



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ
ΔΗΜΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ
ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ - ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ -
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΝΟΙΑΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ (ΔΗ.Κ.Ε.Η.)
 Διονυσίου 13Α, Τ.Κ. 716 01, Ηράκλειο
 Τηλ. 2813 409813
 Φαξ. 2813 409809
 email: dikeh@heraklion.gr

Αριθ. Πρωτ. 1798/24.07.2020

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

πρόσληψης καλλιτεχνικού προσωπικού (49 ατόμων) με σύμβαση μίσθωσης εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου με κάλυψη της δαπάνης υπό την μορφή αντιτίμου, στο Ωδείο Δήμου Ηρακλείου και το παράρτημα αυτού, από την Δημοτική Κοινοφελή Επιχείρηση Πολιτισμού - Περιβάλλοντος - Κοινωνικής Πρόνοιας Ηρακλείου με την διαδικασία του ΠΔ 524/1980 έως 9 μήνες για την εκπαιδευτική χρονιά 2020 - 2021

Η Δημοτική Κοινοφελής Επιχείρηση Ηρακλείου (ΔΗΚΕΗ), έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις της παρ. 2θ του άρθρου 14 του Ν. 2190/1994 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 1 του Ν. 3812/2009, περί αναμόρφωσης του συστήματος προσλήψεων στο δημόσιο τομέα και άλλες διατάξεις (ΦΕΚ 234α'/28-12-2009), σύμφωνα με τις οποίες δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α' Β' και Γ' του Ν. 2190/1994 εδάφιο η. «Οι λογοτέχνες, οι καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητα τους...».
2. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/1980 (ΦΕΚ Α 143/1980) *Περί καθορισμού διαδικασίας επιλογής του επί συμβάσει εργασίας ιδιωτικού δικαίου αορίστου χρόνου τεχνικού και βοηθητικού προσωπικού των οργανισμών τοπικής αυτοδιοίκησης (ΟΤΑ)*, με την εξαίρεση όσων διατάξεων έχουν ρητά ή σιωπηρά καταργηθεί από νεότερη νομοθεσία
3. την υπ' αριθμό 40764/30.06.2020 (ΑΔΑ: ΩΦ7246ΜΤΛ6-ΥΡ8) απόφαση του Υπουργείου Εσωτερικών, έγκρισης πρόσληψης προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (με αντίτιμο) στη ΔΗΚΕΗ
4. Την υπ' αριθμό 53/2020 (ΑΔΑ: 6Μ1ΠΟΚ6Ξ-Φ1Γ) απόφαση του Δ.Σ. της επιχείρησης περί προγραμματισμού προσλήψεως προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου για την κάλυψη αμιγώς εποχικών αναγκών.
5. την υπ' αριθμό 84/2020 (ΑΔΑ: Ρ63ΜΟΚ6Ξ-0Λ9) απόφαση του Δ.Σ. της επιχείρησης περί καθορισμού ειδικοτήτων προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου, μετά από την απόφαση Υπουργού Εσωτερικών 40764/30.06.2020 (ΑΔΑ: ΩΦ7246ΜΤΛ6-ΥΡ8)
6. την υπ' αριθμό 85/2020 (ΑΔΑ: ΨΕΘΒΟΚ6Ξ-Π00) απόφαση του Δ.Σ. της επιχείρησης περί έγκρισης των όρων της προκήρυξης πρόσληψης καλλιτεχνικού προσωπικού στο Ωδείο Δήμου Ηρακλείου και το παράρτημα αυτού στην δημοτική ενότητα Παλιανής
7. Τις διατάξεις του άρθρου 107 του Ν.4483/17 (ΦΕΚ 107/Α/31.07.2017), σχετικά με το προσωπικό αμειβόμενο με την καταβολή αντιτίμου για τις παρεχόμενες υπηρεσίες.
8. Τις διατάξεις του άρθρου 6 του Ν. 2527/97(ΦΕΚ 206 Α/1997), όπως τροποποιήθηκε με τις διατάξεις του άρθρου 10 του Ν. 3812/09 (ΦΕΚ-234 Α/2009) και τις διατάξεις του άρθρου 26 του Ν. 4325/15 (ΦΕΚ-474 Α/2015).
9. Τις διατάξεις του άρθρου 1 του ν.3833/10 (ΦΕΚ-40 Α/2010).
10. Τον Ν. 4325/15 (ΦΕΚ 47 Α/11.5.2015) άρθρο 26 παρ.8 αναφορικά με την αυτοδίκαιη κατάταξη των μουσικών στην κατηγορία Τ.Ε.
11. Τις διατάξεις του Β.Δ. 16/66 (ΦΕΚ 7/Α/1966) «Περί ιδρύσεως μουσικών ιδρυμάτων».
12. Το υπ' αρ. 28436/11.08.2015 έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών & Διοικητικής Ανασυγκρότησης με θέμα: «Αυτοδίκαιη κατάταξη των Μουσικών των Ο.Τ.Α. και των νομικών προσώπων αυτών με τις διατάξεις της παρ. 8 αρθ.26 του Ν.4325/15 που απασχολούνται με συμβάσεις εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου και μίσθωσης έργου».
13. Τις διατάξεις του Π.Δ. 523/80 (ΦΕΚ 143/Α/17.06.1980) όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε με το Π.Δ 476/81 (ΦΕΚ 476/Α/21.05.1981) που αφορούν εις τα ειδικά τυπικά προσόντα προσωπικού επί συμβάσει ιδιωτικού δικαίου, προς πλήρωσιν οργανικών θέσεων Ο.Τ.Α.
14. Το με αρ. πρωτ. 30390/19.07.2010 έγγραφο του ΥΠ.ΕΣ.Α.&Η.Δ. με θέμα: «Πρόσληψη καλλιτεχνικού προσωπικού» και το σχετικό ΔΙΠΠ/Φ.1.9/539/11506/31-05-2010 έγγραφο του ΥΠ.ΕΣ.Α. & Η.Δ. σύμφωνα με το οποίο εξακολουθούν να ισχύουν οι διατάξεις του Π.Δ. 524/80 για προσωπικό που εξαιρείται των ρυθμίσεων του Ν. 3812/2009 (π.χ. καλλιτεχνικό προσωπικό).
15. Το γεγονός ότι στο σκέλος εξόδων του τρέχοντος προϋπολογισμού της ΔΗΚΕΗ έχουν εγγραφεί οι απαραίτητες πιστώσεις στον Κ.Α.Ε. 10-6041.001 με τίτλο «Τακτικές αποδοχές προσωπικού ΙΔΟΧ» και στον Κ.Α.Ε. 10-6054.001 με τίτλο «Εργοδοτικές εισφορές προσωπικού ΙΔΟΧ». Ανάλογες πιστώσεις θα εγγραφούν και στον προϋπολογισμό του επόμενου οικονομικού έτους επειδή οι συμβάσεις του εν λόγω προσωπικού θα λήγουν μετά την 31η.12.2020.

