



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
 ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
 ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
 ΤΜΗΜΑ Α' ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΔΗΜΟΣΙΩΝ
 ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ, ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗΣ ΚΑΙ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ
 ΤΟΜΕΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ
 Ταχ. Δ/ση: ΑΝΔΡΕΑ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ 37 ΜΑΡΟΥΣΙ, 15180
 Πληροφορίες: Τρυφωνόπουλος Χρ.
 Τηλ.: 2103442408
 Email: pde@minedu.gov.gr
 trifonopoulosc@minedu.gov.gr

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΜΑΡΟΥΣΙ, 21-02-2022
 Α.Π.: 18971/Β9/Φ34/90

Προς:

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ ΚΑΙ
 ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΥΛΙΚΟΥ - ΥΠΑΙΘ
 Υπ' όψιν Νομίμου Εκπροσώπου
 Υπεύθυνου Πράξης

ΘΕΜΑ:

Τροποποίηση της Πράξης «Τέχνη, μια σιωπηλή επανάσταση: η Τέχνη ως δυναμικό εργαλείο κοινωνικού μετασχηματισμού και αλλαγής για την αντιμετώπιση των φαινομένων ανισότητας, στερεοτύπων, ρατσισμού και εκδηλώσεων βίας και κακοποίησης» με Κωδικό ΟΠΣ 5149304 στο «ΤΟΜΕΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ 2021-2025»

ΑΠΟΦΑΣΗ

Η Υπουργός Παιδείας και Θρησκευμάτων

Έχοντας υπόψη:

1. Το άρθρο 90 του «Κώδικα Νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα» που κυρώθηκε με το άρθρο πρώτο του π.δ. 63/2005 (Α' 98).
2. Το ν. 4635/2019 «Επενδύω στην Ελλάδα και άλλες διατάξεις» (Α' 167).
3. Το ν. 4622/2019 «Επιτελικό Κράτος, οργάνωση, λειτουργία και διαφάνεια της Κυβέρνησης, των κυβερνητικών οργάνων και της κεντρικής δημόσιας διοίκησης» (Α' 133).
4. Το π.δ. 18/2018 «Οργανισμός του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων» (Α'31).
5. Το π.δ. 81/2019 «Σύσταση, συγχώνευση, μετονομασία και κατάργηση Υπουργείων και καθορισμός των αρμοδιοτήτων τους - Μεταφορά υπηρεσιών και αρμοδιοτήτων μεταξύ Υπουργείων» (Α' 119).
6. Το π.δ. 83/2019 «Διορισμός Αντιπροέδρου της Κυβέρνησης, Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (Α' 121).
7. Το π.δ. 84/2019 «Σύσταση και κατάργηση Γενικών Γραμματειών και Ειδικών Γραμματειών/Ενιαίων Διοικητικών Τομέων Υπουργείων» (Α' 123).
8. Την Πράξη του υπουργικού Συμβουλίου με αρ. 38/31-08-2020 με τίτλο «Έγκριση και προσδιορισμός των πόρων υλοποίησης του Εθνικού Προγράμματος ανάπτυξης (Ε.Π.Α.) για την Προγραμματική Περίοδο 2021-2025» (Α' 174).
9. Την με αρ. 112732/Α7/11-06-2019 απόφαση της Υπουργού Παιδείας και Θρησκευμάτων «Συνομογραφία τίτλου Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων» (Β' 3030).
10. Την με αρ. 62564/04-06-2021 απόφαση του Υφυπουργού Ανάπτυξης και Επενδύσεων «Σύστημα Διαχείρισης και Ελέγχου - Κανόνες Επιλεξιμότητας δαπανών για τα προγράμματα του ΕΠΑ 2021-2025» (Β' 2442).
11. Την με αρ. 64957/10-06-2021 απόφαση του Υφυπουργού Ανάπτυξης και Επενδύσεων «Μεταφορά συνεχιζόμενων έργων εθνικού σκέλους ΠΔΕ 2021 στα Προγράμματα Ανάπτυξης του ΕΠΑ 2021-2025 και ρυθμίσεις χρονοδιαγράμματος έγκρισης των Προγραμμάτων» (Β' 2548).
12. Την με αρ. 73746/01-07-21 απόφαση του Υφυπουργού Ανάπτυξης και Επενδύσεων «Έγκριση Τομεακού Προγράμματος Ανάπτυξης του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων στο ΕΠΑ 2021-2025» (Β' 3304).
13. Την με αρ. 82119/ 21-07-2021 (ΑΔΑ: 6Ζ5Μ46ΜΤΛΡ-903) εγκύκλιο οδηγιών για την έγκριση και χρηματοδότηση του ΠΔΕ 2021 και τον προγραμματισμό δαπανών ΠΔΕ 2022–2024 (1η τροποποίηση) του ΥΠΑΝΕΠ.
14. Την με αρ. 2016/С262/01 Ανακοίνωση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής σχετικά με την έννοια της κρατικής ενίσχυσης όπως αναφέρεται στο άρθρο 107 παράγραφος 1 της Συνθήκης για τη λειτουργία της Ευρωπαϊκής Ένωσης.
15. Το με αρ. 83908/Β9/Φ31/450/12-07-2021 έγγραφο της υπηρεσίας μας «Μεταφορά συνεχιζόμενων έργων στο ΕΠΑ και στο ΤΠΑ του ΥΠΑΙΘ».
16. Το από 20-10-2021 διευκρινιστικό μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου της Δι.Δι.Ε.Π. του ΥΠΑΝΕΠ σχετικά με την προθεσμία ανάληψης της νομικής δέσμευσης του κύριου υποέργου κάθε συνεχιζόμενου έργου του εθνικού ΠΔΕ που μεταφέρεται στο ΕΠΑ βάσει της υπ' αρ. 64957/10-06-2021 απόφασης του Υφυπουργού Ανάπτυξης και Επενδύσεων.
17. Την με αρ. 147927/Β9/Φ33/619/17-11-2021 (ΑΔΑ:9Ξ5946ΜΤΛΗ-ΦΤΞ) Απόφαση Ένταξης του έργου με τίτλο "Τέχνη, μια σιωπηλή επανάσταση: η Τέχνη ως δυναμικό εργαλείο κοινωνικού μετασχηματισμού και αλλαγής για την αντιμετώπιση των φαινομένων

