

Δημιουργική Γραφή στην περίοδο του κορονοϊού!

Οι μαθητές του 2^{ου} Γυμνασίου Αγρινίου δημιουργούν..., Απρίλης 2020

Καθοδηγεί και ενθαρρύνει η Μαρία Ν. Αγγέλη



Εικόνα: Σκίτσο της μαθήτριας Χριστίνας Μήτσου

Αυτές τις μέρες λόγω κορονοϊού τα Σχολεία είναι κλειστά. Οι μαθητές και οι μαθήτριες, όπως όλοι, βιώνουν τον αναγκαστικό εγκλεισμό τους... Επικοινωνήσα μαζί τους με η- μέιλ, τηλέφωνο, viber κ.λπ. όχι για να τους μεταδώσω γνώση εξ αποστάσεως... Θέλω να διατηρήσουμε μια ανθρώπινη επαφή. Και να μοιραστώ μαζί τους κάποιους τρόπους για να περάσουμε δημιουργικά το χρόνο μας. Όπως: το διάβασμα ενός βιβλίου, έστω των κειμένων της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας που τους αρέσουν, μια καλή ταινία που θα τη συζητήσουμε επιστρέφοντας με το καλό στην τάξη, μια ωραία ζωγραφιά, κάποια παιδιά έχουν ταλέντο κ.λπ.

Τους πρότεινα επίσης και συγκεκριμένες ασκήσεις Δημιουργικής Γραφής. Ασκήσεις τέτοιου είδους διδάσκονται τα τελευταία χρόνια στο σχολείο.

Θέμα: Η καραντίνα του κορονοϊού και η καθημερινότητά μας...

1. Να γράψετε στο ημερολόγιό σας πώς περνάτε μια ημέρα σας...

2. Να γράψετε ένα άρθρο το οποίο θα δημοσιευτεί στη σχολική εφημερίδα

3. α. Ο κορονοϊός μας έστειλε ένα γράμμα...

β. Να γράψετε εσείς ένα γράμμα στον κορονοϊό...

4. Ζωγραφίστε κάτι σχετικό...

5. Σκισάρετε κάτι για την επικαιρότητα!

6. Να γράψετε μερικούς στίχους, το «ποίημά σας»!

7. Να γράψετε ένα γράμμα στην καθηγήτριά σας... Να στείλετε ωραίες φωτογραφίες ...

- Επιλέγετε μόνο ένα! Όποιο σας αρέσει...

Κάποια παιδιά ανταποκρίθηκαν σχεδόν αμέσως! Μου έστειλαν ένα και δύο δείγματα γραφής τους... Εργάστηκαν σαν μελισσούλες...



Εικόνα: Μια μέλισσα στο λεμονανθό!

Κάποια άλλα αργοπορούν, αλλά σίγουρα θα στείλουν.

Κάποια δε θα στείλουν ποτέ, αλλά σίγουρα θα θαυμάσουν τα έργα των συμμαθητών/τριών τους!

Δυο παιδιά μου έστειλαν χαριτωμένα σκίτσα! Μου άρεσαν και με την έγκρισή τους τα στέλνω να ταξιδέψουν στο διαδίκτυο... Ίσως συναντήσουν και εμπνεύσουν και άλλους μαθητές!

Τα πρώτα σκίτσα που δημοσιεύονται είναι της «σκισσογράφου» μαθήτριας Χριστίνας Μήτσου. Τα επόμενα με μολύβι είναι του «σκισσογράφου» Παναγιώτη Γκρίζη.

