



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
 ΝΟΜΟΣ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ
 Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ
 «ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
 ΠΑΙΔΙΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ-
 ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. (Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.)
 Δ/ΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ/ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
 ΤΜΗΜΑ ΔΙΑΧ/ΣΗΣ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ
 ΤΑΧ. Δ/ΝΣΗ: Αναπαύσεως – Καραμπατζάκη
 Τ.Κ 38 446 Νέα Ιωνία Βόλος
 ΤΗΛ: 24210 82870, 24210 91191
 FAX: 24210 91121
 E-MAIL: prosopikodoepap@gmail.com

Βόλος 20/8/2019
 Αριθμ. Πρωτ: 10941

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ 3/2019.

για τη σύναψη ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΟΡΙΣΜΕΝΟΥ ΧΡΟΝΟΥ
 ωρομίσθιου προσωπικού με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου

**ΤΟ Ν.Π.Δ.Δ. «ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
 ΠΑΙΔΙΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.
 (Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.) ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ»**

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 14 του Ν. 2190/1994 «Σύσταση ανεξάρτητης αρχής για την επιλογή προσωπικού και ρύθμιση θεμάτων διοίκησης» (ΦΕΚ 28 Α), όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν, σε συνδυασμό με τις διατάξεις της παρ. 9 του άρθρου 25 του Ν. 4440/2016 (ΦΕΚ 224 Α).
2. Τις διατάξεις του Ν. 3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης- Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ 87 Α), όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.
3. Τις διατάξεις του άρθρου ένατου του Ν. 4057/2012 «Πειθαρχικό Δίκαιο Δημοσίων Πολιτικών Διοικητικών Υπαλλήλων και Υπαλλήλων Νομικών Προσώπων Δημοσίου Δικαίου» (ΦΕΚ 54 Α).
4. Τις διατάξεις του άρθρου 48 του Ν.4325/2015 (ΦΕΚ 47 Α) «Εκδημοκρατισμός της Διοίκησης – Καταπολέμηση Γραφειοκρατίας και Ηλεκτρονική Διακυβέρνηση. Αποκατάσταση αδικιών και άλλες διατάξεις».
5. Τις διατάξεις του ΒΔ 16/1966 (ΦΕΚ 7/15.1.1966 τεύχος Α')
6. Την υπ' αριθμ. 85/2019 απόφαση Δ.Σ. περί του προγραμματισμού προσλήψεων προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου
7. Την υπ' αριθ. 263/2019 απόφαση Δ.Σ περί καθορισμού θέσεων και ειδικοτήτων
8. Την υπ' αριθ. πρωτ. 3849/34225/12-3-2019 εισηγητική έκθεση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Θεσσαλίας – Στερεάς Ελλάδας για πρόσληψη προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου στο Ν.Π.Δ.Δ. με αντίτιμο, προς το Υπουργείο Εσωτερικών
9. Την υπ' αριθμ. 25780/5-4-2019 Απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών σύμφωνα με την οποία εγκρίθηκε η απασχόληση τριάντα πέντε (36) ατόμων με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου με αντίτιμο στο Ν.Π.Δ.Δ.
10. Το υπ' αριθ. πρωτ. 27219/11-4-2019 έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών
11. Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας (ΦΕΚ 2164/τεύχος Β'/18-7-2012 και 177/τεύχος Β'/31-1-2019) του Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ Δήμου Βόλου