ανισότητας, στερεοτύπων, ρατσισμού και εκδηλώσεων βίας και κακοποίησης" με MIS 5149304 και κωδικό εγγραφής στο ΠΔΕ 2021ΝΑ34600020 στο πλαίσιο του «ΤΠΑ του ΥΠΑΙΘ» του ΕΠΑ 2021-2025.

18. Το με αρ. 180/Κ2/17-01-2022 υπηρεσιακό σημείωμα της Δ/σης Νεολαίας του ΥΠΑΙΘ με το οποίο διαβιβάστηκαν τα με αρ. 4929/Κ2/17-01-2022 και ΥΣ8268/Κ2/24-12-2021 έγγραφα με τα οποία ζητείται τροποποίηση για την αλλαγή δικαιούχου στο έργο της ΣΑΝΑ346 με MIS 5149304 και κωδικό 2021ΝΑ34600020 και υποβλήθηκαν ως συνημμένα στο επανυποβληθέν Τεχνικό Δελτίο Έργου (έκδοση 2.0) στο ΠΣ ΕΠΑ.

19. Την ανάγκη αποτελεσματικής εκτέλεση του εθνικού σκέλους του ΠΔΕ και του ΤΠΑ του ΥΠΑΙΘ.

20. Το γεγονός ότι από τη δημοσίευση της παρούσας δεν προκαλείται επιπλέον δαπάνη στον κρατικό προϋπολογισμό.

Αποφασίζουμε

την Τροποποίηση της Πράξης «Τέχνη, μια σιωπηλή επανάσταση: η Τέχνη ως δυναμικό εργαλείο κοινωνικού μετασχηματισμού και αλλαγής για την αντιμετώπιση των φαινομένων ανισότητας, στερεοτύπων, ρατσισμού και εκδηλώσεων βίας και κακοποίησης» με Κωδικό ΟΠΣ 5149304 στο «ΤΟΜΕΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ 2021-2025» και στον Άξονα Προτεραιότητας «Κοινωνικές επενδύσεις (στήριξη της οικογένειας, ενίσχυση προσχολικής αγωγής)»

Η Πράξη χρηματοδοτείται από το Εθνικό Πρόγραμμα Ανάπτυξης (ΕΠΑ).