16. Την απόφαση της Συντονίστριας της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Κρήτης περί συγκρότησης επιτροπής επιλογής καλλιτεχνικού προσωπικού στο Ωδείο Δήμου Ηρακλείου, σύμφωνα με το άρθρο 4 παρ. 2 του Π.Δ. 524/1980.
17. Τις υπηρεσιακές ανάγκες του Ωδείου Δήμου Ηρακλείου και του παραρτήματος αυτού

ανακοινώνει

την πρόσληψη κατόπιν επιλογής, καλλιτεχνικού προσωπικού στο Ωδείο Δήμου Ηρακλείου και το παράρτημα αυτού στην δημοτική ενότητα Παλιανής, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου επί ωρομισθία για εννέα μήνες, η διάρκεια της οποίας θα ξεκινά την 1^η Οκτωβρίου 2020 και θα τελειώνει την 30^η Ιουνίου 2021, συνολικού αριθμού σαράντα εννέα (49) ατόμων για τις εξής κατά αριθμό ατόμων, ειδικότητες, με βάση τα ακόλουθα γενικά και ειδικά προσόντα:

• Επτά (7) καθηγητές/τριες πιάνου

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Δίπλωμα Πιάνου από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ αντίστοιχης ειδικότητας της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
- Βεβαίωση προϋπηρεσίας από Ωδείο ή Μουσική Σχολή, στην οποία να αναγράφεται η απόφαση του ΥΠ.ΠΟ.Α με βαθμό τουλάχιστον Καθηγητή

Συνεκτιμώμενα προσόντα - Αξιολόγηση

- Επιπλέον γνώση άλλων μουσικών οργάνων ή και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή link συναυλιών στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό (ως σόλο ρεσιτάλ ή και ως σολίστ με ορχήστρα ή και συναυλίες μουσικής δωματίου ή και ηχογραφήσεις – δισκογραφία) και να έχει την δυνατότητα να προετοιμάζει τους σπουδαστές στο ρεπερτόριο μιας συμφωνικής ορχήστρας.

• Δύο (2) πιανίστες- συνοδοί μουσικών συνόλων & Μονωδίας

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Δίπλωμα Πιάνου από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ αντίστοιχης ειδικότητας της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
- Βεβαίωση αναγνωρισμένης προϋπηρεσίας από Ωδείο ή Μουσική Σχολή σε μουσικά σύνολα

Συνεκτιμώμενα προσόντα - Αξιολόγηση

- Επιπλέον γνώση άλλων μουσικών οργάνων ή και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή link συναυλιών στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό (ως σόλο ρεσιτάλ ή και ως σολίστ με ορχήστρα ή και συναυλίες μουσικής δωματίου ή και ηχογραφήσεις – δισκογραφία) και να έχει την δυνατότητα να προετοιμάζει τους σπουδαστές στο ρεπερτόριο μιας συμφωνικής ορχήστρας.

• Ένας/Μία (1) καθηγητής/τρια Μοντέρνου-jazz Πιάνου

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Δίπλωμα πιάνου jazz από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή αντίστοιχο πτυχίο ΑΕΙ της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
- Καλλιτεχνική Προϋπηρεσία συμμετοχής σε μουσικά σχήματα

Συνεκτιμώμενα προσόντα - Αξιολόγηση

- Επιπλέον γνώση άλλων μουσικών οργάνων ή και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη

• Ένας/Μία (1) καθηγητής/τρια κλασικού βιολιού

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Δίπλωμα βιολιού από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ αντίστοιχης ειδικότητας της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
- Βεβαίωση προϋπηρεσίας από Ωδείο ή Μουσική Σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση του ΥΠ.ΠΟ.Α με βαθμό τουλάχιστον Καθηγητή.

Συνεκτιμώμενα προσόντα - Αξιολόγηση

- Επιπλέον γνώση άλλων μουσικών οργάνων και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή link συναυλιών στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό (ως σόλο ρεσιτάλ ή και ως σολίστ με ορχήστρα ή και συναυλίες μουσικής δωματίου ή και ηχογραφήσεις – δισκογραφία) και να έχει την δυνατότητα να προετοιμάζει τους σπουδαστές στο ρεπερτόριο μιας συμφωνικής ορχήστρας.

