαλονίκης	Θεσσαλονίκη	9 μήνες	1

115	ΤΕ Καθηγητή/τριας Ηλεκτρικής Κιθάρας	Δημοτικό Ωδείο Θεσσαλονίκης	Θεσσαλονίκη	9 μήνες	1
116	ΤΕ Καθηγητή/τριας Φωνητικής Μουσικής	Δημοτικό Ωδείο Θεσσαλονίκης	Θεσσαλονίκη	9 μήνες	1
117	ΤΕ Καθηγητή/τριας Νυκτών Οργάνων	Δημοτικό Ωδείο Θεσσαλονίκης	Θεσσαλονίκη	9 μήνες	1
118	ΤΕ Καθηγητή/τριας Φωνητικής Παραδοσιακής Μουσικής και Μουσικής του Κόσμου	Δημοτικό Ωδείο Θεσσαλονίκης	Θεσσαλονίκη	9 μήνες	1
119	ΤΕ Καθηγητή/τριας Ιδιόφωνων Οργάνων	Δημοτικό Ωδείο Θεσσαλονίκης	Θεσσαλονίκη	9 μήνες	1
120	ΤΕ Καθηγητή/τριας Οργανικών Συνόλων και Σολιστικών Οργάνων με έμφαση στην παραδοσιακή μουσική	Δημοτικό Ωδείο Θεσσαλονίκης	Θεσσαλονίκη	9 μήνες	1
121	ΤΕ Καθηγητή/τριας Κρουστών Οργάνων	Δημοτικό Ωδείο Θεσσαλονίκης	Θεσσαλονίκη	9 μήνες	1
122	ΤΕ Καθηγητή/τριας Πιανιστικής Συνοδείας	Δημοτικό Ωδείο Θεσσαλονίκης	Θεσσαλονίκη	9 μήνες	1
123	ΤΕ Καθηγητή/τριας Διεύθυνσης Χορωδίας	Δημοτικό Ωδείο Θεσσαλονίκης	Θεσσαλονίκη	9 μήνες	1
124	ΤΕ Καθηγητή/τριας Σαξοφώνου	Δημοτικό Ωδείο Θεσσαλονίκης	Θεσσαλονίκη	9 μήνες	1
125	ΤΕ Καθηγητή/τριας Ορθοσωμικής για μουσικούς	Δημοτικό Ωδείο Θεσσαλονίκης	Θεσσαλονίκη	9 μήνες	1
126	ΔΕ Καθηγητή/τριας Χορού	Σχολή Χορού	Θεσσαλονίκη	9 μήνες	5
127	ΤΕ Καθηγητή/τριας Συνοδού Πιανίστα	Σχολή Χορού	Θεσσαλονίκη	9 μήνες	1
128	ΠΕ Καθηγητή/τριας Παιδαγωγικής Ψυχολογίας	Σχολή Χορού	Θεσσαλονίκη	9 μήνες	1

Πίνακας Β : Απαιτούμενα Προσόντα ανά Κωδικό Θέσης

Κωδικός Θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
101 έως 115	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Πτυχίο ή δίπλωμα του αντίστοιχου οργάνου από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος.
116	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ : Πτυχίο ή δίπλωμα της αντίστοιχης ειδικότητας από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος.

	ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ : Έμφαση σε Σχολή jazz, αυτοσχεδιαζόμενης, μουσικής και ρευμάτων pop μουσικής κουλτούρας.
117	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ : Πτυχίο ή δίπλωμα της αντίστοιχης ειδικότητας από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος. ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ : Έμφαση σε όργανα παραδοσιακής μουσικής και μουσικής του κόσμου.
118	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ : Πτυχίο ή δίπλωμα της αντίστοιχης ειδικότητας από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος. ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ : Έμφαση σε παραδοσιακή μουσική και μουσική του κόσμου.
119	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ : Πτυχίο ή δίπλωμα της αντίστοιχης ειδικότητας από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος.
120	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ : Πτυχίο ή δίπλωμα της αντίστοιχης ειδικότητας από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος. ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ : Έμφαση στην παραδοσιακή μουσική.
121	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ : Πτυχίο ή δίπλωμα του αντίστοιχης ειδικότητας από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος. ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ : Έμφαση σε Σχολή jazz, αυτοσχεδιαζόμενης, μουσικής και ρευμάτων pop μουσικής κουλτούρας.
122	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Πτυχίο ή δίπλωμα του αντίστοιχου οργάνου (Σχολή ηλεκτροφόρων οργάνων) από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος.
123 έως 125	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ : Πτυχίο ή δίπλωμα της αντίστοιχης ειδικότητας από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος.
126	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ : Πτυχίο από Ανώτερη Επαγγελματική Σχολή Χορού αναγνωρισμένη από το κράτος. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ : Οι ζητούμενες θέσεις θα καλύψουν τις εξής ειδικότητες : α)Σύγχρονο χορό (απαιτείται 5ετής προϋπηρεσία με ειδικότητα στο σύγχρονο χορό), β)Κλασικό μπαλέτο, προαιρετικά pas de deux και ρεπερτόριο (απαιτείται 5ετής προϋπηρεσία με ειδικότητα στο κλασικό μπαλέτο), γ)Ρυθμική (απαιτείται 5ετής προϋπηρεσία και γνώση ενός (1) μουσικού οργάνου, δ)Παραδοσιακοί χοροί (απαιτείται 5ετής προϋπηρεσία με ειδικότητα στους παραδοσιακούς χορούς), ε)Κλασικό και σύγχρονο χορό για ερασιτεχνικά τμήματα (δεν απαιτείται 5ετής προϋπηρεσία)
127	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:

	<p>Πτυχίο ή δίπλωμα του αντίστοιχου οργάνου (Σχολή Πληκτροφόρων οργάνων) από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ : Εμπειρία σε συνοδεία μαθημάτων μπαλέτου και σύγχρονου χορού σε Ερασιτεχνική ή Ανώτερη Επαγγελματική Σχολή Χορού.</p>
128	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ :</p> <p>Πτυχίο Ψυχολογίας.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ : Εμπειρία διδασκαλίας σε Ανώτερη Επαγγελματική Σχολή Χορού.</p>

Πίνακας Βαθμολόγησης Κριτηρίων

- 1. ΒΑΘΜΟΣ ΒΑΣΙΚΟΥ ΤΙΤΛΟΥ** (για ΠΕ και ΤΕ οι μονάδες του βασικού τίτλου με 2 δεκαδικά ψηφία πολλαπλασιάζονται με το 40, ενώ για ΔΕ με το 20)
- 2. ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ** (7 μονάδες ανά μήνα εμπειρίας και έως 60 μήνες)
- 3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ Κωδικοί 101 έως 125** (20 μονάδες ανά έτος καλλιτεχνικής δραστηριότητας και έως 10 έτη)
- 4. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ Κωδικοί 126 και 127** (10 μονάδες για κάθε συμμετοχή σε σεμινάριο σχετικό με αντικείμενο, 20 μονάδες για κάθε συμμετοχή σε χορευτική παράσταση)
- 5. ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ Ή ΑΚΡΟΑΣΗ Κωδικοί 126 και 127** με βαθμολόγηση επιτροπής και άριστα το 20

Οι υποψήφιοι για την απόδειξη των **ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ** (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β), των λοιπών ιδιοτήτων τους και της εμπειρίας τους οφείλουν να προσκομίσουν, νομίμως επικυρωμένα, όλα τα απαιτούμενα από την παρούσα ανακοίνωση.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΡΩΤΟ: Δημοσίευση της ανακοίνωσης

Περίληψη της παρούσας ανακοίνωσης, να δημοσιευθεί σε μία (1) ημερήσια τοπική εφημερίδα του Νομού Θεσσαλονίκης.

Ανάρτηση ολόκληρης της ανακοίνωσης να γίνει στο παράρτημα του Δημοτικού Ωδείου (Κ.Καραμανλή 141) και στο χώρο των ανακοινώσεων του δημοτικού καταστήματος του Δήμου στον οποίο εδρεύει η υπηρεσία καθώς και στον διαδικτυακό τόπο www.thessmusicanddance.gr.

Θα συνταχθεί και σχετικό πρακτικό ανάρτησης στο φορέα.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ: Υποβολή αιτήσεων συμμετοχής

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση και να την υποβάλουν, είτε **αυτοπροσώπως**, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε **ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή**, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση: Κων/νου Καραμανλή 141, ΤΚ 54249, Θεσσαλονίκη, απευθύνοντάς την στο Ν.Π.Δ.Δ. «Κέντρο Πολιτισμού Θεσσαλονίκης», υπόψιν κ. Μακρυγιαννάκη (για αιτήσεις μουσικών) και υπόψιν κας Κορωναίου (για αιτήσεις σχετικές με τη Σχολή Χορού). Τηλέφωνο επικοινωνίας: 2310 311600. Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς, το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την

ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων.

Κάθε υποψήφιος δικαιούται να υποβάλει **μία μόνο αίτηση και για θέσεις μίας μόνο κατηγορίας**. Η συσσώρευση θέσεων διαφορετικών κατηγοριών προσωπικού σε μία ή περισσότερες αιτήσεις συνεπάγεται αυτοδικαίως σε κάθε περίπτωση ακύρωση όλων των αιτήσεων και αποκλεισμό του υποψηφίου από την περαιτέρω διαδικασία.