Α. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΡΑΞΗΣ

1.Κωδικός Πράξης/MIS (ΟΠΣ):	5149304
2.Δικαιούχος:	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΥΛΙΚΟΥ - ΥΠΠΕΘ
3.Κωδικός Δικαιούχου:	10107001
4.Φυσικό αντικείμενο της πράξης:	<p>Το έργο, στο πλαίσιο εφαρμογής του ν. 4763/2020 (Α 254) και των σχετικών διατάξεων περί χρηματοδοτήσεων/επιχορηγήσεων δράσεων για τη Νεολαία σύμφωνα με τον ν. 4403/2016 (Α 125), άρθρο 42, παρ.3 όπως έχει τροποποιηθεί με την παρ.1α του άρθρου 36 του ν. 4415/2016 (Α 159), και τον ν. 4692/2020 (Α 111), αφορά στην υλοποίηση προγραμμάτων στον τομέα του Πολιτισμού για τους νέους των οποίων την ευθύνη σχεδίασης, ανάπτυξης, διαχείρισης, εποπτείας και υλοποίησης σε τοπικό, περιφερειακό, εθνικό ή/και ευρωπαϊκό επίπεδο φέρει η Γενική Γραμματεία Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, Κατάρτισης, Διά Βίου Μάθησης και Νεολαίας του Υ.ΠΑΙ.Θ.</p> <p>Το έργο σχεδιάζεται και υλοποιείται από το Τμήμα Β Πολιτισμού και Νεανικής Καλλιτεχνικής Δημιουργίας της Διεύθυνσης Νεολαίας της Γενικής Γραμματείας Επαγγελματικής Εκπαίδευσης.</p> <p>Κατάρτιση, Διά Βίου Μάθησης και Νεολαίας, η οποία δύναται να συνεργαστεί ή και να αναθέσει, στο πλαίσιο σχετικής απόφασης υλοποίησης με σχετική πράξη ανάθεσης κατά λόγο αρμοδιότητας, μέρος των δράσεων του έργου, σε Νομικά Πρόσωπα Δημοσίου Δικαίου (Πανεπιστημιακά Ιδρύματα, Δήμοι κ.λπ.), σε Νομικά Πρόσωπα Ιδιωτικού Δικαίου (Αστικές μη κερδοσκοπικές εταιρείες, ΜΚΟ, Σύλλογοι, Σωματεία κ.λπ.), καθώς και στους φορείς που ορίζονται στο άρθρο 54, παρ. ε, του ν. 4692/2020 (Α 111) σε άλλους κρατικούς φορείς παραγωγής οιαδήποτε πολιτιστικού προϊόντος, καθώς και σε άλλα Ιδρύματα κοινωφελούς χαρακτήρα, τα οποία ήδη δραστηριοποιούνται στην ενίσχυση πολιτιστικών παραγωγών νέων δημιουργών με κάθε μέσο, με τη διαδικασία της επιχορήγησης/χρηματοδότησης.</p> <p>ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ</p> <p>Τίτλος Έργου: «Τέχνη, μια σιωπηλή επανάσταση: η Τέχνη ως δυναμικό εργαλείο κοινωνικού μετασχηματισμού και αλλαγής για την αντιμετώπιση των φαινομένων ανισότητας, στερεοτύπων, ρατσισμού και εκδηλώσεων βίας και κακοποίησης»</p> <p>Πρόκειται για δράση ενημέρωσης και ευαισθητοποίησης των νέων και οι επιμέρους δράσεις του προγράμματος είναι:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Δημιουργία ατομικών και ομαδικών έργων νέων δημιουργών, μετά από ανοιχτή πρόσκληση. 2. Οργάνωση δύο (2) θεματικών ημερίδων σε περιφερειακό επίπεδο για ενημέρωση και ευαισθητοποίηση των νέων και της κοινωνίας. 3. Δράσεις διάχυσης: παραγωγή ενημερωτικού / προωθητικού εντύπου και διαφημιστικών spot. 4. Σχεδιασμός /Οργάνωση /Υλοποίηση θεματικού συνεδρίου. 5. Παρουσίαση των έργων των νέων δημιουργών / Οργάνωση Έκθεσης. 6. Επιβράβευση των νέων δημιουργών τα έργα των οποίων θα επιλεγούν με τη συμμετοχή τους σε εκπαιδευτική επίσκεψη σε φορέα μέλους του διεθνούς οργανισμού BJCEM - νέων δημιουργών Ευρώπης και Μεσογείου.

6. ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΚΡΟΩΝ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΔΕΙΚΤΗ	ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΔΕΙΚΤΗ	ΜΟΝΑΔΑ ΜΕΤΡΗΣΗΣ	ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ	ΤΙΜΗ ΣΤΟΧΟΣ
SO029	Φορείς και οργανισμοί του Δημοσίου και ευρύτερου Δημοσίου τομέα που ενισχύονται	Αριθμός	Δεν εφαρμόζεται	30,00

ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ

7.	Η ημερομηνία έναρξης της Πράξης ορίζεται η 01/07/2021 .
8.	Η ημερομηνία λήξης της Πράξης ορίζεται η 31/12/2025 .
9.	Η ανάληψη της νομικής δέσμευσης του πρώτου κύριου υποέργου πραγματοποιείται έως 12/05/2023 .

ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΗΣ ΠΡΑΞΗΣ

Η τροποποίηση του έργου γίνεται αποδεκτή καθώς αφορά στην αλλαγή του δικαιούχου του έργου δυνάμει του ανωτέρω σχετικού 18. Η παρούσα τροποποίηση, σε καμία περίπτωση δεν αναιρεί ή μεταβάλλει τις υποχρεώσεις του δικαιούχου που ρητά αναφέρονται στο Παράρτημα Ι «Υποχρεώσεις δικαιούχων» της αρχικής απόφασης ένταξης και τον δεσμεύουν καθ' όλη τη διάρκεια υλοποίησης του έργου, ανεξαρτήτως από το πλήθος και το είδος των αλλαγών των στοιχείων του έργου που θα πραγματοποιηθούν.

ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΚΟΣΤΟΥΣ ΠΡΑΞΗΣ

ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ	197.700,00
ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ	0,00
ΜΗ ΕΝΙΣΧΥΟΜΕΝΟΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ	0,00
ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ ΠΡΑΞΗΣ	197.700,00
ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΕΠΙΛΕΞΙΜΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ ΠΡΑΞΗΣ ΕΠΑ	197.700,00

10. Η επιλέξιμη δημόσια δαπάνη ανέρχεται σε **197.700,00 €** και αφορά το ποσό που χρηματοδοτείται ή θα χρηματοδοτηθεί από το Εθνικό Πρόγραμμα Ανάπτυξης.

Β. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΠΡΑΞΗΣ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ

11. Η δημόσια δαπάνη της πράξης που προτείνεται για εγγραφή στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων ανέρχεται σε **197.700,00 €**

Η δημόσια δαπάνη της πράξης επιμερίζεται ως ακολούθως:

ΣΥΛΛΟΓΙΚΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΠΟΥ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΟΥΝ/ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΑΝ ΤΗΝ ΠΡΑΞΗ

ΚΩΔ. ΣΑ	ΚΩΔ. ΠΡΑΞΗΣ ΣΑ (ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΝΑΡΙΘΜΟΥ)*	ΠΡΟΤΑΣΗ ΕΓΓΡΑΦΗΣ	ΕΝΕΡΓΟΣ ΕΝΑΡΙΘΜΟΣ (που συνεχίζει να πληρώνει την πράξη)	Π/Υ ΥΠΟΕΡΓΩΝ ΠΡΟΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣΤ ΙΚΩΝ ΕΝΕΡΓΙΩΝ	ΣΥΝΟΛΟ Π/Υ
ΝΑ346	2021ΝΑ34600020		ΝΑΙ	0,00	197.700,00
Ε036	2021ΣΕ03600002		ΟΧΙ	0,00	0,00

* Ο κωδικός εναρίθμου τίθεται σε ισχύ μετά την έγκριση της ΣΑ από τον Υπουργό.