Ανακοινώνει

Την πρόσληψη, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου ωρομίσθιου προσωπικού, συνολικά είκοσι τεσσάρων (24) ατόμων για την κάλυψη αναγκών, με παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου, του Ν.Π.Δ.Δ. Δήμου Βόλου «Δημοτικός Οργανισμός Εκπαίδευσης Παιδιού, Αθλητισμού και Πολιτισμού – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. (Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.)», που εδρεύει στο Βόλο, ανά υπηρεσία, έδρα, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης, αριθμού ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΘΕΣΕΙΣ ΕΠΟΧΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ανά κωδικό θέσης)					
Κωδικός θέσης	Υπηρεσία	Έδρα υπηρεσίας	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
101	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Μουσικολόγος ΠΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΚΑΙ ΕΩΣ 30/6/2020	1
102	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Θεατρολόγων ΠΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΚΑΙ ΕΩΣ 31/7/2020	1
103	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Ζωγραφικής ΠΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΚΑΙ ΕΩΣ 31/7/2020	1
104	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Ανώτερων Θεωρητικών ΠΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2020 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	1
105	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Δημιουργικής Γραφής ΠΕ (η απασχόληση αφορά τη διδασκαλία σε τμήματα ενηλίκων)	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 15/6/2020 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΟΚΤΩ ΜΗΝΩΝ)	1
106	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Πιάνου ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2020 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	1
107	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Συνοδείας Πιάνου ΤΕ (η απασχόληση αφορά τη συνοδεία πιάνου σε τμήματα της σχολής χορού)	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2020 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	1
108	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Συνοδείας Πιάνου ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΘΕΣΕΙΣ ΕΠΟΧΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ανά κωδικό θέσης)					
Κωδικός θέσης	Υπηρεσία	Έδρα υπηρεσίας	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
	«Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»		(η απασχόληση αφορά τη συνοδεία πιάνου σε τμήματα εκμάθησης κλασικών μουσικών οργάνων του ωδείου επιπέδου διπλώματος και πτυχίου)	ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2020 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	
109	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Μουσικής Προπαίδειας & Θεωρητικών ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2020 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	1
110	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Βιολιού ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2020 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	2
111	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Βιολιού – Βιόλας ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2020 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	1
112	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Βιολοντσέλου ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2020 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	1
113	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Κρουστών ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2020 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	1
114	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής στο Κλαρινέτο ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2020 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	1
115	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Μονωδίας ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2020 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΘΕΣΕΙΣ ΕΠΟΧΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ανά κωδικό θέσης)					
Κωδικός θέσης	Υπηρεσία	Έδρα υπηρεσίας	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
				ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	
116	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Κοντραμπάσου ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2020 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	1
117	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής στο Φλάουτο ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2020 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	1
118	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Ηλεκτρικής Κιθάρας ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2020 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	1
119	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Ηλεκτρικού Μπάσου ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2020 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	1
120	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Κιθάρας ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2020 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	1
121	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Μαέστρος Χορωδίας ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2020 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΩΝ)	1
122	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Χορού ΤΕ	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΩΣ 30/6/2020 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΟΚΤΩ ΜΗΝΩΝ)	1
123	Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ «Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. –	ΒΟΛΟΣ	Καθηγητής Πληροφορικής με Ειδικευση στην	ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΘΕΣΕΙΣ ΕΠΟΧΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ανά κωδικό θέσης)					
Κωδικός θέσης	Υπηρεσία	Έδρα υπηρεσίας	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
	ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»		Ηλεκτρονική Επεξεργασία Εικόνας ΤΕ	ΕΩΣ 15/6/2020 (ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΑ ΤΩΝ ΟΚΤΩ ΜΗΝΩΝ)	

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
101	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></p> <p>1) Πτυχίο Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή αντίστοιχο πτυχίο Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (ΕΑΠ) ΑΕΙ ή Προγραμμάτων Σπουδών Επιλογής (ΠΣΕ) ΑΕΙ της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π., αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p>2) Πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή αντίστοιχο πτυχίο Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (ΕΑΠ) ΑΕΙ ή Προγραμμάτων Σπουδών Επιλογής (ΠΣΕ) ΑΕΙ της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π., αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p>2) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 2ετή προϋπηρεσία στην οργάνωση και υλοποίηση εκπαιδευτικών μουσικών προγραμμάτων που απευθύνονται σε παιδιά προσχολικής και 1^{ης} σχολικής ηλικίας, σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p>
102	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></p> <p>1) Πτυχίο Θεατρικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή αντίστοιχο πτυχίο Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (ΕΑΠ) ΑΕΙ ή Προγραμμάτων Σπουδών Επιλογής (ΠΣΕ) ΑΕΙ της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π. , αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p>2) Πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο Θεατρικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή αντίστοιχο πτυχίο Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (ΕΑΠ) ΑΕΙ ή Προγραμμάτων Σπουδών Επιλογής (ΠΣΕ) ΑΕΙ της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π. , αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p>2) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 2ετή προϋπηρεσία στο θεατρικό παιχνίδι, σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p>
	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></p> <p>1) Πτυχίο Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών, αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή αντίστοιχο πτυχίο Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (ΕΑΠ) ΑΕΙ ή Προγραμμάτων Σπουδών</p>

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
103	<p>Επιλογής (ΠΣΕ) ΑΕΙ της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π. , αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p>2) Πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών, αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή αντίστοιχο πτυχίο Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (ΕΑΠ) ΑΕΙ ή Προγραμμάτων Σπουδών Επιλογής (ΠΣΕ) ΑΕΙ της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π., με εξειδίκευση σε άλλους τομείς των εικαστικών τεχνών της ημεδαπής ή αλλοδαπής.</p> <p>2) Πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών, αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή αντίστοιχο πτυχίο Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (ΕΑΠ) ΑΕΙ ή Προγραμμάτων Σπουδών Επιλογής (ΠΣΕ) ΑΕΙ της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π. , αντίστοιχης ειδικότητας ή με εξειδίκευση και σε άλλους τομείς των εικαστικών τεχνών της ημεδαπής ή αλλοδαπής.</p> <p>2) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 2ετή προϋπηρεσία στη ζωγραφική που απευθύνεται σε παιδιά προσχολικής και 1^{ης} σχολικής ηλικίας, σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p>
104	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></p> <p>1) Πτυχίο Μουσικών Σπουδών Α.Ε.Ι. κατεύθυνσης Μουσικολογίας της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π και Πτυχία Φούγκας και Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>2) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στην Φούγκα, Αντίστιξη και Αρμονία ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο Μουσικών Σπουδών Α.Ε.Ι. κατεύθυνσης Μουσικολογίας της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π και Πτυχία Φούγκας και Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>2) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στην Αρμονία ή πιστοποιημένη παιδαγωγική</p>

