**ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟΥ ΓΙΑ ΤΑ ΠΡΟΤΥΠΑ ΛΥΚΕΙΑ**

**ΘΕΩΡΗΤΙΚΟ ΚΟΜΜΑΤΙ (ΜΟΝΑΔΕΣ 10/100)**

1. Τι ονομάζουμε ειδικό λεξιλόγιο σε ένα κείμενο **ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΚΑ**; (Μονάδες 3)  
   α) Λέξεις οι οποίες εμπλουτίζουν το κείμενο δίνοντας παραπάνω πληροφορίες από όσες είναι αναγκαίες για την τέρψη του αναγνωστικού υποκειμένου  
   β) Λέξεις οι οποίες χρησιμοποιούνται μεταφορικά με αποτέλεσμα να φωτίζουν πολλαπλές πλευρές ενός σύνθετου θέματος και να τονίζουν την σφαιρικότητα αυτού  
   γ) Το σύνολο των λέξεων που συνδέονται με εξειδικευμένα θέματα με τα οποία ο αναγνώστης πιθανώς να μην είναι οικειοποιημένος  
   δ) Λέξεις οι οποίες τοποθετούνται εσκεμένα από το συγγραφικό υποκείμενο με απώτερο σκοπό να εξάψει την περιέργεια του αναγνωστικού υποκειμένου και να υποκινήσει την δημιουργική σκέψη και την κριτική ικανότητα αυτού
2. Ποιες κατηγορίες αντίθετων έχουμε; (Μονάδες 3)  
   α) κλιμακωτα, δυαδικά και αντίστροφα  
   β) ομώνυμα, παρώνυμα, υπερώνυμα  
   γ) ομώνυμα, παρώνυμα, υπώνυμα  
   δ) κλιμακωτά, δυαδικά, υπερώνυμα
3. Να αντιστοιχίσετε τις επόμενες μετωνυμίες με τα είδη τους. (Μονάδες 3)

|  |  |
| --- | --- |
| ΣΤΗΛΗ Α | ΣΤΗΛΗ Β |
| 1 Αποφασίσαμε να πάμε θερινό! | Α Περιεχόμενο αντί περιεχομένου |
| 2 Ο αυθεντικός ελ γκρέκο έκοψε την ανάσα του… | Β Αφηρημένο αντί συγκεκριμένου |
| 3 Επισκέφτηκα το νοσοκομείο. | Γ Εφευρέτης αντί εφεύρεσης |

1. Πολυσημία μιας λέξης ονομάζουμε (Μονάδα 1)  
   α) Τις πολλαπλές σημασίες που αποκτά αυτή σε διαφορετικά επικοινωνιακά πλαίσια  
   β) Την έκφραση διαφορετικών νοημάτων εκ μέρους της ταυτόχρονα  
   γ) Την εύπλαστη λέξη που αν συναντηθεί σε ποιήματα έχει πάντα μεταφορική σημασία  
   δ) Όλα τα παραπάνω μπορούν να ισχύουν

**ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΚΟΜΜΑΤΙ (ΜΟΝΑΔΕΣ 90/100)**

**Μέρος Α: Να επιλέξετε για τις προτάσεις 5-25 την πιο σωστή επιλογή. (Μονάδες 42/90)**

1. Ως επεκτατικός/ή/ό μπορεί να χαρακτηριστεί:  
   α) μια πολιτική β) ένας εμφύλιος πόλεμος γ) μια εθνική εορτή δ) μια εμπορική σχέση
2. Το \_\_\_ φορτηγό της τράπεζας προσφέρει μέγιστη ασφάλεια.  
   α) τεθωρακισμένο β) θωρακισμένο γ) τεθορακισμένο δ) θορακισμένο
3. Λαογραφία είναι η επιστήμη που εξετάζει  
   α) τον παραδοσιακό λαό β) τον τρόπο ζωής στο χτες και το σήμερα  
   γ) τον υλικό πολιτισμό μιας φυλής δ) την κουλτούρα που διατηρήθηκε λόγω παράδοσης
4. Οι αντιφατικές όψεις του ζητήματος τονίζουν την \_\_\_ του.  
   α) σφαιρικότητά β) πρωτεϊκότητα γ) περιεκτικότητά δ) ιδιομορφία
5. Δεν είναι ομόρριζη της λέξης λέγω η λέξη  
   α) ρήτορας β) ραψωδός γ) έπος δ) λεξικό
6. Ο καθηγητής μας είναι άρτια \_\_\_\_.  
   α) επιμορφωμένος β) εμπεριστατωμένος γ) καταρτισμένος δ) διαδαγμένος
7. «τὸ λακωνίζειν (πολὺ μᾶλλόν) ἐστιν φιλοσοφεῖν» Η σημασία της φράσης είναι πως το πιο φιλοσοφικό από όλα είναι  
   α) η απλοϊκότητα β) η λακωνική καταγωγή γ) η δεξιότητα δ) η συντομία λόγου
8. Το πολιτικό \_\_\_ του πολίτη οξύνεται λόγω των ειδήσεων και των συζητήσεων για την καθημερινότητα.  
   α) αισθητήριο β) στέλεχος γ) αίσθημα δ) κίνητρο
9. Η γλωσσική κρίση μπορεί εν μέρει να δημιουργήθηκε λόγω του/της  
   α) ιστορικής ασυνέχειας β) τεχνολογίας γ) επαναστατικότητας δ) γλωσσικού ζητήματος
10. Το να μπορεί κάθε ένας να λέει ότι θέλει λέγεται  
    α) ισονομία β) ισότητα γ) ισομέρεια δ) ισηγορία
11. Ο παραγκωνισμός ομάδας ανθρώπων είναι η εξώθηση αυτών στα κοινωνικά \_\_\_.  
    α) σύνορα β) απόβαθρα γ) περιθώρια δ) απόμακρα
12. Ο σεξισμός αναφέρεται στην τάση να θεωρείται  
    α) ένας άνδρας πιο καλός από όλες τις γυναίκες β) μια γυναίκα καλύτερη από όλους τους άντρες  
    γ) μια κοινωνική ομάδα καλύτερη από μια άλλη δ) κανένα από τα προηγούμενα
13. Να γράψετε 4 είδη ρατσισμού που υπάρχουν σήμερα  
    α)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ β) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ γ) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ δ) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
14. \_\_\_\_\_\_ την πολιτική βάση, πιο πολλοί άνθρωποι συμμετέχουν στην άσκηση εξουσίας.  
    α) Διαμορφώνοντας β) Επαναπροσδιορίζοντας γ) Διευρύνοντας δ) Αναστοχάζοντας
15. Σωστά είναι γραμμένη η λέξη  
    α) διχόνοια β) διχόνια γ) δυχόνοια δ) δυχόνια
16. Απαραίτητος είναι σήμερα ο ιδεολογικός/η ιδεολογική  
    α) προσανατολισμός β) καταναλωτισμός γ) ευδαιμωνισμός δ) εξυγίανση
17. Αντίθετη της λέξης πρόοδος είναι η λέξη  
    α) παράνθιση β) παρακμή γ) άνθιση δ) ακμή
18. Οι Έλληνες \_\_\_ μια νέα επανάσταση στον χώρο της ιατρικής επιστήμης!  
    α) κατευθύνουν β) οδηγούν γ) υποκινούν δ) καταχράζονται
19. Τα \_\_\_ μέτρα δεν εμπόδισαν το πλήθος από το να προχωρήσει σε διαμαρτυρία.  
    α) αποφασιστικά β) αποτρεπτικά γ) κατασταλτικά δ) Όλα τα πιο πάνω είναι σωστά
20. (κατά βικιλεξικό: [διαπλάθω](https://el.wiktionary.org/wiki/%CE%B4%CE%B9%CE%B1%CF%80%CE%BB%CE%AC%CE%B8%CF%89) το [ήθος](https://el.wiktionary.org/wiki/%CE%AE%CE%B8%CE%BF%CF%82) και την [ηθική](https://el.wiktionary.org/wiki/%CE%B7%CE%B8%CE%B9%CE%BA%CE%AE) [συγκρότηση](https://el.wiktionary.org/wiki/%CF%83%CF%85%CE%B3%CE%BA%CF%81%CF%8C%CF%84%CE%B7%CF%83%CE%B7) κάποιου) είναι  
    α) η ηθικοποίηση β) η κοινωνικοποίηση γ) η εξυγίανση του ήθους δ) η βιωματοποίηση
21. Οι αξίες της ειρήνης, της ελευθερίας και της κοινωνικής προόδου είναι  
    α) διδιάστατες β) οικουμενικές γ) θεσμοθετημένες δ) βάσει συντάγματος ορισμένες