15. Το επιλέξιμο ποσό της δημόσιας δαπάνης, το οποίο προτείνεται για εγγραφή στο ΕΠΑ ανέρχεται σε **197.700,00 €**.

Επιπρόσθετα στα ανωτέρω στοιχεία:

- Ε036 / 2021ΣΕ03600002 : Δυνάμει της υπ' αριθμ. 64957/10-06-2021 Υπουργική Απόφαση με θέμα «Μεταφορά συνεχιζόμενων έργων εθνικού σκέλους ΠΔΕ 2021 στα Προγράμματα Ανάπτυξης του ΕΠΑ 2021-2025 και ρυθμίσεις χρονοδιαγράμματος έγκρισης των Προγραμμάτων»

Γ. ΟΡΟΙ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ

Ο δικαιούχος υποχρεούται να τηρήσει τους όρους της απόφασης ένταξης και να υλοποιήσει την πράξη, σύμφωνα με τους όρους και τον χρονικό προγραμματισμό αυτής, καθώς και να τηρήσει τις υποχρεώσεις που παρατίθενται στο συνημμένο Παράρτημα Ι, το οποίο αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της απόφασης ένταξης.

Σε περίπτωση που η υλοποίηση της πράξης αποκλίνει από τους όρους της απόφασης ένταξης, η ΔΑ / ο ΕΦ επανεξετάζει την πράξη και μπορεί να προβεί στην ανάκληση της απόφασης ένταξής της.

Η Υπουργός Παιδείας και Θρησκευμάτων

Νίκη Κεραμέως

Εσωτερική διανομή:

- Γραφείο Υπουργού
- Γραφείο Γ.Γ. Επαγ/κής Εκπ/σης Κατάρτισης ΔΒΜ κ Νεολαίας
- Δ/ση Νεολαίας
Τμήμα Β'
- Δ/ση Δημοσίων Επενδύσεων
Τμήμα Α'

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι: ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΔΙΚΑΙΟΥΧΩΝ

Ο δικαιούχος του έργου «Τέχνη, μια σιωπηλή επανάσταση: η Τέχνη ως δυναμικό εργαλείο κοινωνικού μετασχηματισμού και αλλαγής για την αντιμετώπιση των φαινομένων ανισότητας, στερεοτύπων, ρατσισμού και εκδηλώσεων βίας και κακοποίησης» αναλαμβάνει να τηρήσει τις παρακάτω υποχρεώσεις:

1. ΤΗΡΗΣΗ ΚΟΙΝΟΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΘΝΙΚΩΝ ΚΑΝΟΝΩΝ

Να τηρεί την Εθνική και Κοινοτική Νομοθεσία κατά την εκτέλεση του έργου και ιδίως όσον αφορά τις δημόσιες συμβάσεις, την αειφόρο ανάπτυξη, τις κρατικές ενισχύσεις, την ισότητα μεταξύ ανδρών και γυναικών, τη μη διάκριση και την προσβασιμότητα Ατόμων με Αναπηρίες.

2. ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΕΡΓΟΥ

- i) Η ανάληψη της κύριας νομικής δέσμευσης (η κύρια νομική δέσμευση αφορά το κυρίως φυσικό αντικείμενο του έργου, η υλοποίηση του οποίου συμβάλλει στους δείκτες εκροής του έργου) δεν μπορεί να υπερβεί το 18μηνο από την ημερομηνία έναρξης. Παράταση μπορεί να δοθεί με έγκριση της Υπηρεσίας Συντονισμού του ΕΠΑ του Υπουργείου Ανάπτυξης και Επενδύσεων (Δι.Δι.Ε.Π.) σε σαφώς αιτιολογημένες περιπτώσεις. Σε διαφορετική περίπτωση ανακαλείται η Απόφαση Έναρξης μετά την υπέρβαση του 18μήνου και τη μη ενεργοποίηση του κυρίου υποέργου.
- ii) Να διασφαλίζει τη λειτουργικότητα του έργου, λαμβάνοντας όλα τα απαραίτητα μέτρα για το σκοπό αυτό, με βάση το κανονιστικό πλαίσιο του φορέα λειτουργίας και συντήρησης του έργου και των αντίστοιχων αρμοδιοτήτων του, στην περίπτωση που ο φορέας λειτουργίας και συντήρησης του έργου δεν ταυτίζεται με τον φορέα υλοποίησης αυτού.
- iii) Να τηρεί τη νομοθεσία περί δημοσίων συμβάσεων. Στις περιπτώσεις έργων/υποέργων που εκτελούνται με ίδια μέσα, ο Φορέας υλοποίησης υποχρεούται να υποβάλλει αίτημα εξέτασης στην περίπτωση τροποποίησης της απόφασης υλοποίησης με ίδια μέσα.
- iv) Να πραγματοποιεί όλες τις απαραίτητες ενέργειες, για την ενημέρωση του ΠΣ ΕΠΑ σχετικά με την πορεία του έργου, ιδιαίτερα σε ότι αφορά τις προπαρασκευαστικές ενέργειες για την υλοποίησή του, τα δεδομένα και έγγραφα που απαιτούνται για τη χρηματοοικονομική διαχείριση, την παρακολούθηση του φυσικού και οικονομικού αντικείμενου και των δεικτών, τις επαληθεύσεις, τους ελέγχους, την αξιολόγηση και γενικότερα τη διαδρομή ελέγχου αυτού.
- v) Να διασφαλίζει την ακρίβεια, την ποιότητα και πληρότητα των στοιχείων που υποβάλλει στο ΠΣ ΕΠΑ.
- vi) Να ενημερώνει έγκαιρα την ΥΔ του ΠΑ σχετικά με τη φυσική και οικονομική υλοποίηση του έργου έως και την ολοκλήρωσή του, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο ΣΔΕ ΕΠΑ.
- vii) Να παρακολουθεί τους δείκτες του έργου.
- viii) Να λειτουργεί μηχανισμό πιστοποίησης εκτέλεσης του έργου, ο οποίος θα εξασφαλίζει τον αποτελεσματικό έλεγχο της ποιότητας και ποσότητας των υλικών, των υπηρεσιών και του τελικού παραδοτέου αποτελέσματος, καθώς και να εφαρμόζει εσωτερικές διαδικασίες ελέγχου των πληρωμών, ο οποίος θα εξασφαλίζει τη νομιμότητα και κανονικότητά τους.
- ix) Να καταγράφει τις δαπάνες του έργου στα συστήματα του φορέα και να τις δηλώνει άμεσα στην ΥΔ (στην περίπτωση των έργων με έμμεσες δαπάνες - επιχορηγήσεις ειδικών ταμείων/λογαριασμών και Νομικών Προσώπων), σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο ΣΔΕ.
- x) Για έργα για τα οποία απαιτείται η συλλογή δεδομένων για τους ωφελούμενους (microdata), ο δικαιούχος υποχρεούται, επιπλέον, να εφαρμόσει τις διαδικασίες για τη συλλογή, επεξεργασία, αποθήκευση και μεταβίβαση των δεδομένων, όπως περιγράφονται στους ειδικούς όρους: ΕΙΔΙΚΕΣ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΔΙΚΑΙΟΥΧΩΝ.

3. ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ – ΕΠΑΛΗΘΕΥΣΕΙΣ – ΕΛΕΓΧΟΙ

- i) Να θέτει στη διάθεση της ΥΔ του ΠΑ, της Δι.Δι.Ε.Π. και των ad hoc ελεγκτικών οργάνων όλα τα έγγραφα, δικαιολογητικά και στοιχεία του έργου, εφόσον ζητηθούν στο πλαίσιο των επιτόπιων επιθεωρήσεων ή ελέγχων.
- ii) Να αποδέχεται επιτόπιους ελέγχους από όλα τα αρμόδια ελεγκτικά όργανα, τόσο στην έδρα του, όσο και στους χώρους υλοποίησης του έργου, και να διευκολύνει τον έλεγχο προσκομίζοντας οποιοδήποτε στοιχείο που αφορά την εκτέλεση του έργου, εφόσον ζητηθεί.