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
	<p>και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p>
105	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1) Πτυχίο ΑΕΙ και Μεταπτυχιακό Τίτλο Ειδίκευσης στη Δημιουργική Γραφή, Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εξωτερικού πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα.</p> <p>2) Πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο ΑΕΙ και Μεταπτυχιακό Τίτλο Ειδίκευσης στη Δημιουργική Γραφή, Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εξωτερικού πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα.</p> <p>2) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετή προϋπηρεσία στη διδασκαλία της Δημιουργικής Γραφής σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p> <p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο ΑΕΙ και Μεταπτυχιακό Τίτλο Ειδίκευσης στη Δημιουργική Γραφή, Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εξωτερικού πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα.</p> <p>2) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 2ετή προϋπηρεσία στη διδασκαλία της Δημιουργικής Γραφής σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p>
106	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Πιάνο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Πιάνο ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Πιάνο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p>

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
	<p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Πιάνο ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p>
107	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Πιάνο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Πιάνο ή Πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></p> <p>(Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Πιάνο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετή προϋπηρεσία συνοδείας πιάνου που αφορά τμήματα της σχολής χορού σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p> <p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></p> <p>(Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Πιάνο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 3ετή προϋπηρεσία συνοδείας πιάνου που αφορά τμήματα της σχολής χορού σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p>
	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Πιάνο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης Σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Πιάνο ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και</p>

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
108	<p>διδασκτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Πιάνο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3)Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετή προϋπηρεσία συνοδείας πιάνου που αφορά τμήματα εκμάθησης κλασικών μουσικών οργάνων του ωδείου επιπέδου διπλώματος και πτυχίου, σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p> <p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Πιάνο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής ή αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3)Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 3ετή προϋπηρεσία συνοδείας πιάνου που αφορά τμήματα εκμάθησης κλασικών μουσικών οργάνων του ωδείου επιπέδου διπλώματος και πτυχίου, σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p>
109	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Ανώτερων Θεωρητικών (φούγκα) αναγνωρισμένου Ωδείου ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π και Πιστοποιητικό σπουδών μουσικοκινητικής αγωγής Carl Orff (Διετής ή τριετής φοίτησης).</p> <p>2) Πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Ανώτερων Θεωρητικών (φούγκα) αναγνωρισμένου Ωδείου ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π και Πιστοποιητικό σπουδών μουσικοκινητικής αγωγής Carl Orff (Διετής ή τριετής φοίτησης).</p> <p>2) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετή προϋπηρεσία διδασκαλίας Μουσικής Προπαιδείας και Θεωρητικών σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p> <p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Ανώτερων Θεωρητικών (φούγκα) αναγνωρισμένου Ωδείου ή ισότιμος τίτλος σχολών της</p>

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
	<p>αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π και Πιστοποιητικό σπουδών μουσικοκινητικής αγωγής Carl Orff (Διετής ή τριετής φοίτησης).</p> <p>2) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον ζετή προϋπηρεσία διδασκαλίας Μουσικής Προπαιδείας και Θεωρητικών σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p>
110	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Βιολί) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριο τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Βιολιού αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Βιολί ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></p> <p>(Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Βιολί) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριο τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Βιολιού αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Βιολί ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p>
111	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Βιολί και Βιόλας) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριο τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Βιολιού και Δίπλωμα Βιόλας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Βιολί και στη Βιόλα ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></p> <p>(Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Βιολί και Βιόλας) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p>

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
	<p>2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Βιολιού και Πτυχίο Βιόλας ή Πτυχίο Βιολιού και Δίπλωμα Βιόλας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Βιολί και στη Βιόλα ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Βιολί και Βιόλας) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχία Βιολιού και Βιόλας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπή.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Βιολί και στη Βιόλα ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p>
112	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Βιολοντσέλο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Βιολοντσέλου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Βιολοντσέλο ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Βιολοντσέλο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Βιολοντσέλου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Βιολοντσέλο ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής</p>