**ΜΕΡΟΣ Β: Να χαρακτηρίσετε τις επόμενες προτάσεις ως ορθές (Σ) ή λανθασμένες (Λ). (40/90 Μονάδες)**

1. Παροδικός είναι ο μη μόνιμος.
2. Τα ανθρωπιστικά ιδεώδη είναι το αίτιο της ηθικής κρίσης της σύγχρονης εποχής.
3. Η έννομη τάξη είναι αυτή η τάξη που δημιουργείται από την φύση του ανθρώπου.
4. Μισαλλόδοξος είναι αυτός που ασπάζεται τις γνώμες των άλλων.
5. Νόθη τέχνη ονομάζεται αυτή που προέρχεται από ανάμειξη καλλιτεχνικών κινημάτων.
6. Ο μιμητισμός είναι η προσπάθεια κάποιου να μοιάσει σε κάποιο πρότυπό του.
7. Άσημος δεν είναι κάποιος που έχει πολλή σημασία και εμπειρία.
8. Επιβλητικός χαρακτήρας ονομάζεται όποιος μαγεύει τους άλλους με το πνεύμα του.
9. Αυτοματοποίηση είναι ουσιαστικά η μαθηματικοποίηση μιας ρουτίνας μόνο.
10. Ευοίωνος λέγεται ο πολύ καλός τύπος σήμανσης που χαρίζει ευτυχία στον νέο.
11. Ως ιδεαλισμό ορίζουμε μια φιλοσοφική θεωρία που δέχεται την πρωταρχικότητα του πνεύματος και πως μόνο η συνείδησή μας έχει πραγματική υπόσταση, ενώ ο υλικός κόσμος είναι απείκασμα ιδεών
12. Ραγδαίος και εκθετικός είναι λέξεις ταυτόσημες.
13. Αντίθετο του ετερογενή πολιτισμού είναι ο ομογενής πολιτισμός.
14. Η ευημερία είναι η βάρδια –συνήθως βραδινή- που κάνει μερικές φορές τον μήνα ο εργαζόμενος π.χ. στον ιατρικό τομέα.
15. Γλωσσική ένδοια είναι η πτώχευση της γλώσσας μας λόγω της εισβολής της «αργκό» και άλλων παραγόντων στην ζωή μας.
16. Ως υβριστικό ορίζεται και το περιεχόμενο που χρησιμοποιεί βωμολοχίες.
17. Πολυπολιτισμική είναι η κοινωνία που συγκεντρώνει άτομα από πολλά μέρη του κόσμου.
18. Η προάσπιση των ανθρώπινων δικαιωμάτων αφορά και το δικαίωμα στην κατοχή ανθρώπων.
19. Εμπόλεμη ζώνη ονομάζεται μια περιοχή που δέχεται τις συνέπειες μιας πολεμικής σύγκρουσης.
20. Διαλλακτικός είναι ο άνθρωπος που είναι ανοικτός σε συμβιβασμούς.

**ΜΕΡΟΣ Γ: Να απαντήσεις στα ακόλουθα ερωτήματα (ΜΟΝΑΔΕΣ 8/90)**

1. Να γράψεις από μια πρόταση με τα ονοματικά σύνολα (ΜΟΝΑΔΑ 1)  
   🡪 συνεχής πάλη  
   🡪 τάση φυγής  
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Τι νομίζετε ότι σημαίνει ψυχροπολεμικό κλίμα; Πώς θα το εντάσσατε σε μια πρόταση; (ΜΟΝΑΔΕΣ 2)  
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Να γράψετε ποιες λέξεις μπορεί να χαρακτηρίσει το επίθετο λογοτεχνικός στο σωστό τύπο. (ΜΟΝΑΔΑ 1)  
   🡪 ρεύμα  
   🡪 παραγωγή  
   🡪 κινηματογράφος  
   🡪 σχολή
4. Τι σημαίνει «άθληση και υγεία ως αυτοπραγμάτωση του πνεύματος» [περίπου 30 λέξεις]; (Πρότυπα Λύκεια εξετάσεις 2014)   
   (ΜΟΝΑΔΕΣ 3)  
   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Να χωρίσετε τις ακόλουθες λέξεις στα συστατικά τους. (ΜΟΝΑΔΑ 1)  
   🡪 προοδευτικός  
   🡪 συγκαταλεκτικός

# ΕΥΧΟΜΑΙ ΚΑΘΕ ΕΠΙΤΥΧΙΑ!

**ΧΡΟΝΟΣ:** 60 λεπτά/1ώρα

**ΔΥΣΚΟΛΙΑ:** ΜΕΤΡΙΑ🡪ΥΨΗΛΗ

**ΤΡΟΠΟΣ ΑΡΝΗΤΙΚΗΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ:** ΑΝΕΥ ΑΡΝΗΤΙΚΗΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ

**ΤΥΠΟΣ ΑΣΚΗΣΕΩΝ:** ΚΛΕΙΣΤΟΥ ΤΥΠΟΥ & ΣΥΝΤΟΜΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

**ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΓΛΩΣΣΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ:** ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ, ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑ, ΕΤΥΜΟΛΟΓΙΑ, ΠΑΡΑΓΩΓΗ/ΣΥΝΘΕΣΗ

# ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ

ΣΥΝΟΛΟ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ  
 \_\_\_\_\_\_\_/100  
ΣΧΟΛΙΑ:

**Θεωρητικό κομμάτι:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Πρακτικό κομμάτι: ΜΕΡΟΣ Α:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 ΜΕΡΟΣ Β:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
 ΜΕΡΟΣ Γ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Το παρόν κριτήριο είναι ενδεικτικό!!!**