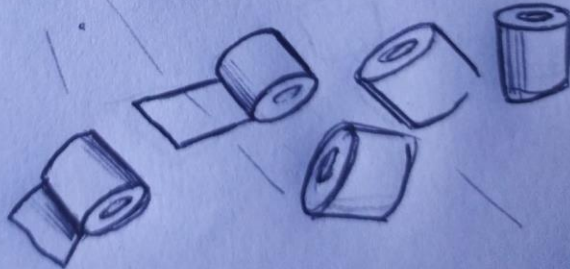


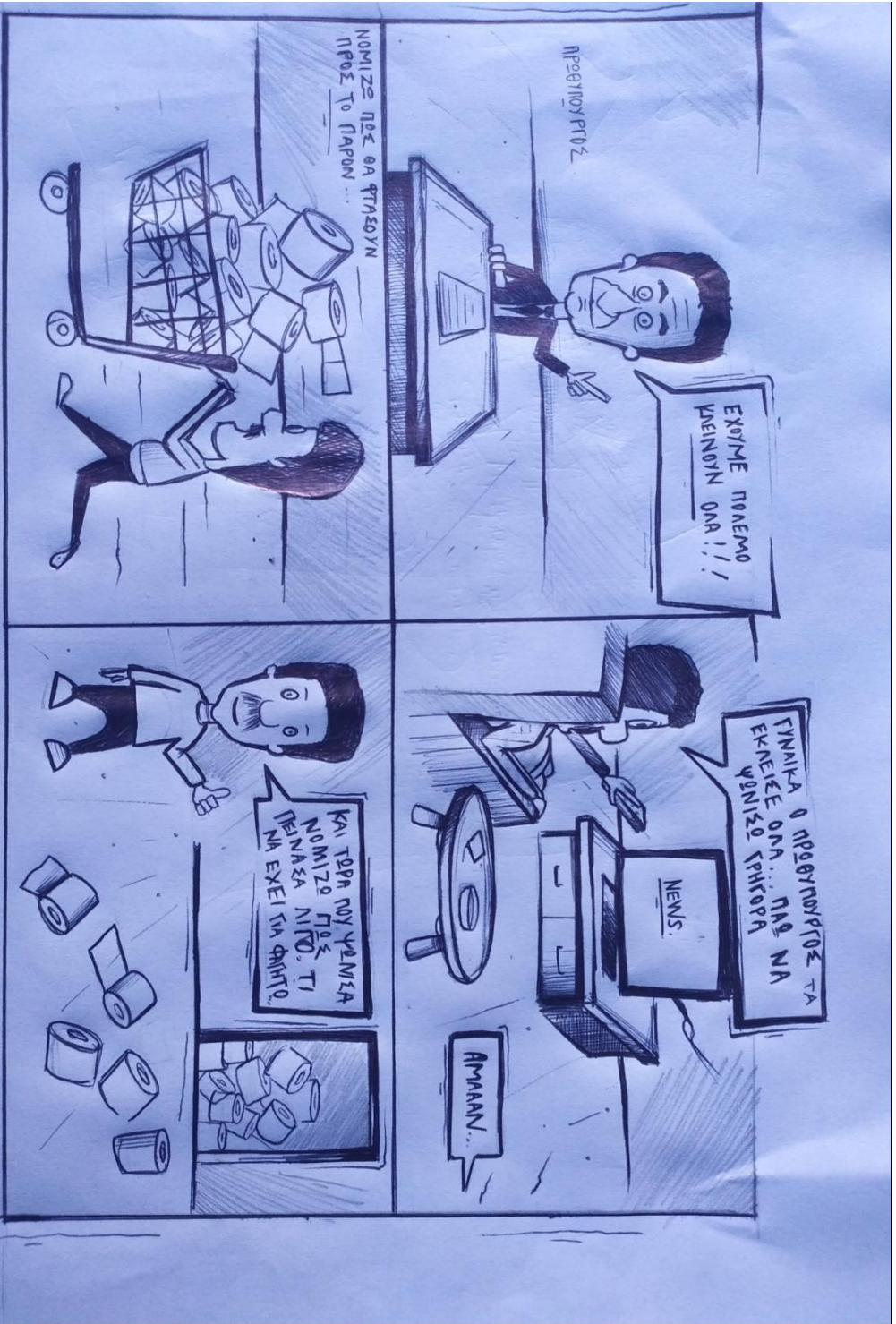
ΝΟΜΙΖΟ ΠΟΣ ΘΑ ΦΤΑΣΟΥΝ
ΠΡΟΣ ΤΟ ΠΑΡΟΝ ...