• **Δύο (2) καθηγητές/τριες κλασικού βιολιού μουσικών συνόλων**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Δίπλωμα από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή link συναυλιών στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό (ως σόλο ρεσιτάλ ή και ως σολίστ με ορχήστρα ή και συναυλίες μουσικής δωματίου ή και ηχογραφήσεις – δισκογραφία) και να έχει την δυνατότητα να προετοιμάζει τους σπουδαστές στο ρεπερτόριο μιας συμφωνικής ορχήστρας.
- Προϋπηρεσία διδασκαλίας τουλάχιστον 5 ετών σε Μουσικές σχολές και Ωδεία ή συμμετοχή σε μουσικά σύνολα

• **Έναν (1) καθηγητή/τρια Βιολοντσέλου**

Απαιτούμενα προσόντα- Αξιολόγηση:

- Δίπλωμα βιολοντσέλου από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ της ημεδαπής αντίστοιχης ειδικότητας ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
- Βεβαίωση προϋπηρεσίας από Ωδείο ή Μουσική Σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση του ΥΠ.ΠΟ.Α με βαθμό τουλάχιστον Καθηγητή.

Συνεκτιμώμενα προσόντα - Αξιολόγηση

- Επιπλέον γνώση άλλων μουσικών οργάνων και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Γνώμη μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή link συναυλιών στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό (ως σόλο ρεσιτάλ ή και ως σολίστ με ορχήστρα ή και συναυλίες μουσικής δωματίου ή και ηχογραφήσεις – δισκογραφία) και να έχει την δυνατότητα να προετοιμάζει τους σπουδαστές στο ρεπερτόριο μιας συμφωνικής ορχήστρας.

• **Ένας/Μία (1) καθηγητής/τρια Κόντρα Μπάσο**

Απαιτούμενα προσόντα-Αξιολόγηση:

- Δίπλωμα από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή link συναυλιών στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό (ως σόλο ρεσιτάλ ή και ως σολίστ με ορχήστρα ή και συναυλίες μουσικής δωματίου ή και ηχογραφήσεις – δισκογραφία) και να έχει την δυνατότητα να προετοιμάζει τους σπουδαστές στο ρεπερτόριο μιας συμφωνικής ορχήστρας.
- Προϋπηρεσία διδασκαλίας τουλάχιστον 5 ετών σε Μουσικές σχολές και Ωδεία

• **Έξι (6) καθηγητές/τριες Κλασικής κιθάρας**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Δίπλωμα κιθάρας από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ της ημεδαπής αντίστοιχης ειδικότητας ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
- Βεβαίωση προϋπηρεσίας από Ωδείο ή Μουσική Σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση του ΥΠ.ΠΟ.Α με βαθμό τουλάχιστον Καθηγητή.

Συνεκτιμώμενα προσόντα - Αξιολόγηση

- Γνώση επιπλέον μουσικού οργάνου και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή link συναυλιών στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό (ως σόλο ρεσιτάλ ή και ως σολίστ με ορχήστρα ή και συναυλίες μουσικής δωματίου ή και ηχογραφήσεις – δισκογραφία) και να έχει την δυνατότητα να προετοιμάζει τους σπουδαστές στο ρεπερτόριο μιας συμφωνικής ορχήστρας.

• **Δύο (2) καθηγητές/τριες Ηλεκτρικής κιθάρας**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Βεβαίωση περάτωσης σπουδών αντίστοιχου μουσικού αντικειμένου από αναγνωρισμένο μουσικό εκπαιδευτικό ίδρυμα της ημεδαπής ή του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) με ειδικότητα στην ηλεκτρική κιθάρα
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική σχολή

Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:

- Τίτλοι σπουδών: Βεβαιώσεις και μουσικοί τίτλοι αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική σχολή

Συνεκτιμώμενα προσόντα - Αξιολόγηση

- Γνώση επιπλέον μουσικού οργάνου θα ληφθεί υπόψη
- Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας

- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική Εμπειρία σχετική με το αντικείμενο

- **Δύο (2) καθηγητές/τριες Αρμόνιου**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Βεβαίωση περάτωσης σπουδών αντίστοιχου μουσικού αντικειμένου από αναγνωρισμένο μουσικό εκπαιδευτικό ίδρυμα της ημεδαπής ή του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) με ειδικότητα στο Αρμόνιο
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική σχολή

Συνεκτιμώμενα προσόντα - Αξιολόγηση

- Επιπλέον γνώση μουσικών οργάνων και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Γνώμη μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική εμπειρία σχετική με το αντικείμενο

- **Δύο (2) καθηγητές/τριες στην Κρητική Λύρα**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Βεβαίωση περάτωσης σπουδών αντίστοιχου μουσικού αντικειμένου από αναγνωρισμένο μουσικό εκπαιδευτικό ίδρυμα της ημεδαπής ή του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) με ειδικότητα στην κρητική Λύρα
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική σχολή

Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:

- Κοινωνική αναγνώριση ως ερμηνευτής της Κρητικής Μουσικής
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική σχολή ως Καθηγητής Κρητικής Λύρας

Συνεκτιμώμενα προσόντα

- Γνώση επιπλέον μουσικού οργάνου και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία σχετική με το αντικείμενο

- **Ένας/Μία (1) καθηγητής/τρια στο Λαούτο**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Βεβαίωση περάτωσης σπουδών αντίστοιχου μουσικού αντικειμένου από αναγνωρισμένο μουσικό εκπαιδευτικό ίδρυμα της ημεδαπής ή του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) με ειδικότητα στο Λαούτο
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική σχολή

Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:

- Κοινωνική αναγνώριση ως ερμηνευτής της Κρητικής Μουσικής
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική Σχολή

Συνεκτιμώμενα προσόντα

- Γνώση επιπλέον μουσικού οργάνου και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία σχετική με το αντικείμενο

- **Ένα/Μία (1) καθηγητή/τρια στο Μαντολίνο**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Βεβαίωση περάτωσης σπουδών αντίστοιχου μουσικού αντικειμένου από αναγνωρισμένο μουσικό εκπαιδευτικό ίδρυμα της ημεδαπής ή του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) με ειδικότητα στο μαντολίνο
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική Σχολή

Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:

- Κοινωνική αναγνώριση ως ερμηνευτής της Κρητικής Μουσικής
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική Σχολή

Συνεκτιμώμενα προσόντα

- Γνώση επιπλέον μουσικού οργάνου και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία σχετική με το αντικείμενο

- **Δύο (2) καθηγητές/τριες Φλάουτου**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Δίπλωμα Φλάουτου από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ της ημεδαπής αντίστοιχης ειδικότητας ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
- Βεβαίωση προϋπηρεσίας από Ωδείο ή Μουσική Σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση του ΥΠ.ΠΟ.Α με βαθμό τουλάχιστον Καθηγητή.

Συγκεκριμένα προσόντα

- Γνώση επιπλέον μουσικού οργάνου και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική Εμπειρία σχετική με το αντικείμενο

- **Τρεις (3) καθηγητές/τριες Ανώτερων Θεωρητικών Μαθημάτων (Αρμονία, Αντίστιξη, Φυγή, Σύνθεση)**

Απαιτούμενα προσόντα- Αξιολόγηση:

- Πτυχίο Αρμονίας, Αντίστιξης, Φυγής ή δίπλωμα Σύνθεσης από αναγνωρισμένο ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχα του εξωτερικού (αναγνωρισμένα από τη χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ με ειδικότητα Σύνθεσης της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
- Βεβαίωση προϋπηρεσίας από Ωδείο ή Μουσική Σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση του ΥΠ.ΠΟ.Α με βαθμό τουλάχιστον Καθηγητή.

Συγκεκριμένα προσόντα

- Γνώση επιπλέον μουσικού οργάνου και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας
- Καλλιτεχνικό έργο ως συνθέτης
- Άλλοι τίτλοι μουσικών σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη

- **Δύο (2) καθηγητές/τριες Μονωδίας**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Δίπλωμα Μονωδίας από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ αντίστοιχης ειδικότητας της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
- Βεβαίωση προϋπηρεσίας από Ωδείο ή Μουσική Σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση του ΥΠ.ΠΟ.Α με βαθμό τουλάχιστον Καθηγητή.

Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:

- Δίπλωμα κλασικού τραγουδιού ή Δίπλωμα σε μουσικές σπουδές από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής)
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή link συναυλιών στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό (ως σόλο ρεσιτάλ ή και ως σολίστ με ορχήστρα ή και συναυλίες μουσικής δωματίου ή και ηχογραφήσεις – δισκογραφία)

Συγκεκριμένα προσόντα

- Εμπειρία σε κλασικό τραγούδι ή σε όπερα θα ληφθεί υπόψη
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή link συναυλιών στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό (ως σόλο ρεσιτάλ ή και ως σολίστ με ορχήστρα ή και συναυλίες μουσικής δωματίου ή και ηχογραφήσεις – δισκογραφία)

- **Ένα/Μία (1) καθηγητή/τρια Παραδοσιακών Κρουστών**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Βεβαίωση περάτωσης σπουδών αντίστοιχου μουσικού αντικειμένου από αναγνωρισμένο μουσικό εκπαιδευτικό ίδρυμα της ημεδαπής ή του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) με ειδικότητα παραδοσιακών κρουστών
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική Σχολή

Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:

- Κοινωνική αναγνώριση ως ερμηνευτής παραδοσιακών κρουστών
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική Σχολή ως Καθηγητής στα Παραδοσιακά Κρουστά τουλάχιστον 5 ετών

Συγκεκριμένα προσόντα

- Γνώση επιπλέον μουσικού οργάνου και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική Προϋπηρεσία σχετική με το αντικείμενο

- **Δύο (2) καθηγητές/τριες Μοντέρνων Κρουστών**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Βεβαίωση περάτωσης σπουδών αντίστοιχου μουσικού αντικειμένου από αναγνωρισμένο μουσικό εκπαιδευτικό ίδρυμα της ημεδαπής ή του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) με ειδικότητα μοντέρνων κρουστών
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική Σχολή

Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:

- Κοινωνική αναγνώριση ως ερμηνευτής μοντέρνων κρουστών
 - Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική Σχολή
- Συγκεκριμένα προσόντα**
- Γνώση επιπλέον μουσικού οργάνου και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
 - Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας
 - Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
 - Καλλιτεχνική Προϋπηρεσία σχετική με το αντικείμενο

- **Ένας/Μία (1) καθηγητής/τρια στο Τρομπόνι**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Δίπλωμα στο τρομπόνι από αναγνωρισμένο ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή link συναυλιών στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό (ως σόλο ρεσιτάλ ή και ως σολίστ με ορχήστρα ή και συναυλίες μουσικής δωματίου ή και ηχογραφήσεις – δισκογραφία).

- **Ένας/Μία (1) καθηγητής/τρια Κλαρινέτου**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Δίπλωμα κλαρινέτου από αναγνωρισμένο ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή link συναυλιών στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό (ως σόλο ρεσιτάλ ή και ως σολίστ με ορχήστρα ή και συναυλίες μουσικής δωματίου ή και ηχογραφήσεις – δισκογραφία).