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
	<p>σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p>
113	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Κρουστά) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Κρουστών αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής. 3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στα Κρουστά ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Κρουστά) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Κρουστών αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής. 3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στα Κρουστά ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p>
114	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Κλαρινέτο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Κλαρινέτου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής. 3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Κλαρινέτο ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Κλαρινέτο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή 2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Κλαρινέτου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p>

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
	<p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Κλαρινέτο ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p>
115	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Μονωδίας) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Μονωδίας και πτυχίο Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στη Μονωδία ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Μονωδίας) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Μονωδίας και Πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στη Μονωδία ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p>
116	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Κοντραμπάσο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Κοντραμπάσου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Κοντραμπάσο ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Κοντραμπάσο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p>

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
	<p>2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Κοντραμπάσου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Κοντραμπάσο ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p>
117	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Φλάουτο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Φλάουτου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Φλάουτο ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Φλάουτο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Φλάουτου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο Φλάουτο ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p>
118	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Ηλεκτρική Κιθάρα) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα.</p> <p>2) Πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Κιθάρας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή</p>

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
	<p>αλλοδαπής και Αποφοιτήριο στην αντίστοιχη ειδικότητα.</p> <p>2) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετή προϋπηρεσία διδασκαλίας Ηλεκτρικής Κιθάρας σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p> <p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Απολυτήριο τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Κιθάρας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής και Πιστοποιητικό σπουδών στην αντίστοιχη ειδικότητα.</p> <p>2) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 3ετή προϋπηρεσία διδασκαλίας Ηλεκτρικής Κιθάρας σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p>
119	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Ηλεκτρικό μπάσο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα.</p> <p>2) Πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Ηλεκτρικό μπάσο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα.</p> <p>2) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετή προϋπηρεσία διδασκαλίας Ηλεκτρικού Μπάσου σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p> <p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Ηλεκτρικό μπάσο) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα.</p> <p>2) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 3ετή προϋπηρεσία διδασκαλίας Ηλεκτρικού Μπάσου σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p>
120	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Κιθάρα) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριο τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Κιθάρας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στην Κιθάρα ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p>

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
	<p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Κιθάρα) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Πτυχίο Κιθάρας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p>3) Βεβαίωση πενταετούς διδακτικής προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στην Κιθάρα ή πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p>
121	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Μαέστρος χορωδίας) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Διεύθυνσης Χορωδίας, Πιάνου και Πτυχίο Φούγκας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p> <p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στη συγκεκριμένη ειδικότητα (Μαέστρος χορωδίας) της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτερης σχολής της αλλοδαπής πιστοποιημένου από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π στην αντίστοιχη ειδικότητα ή</p> <p>2) Απολυτήριος τίτλος εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής και Δίπλωμα Διεύθυνσης Χορωδίας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή αλλοδαπής.</p>
122	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</u></p> <p>1) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής και Δίπλωμα ή πτυχίο Καθηγητή Χορού αναγνωρισμένης Δημόσιας Ανώτερης ή Ανώτατης Επαγγελματικής Σχολής της ημεδαπής με αναγνωρισμένη ισοτιμία από τον ΕΟΠΠΕΠ ή αλλοδαπής με αναγνωρισμένη ισοτιμία από τον ΔΟΑΤΑΠ ή Δίπλωμα ή πτυχίο Καθηγητή Χορού από Ιδιωτική Ανώτερη ή Ανώτατη Επαγγελματική Σχολή της ημεδαπής με αναγνωρισμένη ισοτιμία από τον ΕΟΠΠΕΠ ή αλλοδαπής με αναγνωρισμένη ισοτιμία από τον ΔΟΑΤΑΠ.</p> <p>2) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετή προϋπηρεσία διδασκαλίας Χορού (κλασικού και σύγχρονου) σε αναγνωρισμένες σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p> <p><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>1) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής και Δίπλωμα ή πτυχίο Καθηγητή Χορού αναγνωρισμένης Δημόσιας Ανώτερης ή Ανώτατης Επαγγελματικής Σχολής της ημεδαπής με αναγνωρισμένη ισοτιμία από τον ΕΟΠΠΕΠ ή αλλοδαπής με αναγνωρισμένη ισοτιμία από τον ΔΟΑΤΑΠ ή Δίπλωμα ή πτυχίο Καθηγητή Χορού από Ιδιωτική Ανώτερη ή Ανώτατη Επαγγελματική Σχολή της ημεδαπής με αναγνωρισμένη ισοτιμία από τον ΕΟΠΠΕΠ ή αλλοδαπής με αναγνωρισμένη ισοτιμία από τον ΔΟΑΤΑΠ.</p> <p>2) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 3ετή προϋπηρεσία διδασκαλίας Χορού (κλασικού και σύγχρονου) σε</p>