ΗΜΕΡΑΝ...

ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΨΕΜΙΣΑ
ΝΟΜΙΖΟ ΠΟΣ
ΠΕΙΝΑΣΑ ΛΙΓΟ, ΤΙ
ΝΑ ΕΧΕΙ ΓΙΑ ΦΑΓΗΤΟ.





ΑΡΘΕΥΝΩΠΡΟΣ

ΕΧΘΙΜΕ ΠΟΛΕΜΟ ΨΕΙΝΟΥΝ ΟΝΑ !!!

ΝΟΜΙΖΕ ΠΕΣ ΟΑ ΠΤΑΣΟΥΝ ΠΡΟΣ ΤΟ ΠΑΡΟΝ...

ΤΥΠΑΙΚΑ Ο ΑΡΘΕΥΝΩΠΡΟΣ ΤΑ ΕΚΝΕΙΣ ΟΝΑ... ΠΑΘ ΝΑ ΚΑΝΙΣΟ ΣΠΙΣΟΡΑ

ΑΜΑΝΝ...

ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΨΕΙΜΕΑ ΝΟΜΙΖΟ ΠΡΟΣ ΤΙ ΤΕΙΝΑΣΑ ΝΙΠΩ, ΤΙ ΝΑ ΕΧΕΙ ΣΑ ΦΑΝΤΟ.

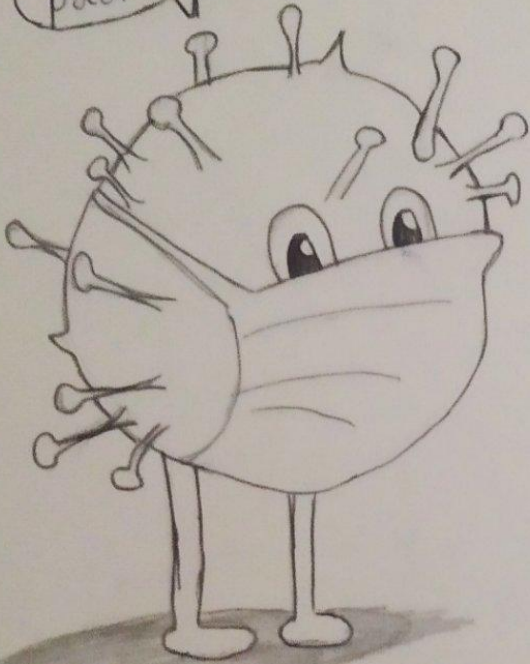




Εικόνα: Ένα περιστέρι μπήκε στη σχολική τάξη!

Ήθελε τάχα να παρακολουθήσει μάθημα Λογοτεχνίας; Φωτογραφία: Μ.Αγγέλη

ΜΑΜΑ ΓΙΑ ΕΜΕ
ΚΑΘΑ



ΓΙΑΤΙ ΟΙ ΑΥΘΑΝΤΟΙ
ΕΙΝΑΙ ΕΠΙΚΥΔΝΟΙ





Συγχαρητήρια δεν με αφήνεις να θύω ποτέ
καρτατίνας





Εικόνα: κεντημένος πίνακας με το ρητό:

«Το πεπρωμένο φυγείν αδύνατον».

Φωτογραφία Μ.Αγγέλη. Από την εκδρομή στο Μονοδένδρι. Στη Σχολή Χειροτεχνίας...



Εικόνα: λουλουδιασμένη άνοιξη...

Θα ανθίσουν πάλι και πάλι τα λουλούδια της Άνοιξης!