- **Ένας/Μία (1) καθηγητής/τρια Σαξοφώνου**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Δίπλωμα Σαξοφώνου από αναγνωρισμένο ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο του εξωτερικού(αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή link συναυλιών στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό (ως σόλο ρεσιτάλ ή και ως σολίστ με ορχήστρα ή και συναυλίες μουσικής δωματίου ή και ηχογραφήσεις – δισκογραφία).

- **Ένας/Μία (1) καθηγητής/τρια Όμποε**

Απαιτούμενα προσόντα-Αξιολόγηση:

- Δίπλωμα από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή link συναυλιών στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό (ως σόλο ρεσιτάλ ή και ως σολίστ με ορχήστρα ή και συναυλίες μουσικής δωματίου ή και ηχογραφήσεις – δισκογραφία) και να έχει την δυνατότητα να προετοιμάζει τους σπουδαστές στο ρεπερτόριο μιας συμφωνικής ορχήστρας.

- **Ένας/Μία (1) καθηγητής/τρια Φαγκότο**

Απαιτούμενα προσόντα-Αξιολόγηση:

- Δίπλωμα φαγκότο από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή link συναυλιών στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό (ως σόλο ρεσιτάλ ή και ως σολίστ με ορχήστρα ή και συναυλίες μουσικής δωματίου ή και ηχογραφήσεις – δισκογραφία) και να έχει την δυνατότητα να προετοιμάζει τους σπουδαστές στο ρεπερτόριο μιας συμφωνικής ορχήστρας.

- **Ένα/Μία (1) καθηγητή/τρια Κλασικών Κρουστών**

Απαιτούμενα προσόντα-Αξιολόγηση:

- Δίπλωμα Κλασικών Κρουστών από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ αντίστοιχης ειδικότητας της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή συναυλίες (link ή dvd) στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό, ηχογραφήσεις – δισκογραφία
- Προϋπηρεσία Συμμετοχής σε μουσικά σχήματα
- Βεβαίωση προϋπηρεσίας από Ωδείο ή Μουσική Σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση του ΥΠ.ΠΟ.Α με βαθμό τουλάχιστον Καθηγητή

Συν εκτιμώμενα προσόντα - Αξιολόγηση

- Επιπλέον γνώση άλλων μουσικών οργάνων και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή link συναυλιών στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό (ως σόλο ρεσιτάλ ή και ως σολίστ με ορχήστρα ή και συναυλίες μουσικής δωματίου ή και ηχογραφήσεις – δισκογραφία) και να έχει την δυνατότητα να προετοιμάζει τους σπουδαστές στο ρεπερτόριο μιας συμφωνικής ορχήστρας.

- **Δύο (2) καθηγητές/τριες Μουσικής Προπαιδείας**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Πτυχίο μουσικολογίας ανωτάτου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία με αντίστοιχα ιδρύματα της ημεδαπής
- επιβεβαιωμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα συστήματα μουσικής προπαιδείας, σε ωδεία, σε μουσικά σχολεία και σχολεία πρωτοβάθμιας ή δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης.

Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:

- Πτυχίο Αρμονίας, ή Αντίστιξης ή Φυγής από αναγνωρισμένο ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχα του εξωτερικού (αναγνωρισμένα από τη χώρα απονομής) με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
- επιβεβαιωμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα συστήματα μουσικής προπαιδείας, σε ωδεία, σε μουσικά σχολεία και σχολεία πρωτοβάθμιας ή δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης.
- **Συνεκτιμώμενα προσόντα**
- Πτυχίο ανωτέρων θεωρητικών και μουσικών οργάνων θα ληφθεί υπόψη
- θα εκτιμηθούν βεβαιώσεις παρακολούθησης σχετικών σεμιναρίων.
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη

- **Ένας/Μία (1) καθηγητής/τρια Μπουζουκιού**

Απαιτούμενα προσόντα- Αξιολόγηση:

- Βεβαίωση περάτωσης σπουδών αντίστοιχου μουσικού αντικειμένου από αναγνωρισμένο μουσικό εκπαιδευτικό ίδρυμα της ημεδαπής ή του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) με ειδικότητα στο μπουζούκι
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική Σχολή

Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:

- Κοινωνική αναγνώριση ως ερμηνευτής της Λαϊκής και Ρεμπέτικης Μουσικής
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική Σχολή

Συνεκτιμώμενα προσόντα

- Γνώση επιπλέον μουσικού οργάνου και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία σχετική με το αντικείμενο

ΓΕΝΙΚΟΙ ΟΡΟΙ

Κάθε υποψήφιος επιτρέπεται να υποβάλει μόνο μία αίτηση για μία μόνο θέση, σε διαφορετική περίπτωση όλες οι αιτήσεις του ίδιου υποψηφίου που αφορούν περισσότερες θέσεις αλλά και η μία αίτηση υποψηφίου που αφορά περισσότερες θέσεις θα ακυρώνονται. Σε περίπτωση που δεν υπάρξουν διπλωματούχοι υποψήφιοι για τις ανωτέρω θέσεις, θα προτιμηθούν πτυχιούχοι.

Σε περίπτωση που δεν υπάρξουν καθηγητές με διορισμό από το Υπουργείο Πολιτισμού, ως καθηγητές θα προτιμηθούν δάσκαλοι.