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
	αναγνωρισμένες σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.
123	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στο τομέα της πληροφορικής της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εξωτερικού, με ειδίκευση στην ηλεκτρονική επεξεργασία εικόνας. 2) Πιστοποιημένη παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια όπως απαιτείται κατ' ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 14 παρ. 8 εδ. ιγ' του ν. 1566/1985, 2 παρ. 5 εδ. α' του ν. 1894/1990 και 6 παρ. 4 του ν. 2525/1997 (απόφοιτος καθηγητικής σχολής, κάτοχος πτυχίου της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε) ή διδακτορικό δίπλωμα ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στις επιστήμες της Αγωγής).</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) 1) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στο τομέα της πληροφορικής της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εξωτερικού, με ειδίκευση στην ηλεκτρονική επεξεργασία εικόνας. 2) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 5ετή προϋπηρεσία διδασκαλίας στην Ηλεκτρονική Επεξεργασία Εικόνας σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) Πτυχίο Τ.Ε.Ι. στο τομέα της πληροφορικής της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εξωτερικού, με ειδίκευση στην ηλεκτρονική επεξεργασία εικόνας. 2) Αναγνωρισμένη τουλάχιστον 2ετή προϋπηρεσία διδασκαλίας στην Ηλεκτρονική Επεξεργασία Εικόνας σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p>

Οι υποψήφιοι όλων των ειδικοτήτων πρέπει να είναι ηλικίας από 18 έως 65 ετών.

ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ

Η σειρά κατάταξης μεταξύ των υποψηφίων καθορίζεται με βάση τα ακόλουθα κριτήρια:

ΠΙΝΑΚΑΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ

1. ΧΡΟΝΟΣ ΑΝΕΡΓΙΑΣ (80 μονάδες για 4 μήνες ανεργίας και 20 μονάδες ανά μήνα ανεργίας άνω των 4 μηνών, με ανώτατο όριο τους 12 μήνες)

μήνες	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12 και πάνω
μονάδες	0	0	0	80	100	120	140	160	180	200	220	240

2. ή 3. ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΣ Η' ΤΕΚΝΟ ΠΟΛΥΤΕΚΝΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ (50 μονάδες για κάθε τέκνο)

αριθμός τέκνων	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
μονάδες	150	200	250	300	350	400	450	500	550	600

4. ή 5. ΤΡΙΤΕΚΝΟΣ Η' ΤΕΚΝΟ ΤΡΙΤΕΚΝΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ (40 μονάδες για κάθε τέκνο)

αριθμός τέκνων	3
----------------	---

μονάδες	120
---------	-----

6. ΑΝΗΛΙΚΑ ΤΕΚΝΑ (30 μονάδες για καθένα από τα δύο πρώτα τέκνα και 50 μονάδες για το τρίτο)

αριθμός τέκνων	1	2	3
μονάδες	30	60	110

7. ή 8. ΓΟΝΕΑΣ Η' ΤΕΚΝΟ ΜΟΝΟΓΟΝΕΙΚΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ (50 μονάδες για κάθε τέκνο)

αριθμός τέκνων	1	2	3	4	5
μονάδες	50	100	150	200	250

9. ΒΑΘΜΟΣ ΒΑΣΙΚΟΥ ΤΙΤΛΟΥ (για ΠΕ και ΤΕ οι μονάδες του βασικού τίτλου με 2 δεκαδικά ψηφία πολλαπλασιάζονται με το 40, ενώ για ΔΕ με το 20)

Κατηγορίες ΠΕ & ΤΕ	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	9	9,5	10
Κατηγορία ΔΕ	10	11	12	13	14	15	16	18	19	20
μονάδες	200	220	240	260	280	300	320	360	380	400

10. ΕΜΠΕΙΡΙΑ (7 μονάδες ανά μήνα εμπειρίας και ως 60 μήνες)

Μήνες εμπειρίας	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	57	58	59	60+
μονάδες	7	14	21	28	35	42	49	56	63	70	77	84	91	98	399	406	413	420

11. ΑΝΑΠΗΡΙΑ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥ ΜΕ ΠΟΣΟΣΤΟ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ 50% (το ποσοστό αναπηρίας πολλαπλασιάζεται με το συντελεστή «3»)

Ποσοστό αναπηρίας	50%	60%
μονάδες	150	180

12. ΑΝΑΠΗΡΙΑ ΓΟΝΕΑ, ΤΕΚΝΟΥ, ΑΔΕΛΦΟΥ Η' ΣΥΖΗΓΟΥ (το ποσοστό αναπηρίας πολλαπλασιάζεται με το συντελεστή «2»)

Ποσοστό αναπηρίας	50%	60%	67%	70%
μονάδες	100	120	134	140

13. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ (4 μονάδες για κάθε δραστηριότητα που αφορά αναγνωρισμένους φορείς του Δημοσίου, με ανώτατο όριο τις 50)