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι δέκα (10) ημέρες (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη εργάσιμη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας σε τοπικές εφημερίδες ή της ανάρτησής της στο κατάστημα της υπηρεσίας μας και στο χώρο ανακοινώσεων του δημοτικού καταστήματος, εφόσον η ανάρτηση είναι τυχόν μεταγενέστερη της δημοσίευσης στις εφημερίδες. **Συγκεκριμένα από Δευτέρα 05/08/2019 έως Τετάρτη 14/08/2019 και ώρες 8:00 – 14:30.**

Οι υποψήφιοι **μπορούν να αναζητήσουν το έντυπο αίτησης** στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ανωτέρω διεύθυνση καθώς και στον διαδικτυακό τόπο www.thessmusicanddance.gr.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΡΙΤΟ: Κατάταξη υποψηφίων

Αφού η υπηρεσία μας επεξεργαστεί τις αιτήσεις των υποψηφίων, τους κατατάσσει. Η **κατάταξη** των υποψηφίων βάσει της οποίας θα γίνει η **τελική επιλογή** για την πρόσληψη με σύμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου, πραγματοποιείται ως εξής:

1. Προηγούνται στην κατάταξη οι υποψήφιοι που διαθέτουν τα κύρια προσόντα της ειδικότητας και ακολουθούν οι έχοντες τα επικουρικά (εφόσον αυτά αναφέρονται).
2. Η κατάταξη μεταξύ των υποψηφίων που έχουν τα ίδια προσόντα (κύρια ή επικουρικά) γίνεται κατά φθίνουσα σειρά με βάση τη συνολική βαθμολογία που συγκεντρώνουν από τα βαθμολογούμενα κριτήρια κατάταξης (βαθμός τίτλου σπουδών, εμπειρία, καλλιτεχνική δραστηριότητα και προσωπική συνέντευξη ή ακρόαση).

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΕΤΑΡΤΟ: Ανάρτηση πινάκων και υποβολή ενστάσεων

Μετά την κατάρτιση των πινάκων, η υπηρεσία μας **θα αναρτήσει, το αργότερο μέσα σε είκοσι (20) ημέρες από τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων συμμετοχής, τους πίνακες κατάταξης των υποψηφίων** στο κατάστημα –κεντρικό και παράρτημα- των γραφείων μας, ενώ θα συνταχθεί και σχετικό πρακτικό ανάρτησης το οποίο θα υπογραφεί από δύο (2) υπαλλήλους της υπηρεσίας.

Κατά των πινάκων αυτών επιτρέπεται στους ενδιαφερόμενους η άσκηση **ένστασης** μέσα σε αποκλειστική προθεσμία πέντε (5) ημερών (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) η οποία αρχίζει από την επόμενη ημέρα της ανάρτησής τους. Η ένσταση κατατίθεται ή αποστέλλεται με συστημένη επιστολή στα γραφεία του φορέα μας στη διεύθυνση : Κων/νου Καραμανλή 141, ΤΚ 54249, Θεσσαλονίκη.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΕΜΠΤΟ: Πρόσληψη

Η υπηρεσία προσλαμβάνει το προσωπικό με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου με τους επιλεγέντες υποψηφίους **αμέσως μετά** την κατάρτιση των πινάκων κατάταξης. Τυχόν αναμόρφωση των πινάκων βάσει αυτεπάγγελτου ή κατ' ένσταση ελέγχου που συνεπάγεται ανακατάταξη των υποψηφίων, εκτελείται **υποχρεωτικά** από το φορέα, ενώ απολύονται οι υποψήφιοι που δεν δικαιούνται πρόσληψης βάσει της νέας κατάταξης. Οι απολυόμενοι λαμβάνουν τις αποδοχές που προβλέπονται για την απασχόλησή τους έως την ημέρα της απόλυσης, χωρίς οποιαδήποτε αποζημίωση από την αιτία αυτή.

Προσληφθέντες οι οποίοι αποχωρούν πριν από τη λήξη της σύμβασής τους, **αντικαθίστανται** με άλλους από τους εγγεγραμμένους και διαθέσιμους στον πίνακα της οικείας ειδικότητας, κατά τη σειρά εγγραφής τους σε αυτόν.

Σε κάθε περίπτωση, οι υποψήφιοι που προσλαμβάνονται είτε κατόπιν αναμόρφωσης των πινάκων είτε λόγω αντικατάστασης αποχωρούντων υποψηφίων, απασχολούνται για το **υπολειπόμενο**, κατά περίπτωση, χρονικό διάστημα και μέχρι συμπλήρωσεως της **εγκεκριμένης διάρκειας** της σύμβασης εργασίας ορισμένου χρόνου.

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ν.Π.Δ.Δ.
«ΚΕΝΤΡΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ»**

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