Σε περίπτωση που δεν υπάρξουν μαθητές, δεν θα προσλαμβάνεται κανένας καθηγητής ή δάσκαλος, μέχρι να εγγραφεί στο ωδείο τουλάχιστον ένας μαθητής ανά καθηγητή ή δάσκαλο.

Όσοι υποψήφιοι υποβάλουν αίτηση για μία εκ των θέσεων καθηγητή πιάνου, κιθάρας, μονωδίας, μουσικής προπαιδείας, βιολιών, βιολοντσέλου, αρμόνιου και ηλεκτρικής κιθάρας, αναλαμβάνουν την υποχρέωση να απασχολούνται κατ' ελάχιστον επί 15 ώρες/εβδομάδα και οι υποψήφιοι θα χρειαστεί να καταθέσουν υπεύθυνη δήλωση θεωρημένη για το γνήσιο της υπογραφής με το αντίστοιχο περιεχόμενο στη γραμματεία της ΔΗΚΕΗ εντός της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων ταυτόχρονα με την υποβολή των δικαιολογητικών τους.

Οι καθηγητές του ωδείου είναι υποχρεωμένοι να εξυπηρετούν και τις ανάγκες του παραρτήματος του στην δημοτική ενότητα Παλιανής, κατόπιν εντολής της Διοίκησης της Επιχείρησης.

ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

Οι υποψήφιοι πρέπει:

1. Να είναι Έλληνες πολίτες.

Δικαιούνται να είναι υποψήφιοι και πολίτες των κρατών - μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης (ν. 2431/1996) με τους περιορισμούς του άρθρου 1 παρ. 1 αυτού. Όσοι αποκτούν την ελληνική ιθαγένεια με πολιτογράφηση δεν μπορούν να διοριστούν ως υπάλληλοι πριν από τη συμπλήρωση ενός (1) έτους από την απόκτησή της, μέχρι την ημερομηνία λήξης της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων, εκτός εάν μέχρι την απόκτησή της ήταν υπήκοοι κράτους μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Για τους ανωτέρω πολίτες απαιτείται η γνώση της Ελληνικής γλώσσας σε βαθμό επαρκή για την άσκηση των καθηκόντων του οικείου κλάδου, η οποία αποδεικνύεται με Πιστοποιητικό Ελληνομάθειας (ν. 4027/2011, άρθρο 9), που χορηγείται από το Κέντρο

Ελληνικής Γλώσσας: α) ΥΠ.Π.Ε.Θ. Ανδρέα Παπανδρέου 37, Τ.Κ. 151 80 Αθήνα, τηλ. 210-3443384 και 210-3442322 και β) Καραμαούνα 1, Πλ. Σκρά, Τ.Κ. 55132 Θεσσαλονίκη, τηλ. 2313331540 των κατωτέρω επιπέδων τα οποία αντιστοιχίζονται με επίπεδα του Συμβουλίου της Ευρώπης: Γ' ΕΠΙΠΕΔΟ/ Β2 ΕΠΙΠΕΔΟ (Σ.Ε.): Για την Κατηγορία Πανεπιστημιακής (Π.Ε.) και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Τ.Ε.), μη Διοικητικού Προσωπικού και για την Κατηγορία Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (Δ.Ε.) Διοικητικού Προσωπικού. Δ' ΕΠΙΠΕΔΟ/ Γ1 ΕΠΙΠΕΔΟ (Σ.Ε.): Για την Κατηγορία Πανεπιστημιακής (Π.Ε.) και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Τ.Ε.) Διοικητικού Προσωπικού. Επίσης αποδεικνύεται με αντίστοιχο πιστοποιητικό του Σχολείου της Ελληνικής Γλώσσας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (Πανεπιστημιούπολη, Θεσσαλονίκη, Τ.Κ. 54006, τηλ. 2310/997571-72-76) το οποίο χορηγείται ύστερα από σχετική εξέταση του υποψηφίου ή από άλλη σχολή ή σχολείο Ελληνικής Γλώσσας. Γίνονται επίσης δεκτοί, για πλήρωση των προκηρυσσομένων θέσεων, Βορειοηπειρώτες, Κύπριοι Ομογενείς και Ομογενείς αλλοδαποί, που προέρχονται από την Κωνσταντινούπολη και από τα νησιά Ίμβρο και Τένεδο, χωρίς να απαιτείται πιστοποιητικό ελληνικής ιθαγένειας, υπό την προϋπόθεση ότι η ιδιότητά τους ως Ελλήνων κατά το γένος και τη συνείδηση αποδεικνύεται με άλλους τρόπους (ν.δ. 3832/1958).

2. Οι υποψήφιοι όλων των ειδικοτήτων πρέπει να είναι ηλικίας από 18 έως 67 ετών ή έως 70 για όσους δεν έχουν θεμελιώσει δικαίωμα σύνταξης.

3. Να έχουν την υγεία και την αρτιμέλεια που τους επιτρέπουν την εκτέλεση των καθηκόντων της θέσης την οποία πρόκειται να καταλάβουν (άρθρο 5, ν. 2812/2000).