Καλλιτεχνική δραστηριότητα	1	2	5	20	49	50
μονάδες	4	8	20	80	196	200

14. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ (10 μονάδες για κάθε δραστηριότητα που αφορά αναγνωρισμένους φορείς, με ανώτατο όριο τις 20)

Καλλιτεχνική δραστηριότητα	1	2	5	10	19	20
μονάδες	10	20	50	100	190	200

15. ΤΙΜΗΤΙΚΕΣ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ (5 μονάδες για κάθε διάκριση, με ανώτατο όριο τις 10)

Καλλιτεχνική δραστηριότητα	1	2	5	9	10
μονάδες	5	10	25	45	50

ΕΜΠΕΙΡΙΑ

ΒΑΘΜΟΛΟΓΟΥΜΕΝΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΚΑΤΗΓΟΡΙΩΝ ΠΕ και ΤΕ

Ως βαθμολογούμενη εμπειρία για τους παρακάτω κωδικούς θέσεων νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στο δημόσιο ή ιδιωτικό τομέα ή άσκηση επαγγέλματος σε καθήκοντα ή έργα συναφή με το αντικείμενο της προς πλήρωση θέσης.	
ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΕΩΝ	ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΣ ΑΠΟΔΕΙΞΗΣ
101 έως 123	Η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. Για την απόδειξη της εμπειρίας αυτής βλ. δικαιολογητικά περίπτωση Β ή Ειδικές περιπτώσεις απόδειξης εμπειρίας του Παραρτήματος ανακοινώσεων Συμβάσεων εργασίας Ορισμένου Χρόνου (ΣΟΧ) - ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΙΙ., στοιχείο 16. Πιστοποιητικά απόδειξης εμπειρίας.

Οι τρόποι υπολογισμού της εμπειρίας για όλες τις ειδικότητες περιγράφονται αναλυτικά στο «Παράρτημα ανακοινώσεων Συμβάσεων εργασίας Ορισμένου Χρόνου (ΣΟΧ)» (βλ. ΚΕΦΑΛΑΙΟ Ι., ενότητα Ε., υποενότητα «ΤΡΟΠΟΙ ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ»).

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Οι υποψήφιοι για την απόδειξη των ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β), των λοιπών ιδιοτήτων τους και της εμπειρίας τους οφείλουν να προσκομίσουν όλα τα απαιτούμενα από την παρούσα ανακοίνωση και το «Παράρτημα ανακοινώσεων Συμβάσεων εργασίας Ορισμένου Χρόνου (ΣΟΧ)» δικαιολογητικά, σύμφωνα με τα οριζόμενα στην ενότητα «ΠΡΟΣΚΟΜΙΣΗ ΤΙΤΛΩΝ, ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΩΣΕΩΝ» του Κεφαλαίου ΙΙ του ανωτέρω Παραρτήματος.

Κατά τα λοιπά ισχύουν τα οριζόμενα στο «Παράρτημα ανακοινώσεων Συμβάσεων εργασίας Ορισμένου Χρόνου (ΣΟΧ)».

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΡΩΤΟ: Δημοσίευση της ανακοίνωσης

Περίληψη της παρούσας ανακοίνωσης, θα δημοσιευθεί σε μία (1) εβδομαδιαία τοπική εφημερίδα του νομού.

Ανάρτηση ολόκληρης της ανακοίνωσης [**μαζί με το «Παράρτημα ανακοινώσεων Συμβάσεων εργασίας Ορισμένου Χρόνου (ΣΟΧ)» με σήμανση έκδοσης «ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ 3/2019 ΔΟΕΠΑΠ - ΔΗΠΕΘΕ» και τα Ειδικά Παραρτήματα: (Α1) Απόδειξης Χειρισμού Η/Υ με σήμανση έκδοσης «17/1/2019» και (Α2) Απόδειξης Γλωσσομάθειας με σήμανση έκδοσης «12/4/2019»]** να γίνει στο κατάστημα της υπηρεσίας μας και στο χώρο των ανακοινώσεων του δημοτικού καταστήματος του δήμου στον οποίο εδρεύει η υπηρεσία. Θα συνταχθεί και **σχετικό πρακτικό ανάρτησης στο φορέα.**

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ: Υποβολή αιτήσεων συμμετοχής

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση με κωδικό **ΕΝΤΥΠΟ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ 3/2019** και να την υποβάλουν, είτε **αυτοπροσώπως**, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε **ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή**, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση: **Καραμπατζάκη – Αναπαύσεως Νέα Ιωνία ΤΚ 38 446 Βόλος**, απευθύνοντάς την στο Τμήμα Διαχείρισης Ανθρώπινου Δυναμικού (τηλ. επικοινωνίας: 2421091191). Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων.