4. ΔΗΜΟΣΙΟΤΗΤΑ

- i) Να αποδέχεται τη συμπεριληφή του στον κατάλογο των έργων του ΠΑ που δημοσιοποιεί η ΥΔ του ΠΑ.
- ii) Να λαμβάνει τα προβλεπόμενα στην πρόσκληση μέτρα δημοσιότητας.

5. ΤΗΡΗΣΗ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΚΑΙ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ ΑΠΟ ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΥΣ

- i) Να τηρεί και να ενημερώνει φάκελο έργου με όλα τα στοιχεία που αφορούν στην εκτέλεση του έργου έως την ολοκλήρωση, την αποπληρωμή και τη λειτουργία του. Για τις ανάγκες του ΕΠΑ, στο φάκελο του έργου να τηρούνται όλα τα δικαιολογητικά έγγραφα σχετικά με τις δαπάνες και τους ελέγχους για διάστημα τριών (3) ετών, από την 31 Δεκεμβρίου που ακολουθεί την υποβολή της τελικής δαπάνης του ολοκληρωμένου έργου. Για τις δράσεις κρατικών ενισχύσεων το χρονικό διάστημα επεκτείνεται στην δεκαετία, και συνοδεύεται από τις ενδεδειγμένες δράσεις δημοσιότητας και διαθεσιμότητας. Η ΥΔ ενημερώνει το δικαιούχο για το χρονικό διάστημα διαθεσιμότητας των εγγράφων κατά την ολοκλήρωση του έργου.

Η ανωτέρω χρονική περίοδος διακόπτεται είτε στην περίπτωση ενδίκων διαδικασιών, είτε κατόπιν δεόντως αιτιολογημένης αίτησης της Υπηρεσίας Διαχείρισης ή της Διεύθυνσης Δημοσίων Επενδύσεων και Εθνικού Προγράμματος Ανάπτυξης του Υπουργείου Ανάπτυξης και Επενδύσεων.

Τα ανωτέρω στοιχεία και δικαιολογητικά έγγραφα διατηρούνται είτε υπό τη μορφή πρωτοτύπων, ή επικαιροποιημένων αντιγράφων των πρωτοτύπων ή σε κοινώς αποδεκτούς φορείς δεδομένων, περιλαμβανομένων των ηλεκτρονικών εκδόσεων των πρωτότυπων εγγράφων ή εγγράφων που υπάρχουν μόνο σε ηλεκτρονική μορφή.

- ii) Να κοινοποιεί στην αρμόδια Υπηρεσία Διαχείρισης του Π.Α. το έντυπο Δ1 Ε3 «Κατάσταση τήρησης φακέλου Έργου», στο οποίο, μεταξύ άλλων, καταγράφονται τα στοιχεία ταυτότητας και η διεύθυνση των φορέων στους οποίους τηρούνται στοιχεία και έγγραφα, καθώς και η μορφή υπό την οποία θα τηρούνται, το αργότερο με την υποβολή της πρώτης Δαπάνης.
- iii) Να τηρεί ειδικότερους όρους ή περιορισμούς που τίθενται από το ειδικό θεσμικό πλαίσιο εφαρμογής του έργου ή που τίθενται από την Υπηρεσία Διαχείρισης του Π.Α.
- iv) Να τηρεί τις ακόλουθες μακροχρόνιες δεσμεύσεις, όπου προβλέπονται, για έργα υποδομής ή παραγωγικής επένδυσης, και για το διάστημα που ορίζεται στους κανόνες περί κρατικών ενισχύσεων.

Η τήρηση των μακροχρόνιων υποχρεώσεων δύναται να επιβεβαιώνεται από την Υ.Δ.

6. ΕΙΔΙΚΟΙ ΟΡΟΙ

Θα πρέπει να τηρούνται οι προβλέψεις του ν. 4635/2019 «Επενδύω στην Ελλάδα και άλλες διατάξεις», η με αρ. 62564/04-06-2021 απόφαση του Υφυπουργού Ανάπτυξης και Επενδύσεων «Σύστημα Διαχείρισης και Ελέγχου - Κανόνες Επιλεξιμότητας δαπανών για τα προγράμματα του ΕΠΑ 2021-2025» καθώς και οι οδηγίες της Υπηρεσίας Διαχείρισης.