4. Να μην έχουν κώλυμα διορισμού (άρθρο 6 ν. 2812/2000), ούτε κατά το χρόνο λήξης της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων, ούτε κατά το χρόνο της πρόσληψης, ήτοι: α) Να μην έχουν καταδικαστεί για κακούργημα ή σε οποιαδήποτε ποινή για κλοπή, υπεξαίρεση κοινή και στην υπηρεσία, απάτη, εκβίαση, πλαστογραφία, απιστία δικηγόρου, δωροδοκία, καταπίεση, απιστία στην υπηρεσία, παράβαση καθήκοντος, συκοφαντική δυσφήμιση καθ' υποτροπή, καθώς και για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της γενετήσιας ελευθερίας ή οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής. β) Να μην έχουν αποστερηθεί των πολιτικών τους δικαιωμάτων λόγω καταδίκης τους και για όσο χρόνο διαρκεί η ποινή της στέρησης. γ) Να μην έχουν παραπεμφθεί με τελεσίδικο βούλευμα ή με απευθείας κλήση για κακούργημα ή με τελεσίδικο βούλευμα για πλημμέλημα που αναφέρεται στην περίπτωση α, ακόμη και αν το έγκλημα παραγράφηκε. δ) Να μην έχουν καταδικαστεί αμετάκλητα σε ποινή στερητική της ελευθερίας, διάρκειας μεγαλύτερης από ένα (1) έτος, για έγκλημα που πηγάζει από δόλο. ε) Να μην τελούν υπό στερητική δικαστική συμπαράσταση (πλήρη ή μερική) ή υπό επικουρική δικαστική συμπαράσταση (πλήρη ή μερική) ή υπό καθεστώς συνδυασμού των δύο προηγούμενων. στ) Να μην έχουν απολυθεί από δημόσια υπηρεσία ή υπηρεσία νομικού προσώπου δημοσίου δικαίου ή οργανισμό τοπικής αυτοδιοίκησης ή δημόσια επιχείρηση ή οργανισμό κοινής ωφελείας, λόγω επιβολής της πειθαρχικής ποινής της οριστικής παύσης ή καταγγελίας της σύμβασης εξαιτίας πειθαρχικού παραπτώματος. Σημείωση: Η ανικανότητα προς διορισμό αίρεται μόνο με την έκδοση του κατά το άρθρο 47 παρ. 1 του Συντάγματος διατάγματος που αίρει τις συνέπειες της ποινής.

5. Οι άνδρες κατά το χρόνο διορισμού πρέπει να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές (άρθρο 4 του ν. 2812/2000 και άρθρο 29 του ν. 4440/2016). Εξαιρέση: Δεν απαιτείται εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων για τους πολίτες κράτους της Ευρωπαϊκής Ενώσεως, για τους οποίους δεν προβλέπεται στη χώρα τους τέτοια υποχρέωση και έχουν πολιτογραφηθεί ως Έλληνες πολίτες.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Οι ενδιαφερόμενοι **μαζί με την αίτηση** τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικώς και επί ποινή αποκλεισμού τα εξής δικαιολογητικά:

- 1) Φωτοαντίγραφο των δυο όψεων της αστυνομικής τους ταυτότητας.
- 2) Φωτοαντίγραφο των τίτλων σπουδών που απαιτούνται ως προσόντα διορισμού. Σε περίπτωση τίτλου σπουδών της αλλοδαπής απαιτείται επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις (άρθρο 29 ΠΔ 50/2001 και Ν 148/11914)
- 3) Φωτοαντίγραφο βεβαίωσης της αναλυτικής βαθμολογίας διπλώματος ή πτυχίου
- 4) Βεβαίωση προϋπηρεσίας συναφούς με την ειδικότητα της θέσης για την οποία υποβάλλουν αίτηση **τύπου ΑΣΕΠ** (αποδεικνύομενη από βεβαιώσεις ασφαλιστικού φορέα ΕΦΚΑ/ΙΚΑ-ΕΤΑΜ, ΟΑΕΕ κτλ)
- 5) Βεβαίωση ανεργίας από ΟΑΕΔ, εφόσον είναι άνεργοι
- 6) Βεβαίωση του Υπουργείου Πολιτισμού, στην οποία να αναγράφεται ο αριθμός διορισμού τους ως καθηγητής στα αναγνωρισμένα όργανα
- 7) Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης πρόσφατης έκδοσης (όχι παλαιότερης των δύο μηνών από την ημερομηνία έναρξης της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων)
- 8) Βιογραφικό σημείωμα και φάκελο καλλιτεχνικής δραστηριότητας, στον οποίο μπορεί να περιληφθεί οτιδήποτε αποδεικνύει την καλλιτεχνική δραστηριότητα του υποψηφίου κατά την δική του κρίση.
- 9) Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/1986 στην οποία να δηλώνεται
 - τυχόν απασχόληση στο Δημόσιο ή ΝΠΔΔ (παράλληλη απασχόληση εάν ναι που απασχολείται ο υποψήφιος)
 - η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής
 - κάθε πράξη του βίου του υποψηφίου, η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος
 - ότι δεν έχει κώλυμα κατά το άρθρο 16 του Ν. 3584/07 (ΦΕΚ 143/Α/28-09-2007) (καταδίκη, υποδικία, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπαράσταση)
 - ότι δεν έχει παραπεμφθεί με τελεσίδικο βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π.Δ. 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.
 - ότι έχει υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που του επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγει

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Δικαιολογητικά που έχουν υποβληθεί από υποψηφίους σε παλαιότερους διαγωνισμούς, όπως πτυχία – διπλώματα ωδείων, ΑΕΙ και ΤΕΙ, βεβαιώσεις σεμιναρίων κλπ, δύνανται να μην επανυποβληθούν από υποψηφίους εφόσον

τούτο αναφέρεται επί της αιτήσεως συμμετοχής τους. Η περίπτωση δεν αφορά το αποδεικτικό ταυτότητας (ΑΔΤ ή Διαβατήριο), το οποίο υποβάλλεται οπωσδήποτε.

ΕΠΙΛΟΓΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΑΠΟ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την Επιτροπή Επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού, του άρθρου 4 παρ. 1 του Π.Δ. 524/1980, που συστήθηκε με απόφαση της Συντονίστριας της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Κρήτης, κατόπιν αιτήματος του Διοικητικού Συμβουλίου της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Ηρακλείου. Ο έλεγχος των τυπικών και ουσιαστικών προσόντων των υποψηφίων, η επιλογή των μεταξύ αυτών καταλληλότερων και η κατάταξη των επιλεγέντων κατ' αξιολογική σειρά διενεργείται από την ανωτέρω Επιτροπή.

Η Επιτροπή θα συνέλθει την έκτη (6^η) εργάσιμη ημέρα από την λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων για να ελέγξει τα δικαιολογητικά των υποψηφίων και να καταρτίσει πίνακα κατ' αξιολογική σειρά, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 5 του Π.Δ. 524/1980.

Η Επιτροπή εκτιμά ελεύθερα τα προσόντα των υποψηφίων, άνευ περιορισμών ή κατευθύνσεων από τον φορέα επιλογής. Η Επιτροπή εξετάζει τα απαραίτητα δικαιολογητικά συμμετοχής των υποψηφίων και αποφασίζει ποιοι θα συνεχίσουν στο επόμενο στάδιο της διαδικασίας, που περιλαμβάνει συνέντευξη, ακρόαση και υποδειγματική διδασκαλία. Σε περίπτωση που ο αριθμός των αιτήσεων είναι μικρότερος ή ίσος με τον αριθμό των θέσεων προς πλήρωση για το ίδιο όργανο, η Επιτροπή δύναται να αποφασίσει για το ποιοι από αυτούς θα συνεχίσουν στο επόμενο στάδιο της διαδικασίας. Σε περίπτωση που ο αριθμός των αιτήσεων υπερβαίνει τον αριθμό των προκηρυσσόμενων θέσεων για το ίδιο όργανο, όλοι οι συνυποψήφιοι συνεχίζουν στο επόμενο στάδιο της διαδικασίας, εκτός από αυτούς που θα απορριφθούν από την Επιτροπή.

Το δεύτερο στάδιο της διαδικασίας θα διεξαχθεί ενώπιον της ίδιας Επιτροπής, η οποία θα συνέλθει στις εγκαταστάσεις του Ωδείου του Δήμου Ηρακλείου, στο Κτήριο του Πολιτιστικού & Συνεδριακού Κέντρου Ηρακλείου (στη συμβολή των οδών Πλαστήρα και Γιαννίκου στο Ηράκλειο 712 01, στον πρώτο όροφο), κατόπιν τηλεφωνικής πρόσκλησης των υποψηφίων. Οι υποψήφιοι είναι υποχρεωμένοι να παρασταθούν αυτοπροσώπως ενώπιον της Επιτροπής επί ποινή αποκλεισμού τους.

Ο πίνακας των επιλεχθέντων που θα καταρτίσει η επιτροπή ισχύει επί ένα έτος από της καταρτίσεώς του, η δε πρόσληψη αυτών ενεργείται κατά την σειρά του πίνακα. Κατά των πινάκων που καταρτίζει η Επιτροπή δεν προβλέπεται από το ΠΔ 524/1980 η υποβολή ενστάσεων.

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση και να την υποβάλουν, είτε **αυτοπροσώπως**, είτε με άλλο **εξουσιοδοτημένο** από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε **ταχυδρομικά** με συστημένη επιστολή, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση: «**Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Πολιτισμού – Περιβάλλοντος – Κοινωνικής Πρόνοιας Ηρακλείου**» (ΔΗ.Κ.Ε.Η), Διονυσίου 13Α, Νέα Αλικαρνασός Τ.Κ 716 01, Ηράκλειο Κρήτης, υπόψιν κας Πλευράκης Ευαγγελίας (τηλ. επικοινωνίας: 2813409808). Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς, το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων. Η αυτοπρόσωπη ή μετ' εξουσιοδότησεως κατάθεση των αιτήσεων θα γίνεται στην ανωτέρω διεύθυνση καθημερινά από τις 9:00 έως τις 13:00.

Η αποκλειστική προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι δέκα ημερολογιακές (10) ημέρες και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της δημοσίευσης περίληψης της παρούσας σε μία τοπική εφημερίδα. Η ανωτέρω προθεσμία λήγει με την παρέλευση ολόκληρης της τελευταίας ημέρας και εάν αυτή είναι, κατά νόμο, εξαιρετέα (δημόσια αργία) ή μη εργάσιμη, τότε η λήξη της προθεσμίας μετατίθεται την επόμενη εργάσιμη ημέρα. Οι υποψήφιοι μπορούν να αναζητήσουν τα έντυπα των αιτήσεων στην υπηρεσία μας στην ανωτέρω διεύθυνση καθώς και στην ηλεκτρονική διεύθυνση <https://www.odeio.dikeh.gr>

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

Η παρούσα προκήρυξη θα αναρτηθεί:

1. στη «ΔΙΑΥΓΕΙΑ»
2. Αναλυτική Προκήρυξη στον Πίνακα Ανακοινώσεων του ΔΗΚΕΗ και του Ωδείου.
3. Αναλυτική προκήρυξη θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του Ωδείου <https://www.odeio.dikeh.gr> και στην ιστοσελίδα της ΔΗΚΕΗ <https://www.dikeh.gr>
4. περίληψή της θα δημοσιευτεί άπαξ σε μία ημερήσια τοπική εφημερίδα, όπως ορίζεται στην παρ. 4γγ του άρθρου 1 του Π.Δ. 524/17-6-1980.

**Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Δ.Σ.
ΘΕΟΔΩΡΑ ΛΕΜΟΝΗ**