Κάθε υποψήφιος δικαιούται να υποβάλει **μία μόνο αίτηση** και για θέσεις **μίας μόνο κατηγορίας** προσωπικού (**ΠΕ ή ΤΕ**). Η σώρευση θέσεων διαφορετικών κατηγοριών προσωπικού σε μία ή περισσότερες αιτήσεις συνεπάγεται αυτοδικαίως σε κάθε περίπτωση **ακύρωση** όλων των αιτήσεων και **αποκλεισμό** του υποψηφίου από την περαιτέρω διαδικασία.

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι δέκα (10) ημέρες (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας σε τοπικές εφημερίδες ή της ανάρτησής της στο κατάστημα της υπηρεσίας μας και στο χώρο ανακοινώσεων του δημοτικού καταστήματος, εφόσον η

ανάρτηση είναι τυχόν μεταγενέστερη της δημοσίευσης στις εφημερίδες. Η ανωτέρω προθεσμία λήγει με την παρέλευση ολόκληρης της τελευταίας ημέρας και εάν αυτή είναι, κατά νόμο, εξαιρετέα (δημόσια αργία) ή μη εργάσιμη, τότε η λήξη της προθεσμίας μετατίθεται την επόμενη εργάσιμη ημέρα.

Οι υποψήφιοι **μπορούν να αναζητήσουν τα έντυπα** των αιτήσεων: **α)** στην υπηρεσία μας στην ανωτέρω διεύθυνση· **β)** στην ιστοσελίδα www.doepap.gr

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΡΙΤΟ: Κατάταξη υποψηφίων

Αφού η υπηρεσία μας επεξεργαστεί τις αιτήσεις των υποψηφίων, τους κατατάσσει βάσει των κριτηρίων του νόμου (όπως αναλυτικά αναφέρονται στο Παράρτημα της ανακοίνωσης). Η **κατάταξη** των υποψηφίων, βάσει της οποίας θα γίνει η **τελική επιλογή** για την πρόσληψη με σύμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου, πραγματοποιείται ως εξής:

1. **Προηγούνται** στην κατάταξη οι υποψήφιοι που διαθέτουν τα **κύρια προσόντα** της ειδικότητας και ακολουθούν οι έχοντες τα επικουρικά (*Α', Β' επικουρίας κ.ο.κ.*).

2. Η κατάταξη μεταξύ των υποψηφίων που έχουν τα ίδια προσόντα (*κύρια ή επικουρικά*) γίνεται κατά φθίνουσα σειρά με βάση τη **συνολική βαθμολογία** που συγκεντρώνουν από τα βαθμολογούμενα κριτήρια κατάταξης (*χρόνος ανεργίας, πολυτεχνική ιδιότητα, τριτεχνική ιδιότητα, αριθμός ανήλικων τέκνων, μονογονεϊκή ιδιότητα, βαθμός τίτλου σπουδών, εμπειρία, αναπηρία υποψηφίου, αναπηρία συγγενικού ατόμου καλλιτεχνική δραστηριότητα εσωτερικού, καλλιτεχνική δραστηριότητα εξωτερικού, τιμητικές διακρίσεις*).

3. Στην περίπτωση **ισοβαμίας** υποψηφίων στη συνολική βαθμολογία προηγείται αυτός που έχει τις περισσότερες μονάδες στο πρώτο βαθμολογούμενο κριτήριο (*χρόνος ανεργίας*) και, αν αυτές συμπίπτουν, αυτός που έχει τις περισσότερες μονάδες στο δεύτερο κριτήριο (*αριθμός τέκνων πολύτεκνης οικογένειας*) και ούτω καθεξής. Αν εξαντληθούν όλα τα κριτήρια, η σειρά μεταξύ των υποψηφίων καθορίζεται με δημόσια κλήρωση.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΕΤΑΡΤΟ: Ανάρτηση πινάκων και υποβολή ενστάσεων

Μετά την κατάρτιση των πινάκων, η υπηρεσία μας **θα αναρτήσει, το αργότερο μέσα σε είκοσι (20) ημέρες από τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων συμμετοχής, τους πίνακες κατάταξης των υποψηφίων** στο κατάστημα των γραφείων μας, ενώ θα συνταχθεί **και σχετικό πρακτικό ανάρτησης** οποίο θα υπογραφεί από δύο (2) υπαλλήλους της υπηρεσίας.

Κατά των πινάκων αυτών, επιτρέπεται στους ενδιαφερόμενους η άσκηση **ένστασης**, μέσα σε αποκλειστική **προθεσμία δέκα (10) ημερών (υπολογιζόμενες ημερολογιακά)**, η οποία αρχίζει από την επόμενη ημέρα της ανάρτησής τους. Η ένσταση κατατίθεται ή αποστέλλεται στο Τμήμα Διαχείρισης Ανθρώπινου Δυναμικού του Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Οι ενστάσεις θα τεθούν υπό την κρίση της ορισθείσας από το Διοικητικό Συμβούλιο του Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. τριμελούς επιτροπής.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΕΜΠΤΟ: Πρόσληψη

Η υπηρεσία προσλαμβάνει το προσωπικό με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου **αμέσως μετά** την ολοκλήρωση της αξιολόγησης των ενστάσεων από την τριμελή επιτροπή.

Προσληφθέντες οι οποίοι αποχωρούν πριν από τη λήξη της σύμβασής τους, **αντικαθίστανται** με άλλους από τους εγγεγραμμένους και διαθέσιμους στον πίνακα της οικείας ειδικότητας, κατά τη σειρά εγγραφής τους σε αυτόν.

Σε κάθε περίπτωση, οι υποψήφιοι που προσλαμβάνονται λόγω αντικατάστασης αποχωρούντων υποψηφίων, απασχολούνται για το **υπολειπόμενο**, κατά περίπτωση, χρονικό διάστημα και μέχρι συμπλήρωσης της **εγκεκριμένης διάρκειας** της σύμβασης εργασίας ορισμένου χρόνου.

Υποψήφιοι που επιλέγονται για πρόσληψη, προκειμένου να ελεγχθεί, **εκ νέου**, το κάλυμμα της **οκτάμηνης απασχόλησης**, πρέπει κατά την ημέρα ανάληψης των καθηκόντων τους να υποβάλουν στο φορέα **υπεύθυνη δήλωση** κατά το άρθρο 8 του ν.1599/1986 στην οποία **να δηλώνουν ότι** από την ημερομηνία υποβολής της αίτησης συμμετοχής τους στη διαδικασία έως και την ημερομηνία πρόσληψης **δεν έχουν απασχοληθεί ή έχουν απασχοληθεί** (δηλώνεται το χρονικό διάστημα και ο φορέας απασχόλησης) με σύμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου για την αντιμετώπιση εποχιακών ή άλλων περιοδικών ή πρόσκαιρων αναγκών **σε φορέα του δημόσιου ή ευρύτερου δημόσιου τομέα** του άρθρου 1 παρ. 1 του ν.3812/2009. Σε περίπτωση μη υποβολής της ανωτέρω υπεύθυνης δήλωσης, η σχετική απόφαση πρόσληψης ανακαλείται. Εάν η δήλωση

είναι ψευδής ή ανακριβής, η σύμβαση εργασίας είναι αυτοδικαίως άκυρη και η πρόσληψη ανακαλείται υποχρεωτικά. Στις ανωτέρω περιπτώσεις, οι επιλεγέντες ή προσληφθέντες υποψήφιοι αντικαθίστανται με άλλους από τους εγγεγραμμένους και διαθέσιμους στον πίνακα της οικείας ειδικότητας, κατά τη σειρά εγγραφής τους σε αυτόν.

ΑΝΑΠΟΣΠΑΣΤΟ ΤΜΗΜΑ της παρούσας ανακοίνωσης αποτελεί και το «*Παράρτημα ανακοινώσεων Συμβάσεων εργασίας Ορισμένου Χρόνου (ΣΟΧ)*» με σήμανση έκδοσης «ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ 3/2019 Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.», το οποίο περιλαμβάνει: i) οδηγίες για τη συμπλήρωση της αίτησης – υπεύθυνης δήλωσης με κωδικό «ΕΝΤΥΠΟ ΑΙΤΗΣΗ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ 3/2019 Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ», σε συνδυασμό με επισημάνσεις σχετικά με τα προσόντα και τα βαθμολογούμενα κριτήρια κατάταξης των υποψηφίων σύμφωνα με τις ισχύουσες κανονιστικές ρυθμίσεις και ii) τα δικαιολογητικά που απαιτούνται για την έγκυρη συμμετοχή τους στη διαδικασία επιλογής. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να έχουν πρόσβαση στα Ειδικά Παραρτήματα: (Α1) Απόδειξης Χειρισμού Η/Υ με σήμανση έκδοσης «17/1/2019» και (Α2) Απόδειξης Γλωσσομάθειας με σήμανση έκδοσης «12/4/2019» μέσω του δικτυακού τόπου του ΑΣΕΠ (www.asep.gr) και συγκεκριμένα μέσω της ίδιας διαδρομής που ακολουθείται και για την αναζήτηση του εντύπου της αίτησης δηλαδή: Κεντρική σελίδα → Πολίτες → Έντυπα – Διαδικασίες → Διαγωνισμών φορέων → Ορ. Χρόνου ΣΟΧ.

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΟΥ Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ**

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΓΑΛΑΤΗΣ