



ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

29 Ιουλίου 2024

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

Αρ. Φύλλου 4433

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

- 1 Προκήρυξη Εισαγωγικών Εξετάσεων για τις Ανώτερες Σχολές Δραματικής Τέχνης σχολικού έτους 2024-2025.
- 2 Προκήρυξη Εισαγωγικών Εξετάσεων «Ταλέντων» σχολικού έτους 2024-2025.
- 3 Προκήρυξη Εισαγωγικών Εξετάσεων Ανωτέρων Σχολών Χορού σχολικού έτους 2024-2025.

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Αριθμ. 329718

(1)

Προκήρυξη Εισαγωγικών Εξετάσεων για τις Ανώτερες Σχολές Δραματικής Τέχνης σχολικού έτους 2024-2025.

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τον ν. 4622/2019 «Επιτελικό Κράτος: Οργάνωση, λειτουργία και διαφάνεια της Κυβέρνησης των κυβερνητικών οργάνων και της κεντρικής δημόσιας διοίκησης» (Α' 133).
2. Τον Κώδικα Διοικητικής Διαδικασίας (ν. 2690/1999, Α' 45) και ιδίως τα άρθρα 3 και 11 αυτού.
3. Τον ν. 4727/2020 «Ψηφιακή Διακυβέρνηση (Ενσωμάτωση στην Ελληνική Νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2016/2102 και της Οδηγίας (ΕΕ) 2019/1024) - Ηλεκτρονικές Επικοινωνίες (Ενσωμάτωση στο Ελληνικό Δίκαιο της Οδηγίας (ΕΕ) 2018/1972) και άλλες διατάξεις» (Α' 184).
4. Το άρθρο 14 του ν. 1158/1981 «Περί οργανώσεως και διοικήσεως Σχολών Ανωτέρας Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσεως, Κρατικού Βραβείου Θεάτρου και καταργήσεως Αδείας Ασκήσεως Επαγγέλματος Ηθοποιού.» (Α' 127).
5. Το άρθρο 64 του ν. 4559/2018 «Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Ιόνιο Πανεπιστήμιο και άλλες διατάξεις» (Α' 142), με το οποίο τροποποιήθηκαν και συμπληρώθηκαν, οι διατάξεις του άρθρου 14 του ν. 1158/1981 και του άρθρου 8 του π.δ. 370/1983.
6. Τον ν. 3469/2006 «Εθνικό Τυπογραφείο, Εφημερίδα της Κυβερνήσεως και λοιπές διατάξεις» (Α' 131).

7. Το π.δ. 77/2023 «Σύσταση Υπουργείου και μετονομασία Υπουργείων - Σύσταση, κατάργηση και μετονομασία Γενικών και Ειδικών Γραμματειών - Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων, θέσεων προσωπικού και εποπτευόμενων φορέων» (Α' 130).

8. Το π.δ. 4/2018 «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού» (Α' 7, Διόρθωση Σφάλματος Α' 158), όπως τροποποιήθηκε με το π.δ. 32/2022 (Α' 91).

9. Το π.δ. 84/2019 «Σύσταση και κατάργηση Γενικών Γραμματειών και Ειδικών Γραμματειών/Ενιαίων Διοικητικών Τομέων Υπουργείων» (Α' 123).

10. Το άρθρο 8 του π.δ. 370/1983 «Κανονισμός οργάνωσης και λειτουργίας Ανωτέρων Σχολών Δραματικής Τέχνης (Τμήμα Υποκριτικής)» (Α' 130) όπως τροποποιήθηκε με την περ. στ' της παρ. 2 του άρθρου 32 του ν. 4452/2017 (Α' 17) και το άρθρο 64 του ν. 4559/2018 (Α' 142).

11. Το π.δ. 32/2024 «Διορισμός Υπουργών και Υφυπουργών» (Α' 91).

12. Την υπ' αρ. 273070/20.06.2024 κοινή απόφαση του Πρωθυπουργού και της Υπουργού Πολιτισμού «Ανάθεση αρμοδιοτήτων στον Υφυπουργό Πολιτισμού, Ιάσωνα Φωτήλα» (Β' 3621).

13. Την υπ' αρ. 202627/26.4.2023 κοινή απόφαση των Υπουργών Πολιτισμού και Αθλητισμού και Επικρατείας «Καθορισμός λειτουργίας ολοκληρωμένου πληροφοριακού συστήματος "Πύλη για την Καλλιτεχνική Εκπαίδευση"» (Β' 2970).

14. Την υπ' αρ. 285180/29.6.2024 κοινή απόφαση της Υπουργού και του Υφυπουργού Πολιτισμού «Παράταση προθεσμίας διεξαγωγής Εξετάσεων Ανώτερων Σχολών Δραματικής Τέχνης και Ανώτερων Σχολών Χορού» (Β' 3884).

15. Τη γνώμη της Γνωμοδοτικής Επιτροπής Ανωτέρων Σχολών Δραματικής Τέχνης του άρθρου 25 του ν. 1158/1981 και το υπ' αρ. 326354/24.7.2024 Ενημερωτικό Σημείωμα της Διεύθυνσης Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης του ΥΠΠΟ.

16. Την υπ' αρ. 318847/18.7.2024 έκθεση της Γενικής Διεύθυνσης Οικονομικών Υπηρεσιών του ΥΠΠΟ και το γεγονός ότι δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του κρατικού προϋπολογισμού, προκηρύσσουμε:

1. Τη διενέργεια των εισαγωγικών εξετάσεων για τις Ανώτερες Σχολές Δραματικής Τέχνης (Τμήμα Υποκριτικής) σχολικού έτους 2024-2025.

2. Οι εισαγωγικές εξετάσεις για κάθε Ανώτερη Σχολή Δραματικής Τέχνης του π.δ. 370/1983 θα διενεργηθούν ενώπιον Επιτροπής που συγκροτείται από την Υπουργό Πολιτισμού, μετά από πρόταση της οικείας Σχολής. Οι Σχολές αποστέλλουν τις προτάσεις τους για την Επιτροπή Εξετάσεων στη Δ/ση Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης (Δ.Κ.Ε) του Υπουργείου Πολιτισμού (ΥΠ.ΠΟ.) έως και τις 10 Σεπτεμβρίου 2024.

Η σύνθεση κάθε Επιτροπής θα είναι πενταμελής. Οι προτεινόμενοι/-ες ως Πρόεδρος και Αντιπρόεδρος της Επιτροπής θα πρέπει να διαθέτουν τα προβλεπόμενα προσόντα για τον/την Διευθυντή/υντρια των Ανωτέρων Σχολών Δραματικής Τέχνης (όπως ορίζονται στο άρθρο 16, του ν. 1158/1981), ενώ οι προτεινόμενοι/-ες ως μέλη θα πρέπει να διαθέτουν τα προβλεπόμενα προσόντα για τη διδασκαλία ενός από τα εξεταζόμενα μαθήματα (όπως ορίζονται στο άρθρο 3 του π.δ. 370/1983). Εφόσον προταθούν και αναπληρωτές/-ώτριες των μελών της Επιτροπής θα πρέπει να διαθέτουν τα αντίστοιχα προσόντα. Πέραν των μελών της Επιτροπής προτείνεται και γραμματέας, υπεύθυνος/-η για την τήρηση των πρακτικών, χωρίς δικαίωμα βαθμολογήσεως. Στις συνεδριάσεις της Επιτροπής μετέχει χωρίς δικαίωμα βαθμολογήσεως και εκπρόσωπος του Υπουργείου Πολιτισμού.

Οι Εισαγωγικές Εξετάσεις διεξάγονται το χρονικό διάστημα από 20 Σεπτεμβρίου μέχρι και 18 Οκτωβρίου 2024. Τα αποτελέσματα των εξετάσεων εκδίδονται και ανακοινώνονται από την οικεία Σχολή στις 18 Οκτωβρίου 2024, με βάση τους ονομαστικούς πίνακες των εισαγομένων που καταρτίζει η οικεία Επιτροπή Εξετάσεων. Τα αποτελέσματα των εξετάσεων και τα πρακτικά της Επιτροπής κοινοποιούνται στη Διεύθυνση Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης του Υπουργείου Πολιτισμού.

3. Απαραίτητα δικαιολογητικά για συμμετοχή στις Εισαγωγικές Εξετάσεις:

α) Αίτηση η οποία υπογράφεται από τον/την ενδιαφερόμενο/-η, υπέχει θέση υπεύθυνης δήλωσης και αναφέρεται τα στοιχεία του, όπως αναγράφονται στην αστυνομική ταυτότητα (ονοματεπώνυμο και πατρώνυμο), και απαραίτητως διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (e-mail), διεύθυνση κατοικίας, αριθμό τηλεφώνου καθώς και το είδος του τίτλου σπουδών δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης που κατέχει.

Το έντυπο της αίτησης συμμετοχής στις Εξετάσεις είναι κοινό για όλες τις Σχολές και περιλαμβάνεται στο Παράρτημα της παρούσας Προκήρυξης.

Στην περίπτωση που οι υποψήφιοι/-ιες επιθυμούν να λάβουν μέρος στις Εισαγωγικές Εξετάσεις για περισσότερες από μία Σχολές, υποβάλλουν αίτηση και δικαιολογητικά σε κάθε μία από αυτές.

β) Απολυτήριο Λυκείου του ν. 1566/1985 ή απολυτήριο εξαταξίου Γυμνασίου ή άλλης ισότιμης Σχολής της ημεδαπής ή αλλοδαπής, σε ευκρινές φωτοαντίγραφο.

Για τα απολυτήρια που προέρχονται από Σχολές της αλλοδαπής απαιτείται βεβαίωση αντιστοιχίας τους με απολυτήρια Λυκείου της ημεδαπής, η οποία χορηγείται από τις κατά τόπους Διευθύνσεις Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, ενώ υποβάλλεται και πιστοποιητικό ελληνομάθειας.

γ) Αστυνομική ταυτότητα ή διαβατήριο, σε ευκρινές φωτοαντίγραφο. Στην περίπτωση που δεν προκύπτει το πατρώνυμο από το διαβατήριο, θα πρέπει να αποδεικνύεται με την υποβολή πρόσθετου επίσημου δικαιολογητικού (ευκρινές φωτοαντίγραφο).

δ) Για την υποβολή της αίτησης είναι απαραίτητη η συμπλήρωση του αριθμού μητρώου κοινωνικής ασφάλισης (ΑΜΚΑ) για την ταυτοποίηση των υποψηφίων.

ε) Στην περίπτωση που οι υποψήφιοι/-ες δεν διαθέτουν ΑΜΚΑ, πέραν των προαναφερόμενων δικαιολογητικών υποβάλλουν και υπεύθυνη δήλωση ότι: i. δεν διαθέτουν ελληνικό ΑΜΚΑ, ii. Εφόσον επιτύχουν στις Εξετάσεις θα αποκτήσουν ελληνικό ΑΜΚΑ, προκειμένου να ολοκληρωθεί η εγγραφή τους σε Ανώτερη Σχολή.

στ) Οι υποψήφιοι/-ιες θα πρέπει να δηλώσουν στην αίτησή τους ενεργή διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (e-mail), προκειμένου να διασφαλίζεται η επικοινωνία με το ολοκληρωμένο πληροφοριακό σύστημα.

Τα υποβληθέντα με την αίτηση συμμετοχής δικαιολογητικά δεν επιστρέφονται στους υποψηφίους. Αίτηση συμμετοχής που δεν συνοδεύεται από τα απαιτούμενα δικαιολογητικά ή δεν έχει υποβληθεί εντός της προβλεπόμενης προθεσμίας δεν λαμβάνεται υπόψη.

4. Υποβολή των αιτήσεων και πρόγραμμα Εξετάσεων

Η οικεία Σχολή δέχεται τις αιτήσεις των υποψηφίων σπουδαστών/αστριών έως και τις 10 Σεπτεμβρίου 2024. Οι αιτήσεις υποβάλλονται α) μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στην ηλεκτρονική διεύθυνση της Σχολής ή β) στην έδρα κάθε Σχολής από τους ίδιους τους υποψηφίους, ή μέσω εξουσιοδοτημένου εκπροσώπου.

Με ειδική ανακοίνωση, η οποία τοιχοκολλείται στο κτήριό της και αναρτάται στην ιστοσελίδα της, κάθε Σχολή ενημερώνει για τον αριθμό των σπουδαστών/αστριών που μπορεί να δεχτεί (σύμφωνα με την παράγραφο 6 της παρούσας Προκήρυξης) και τις ώρες υποβολής των αιτήσεων. Η ανακοίνωση κοινοποιείται στη Διεύθυνση Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης του ΥΠ.ΠΟ.

Η οικεία Σχολή αμέσως μετά τη λήψη των αιτήσεων και των απαραίτητων δικαιολογητικών, τα υποβάλλει προς τη Δ.Κ.Ε. του ΥΠ.ΠΟ. μέσω του Ολοκληρωμένου Πληροφοριακού Συστήματος «Πύλη για την Καλλιτεχνική Εκπαίδευση» <https://pke.culture.gov.gr>.

Το Πρόγραμμα των Εξετάσεων ανακοινώνεται από τις Σχολές τουλάχιστον δέκα ημέρες πριν την έναρξή τους. Το σχέδιο του Προγράμματος Εξετάσεων κοινοποιείται πριν την ανακοίνωσή του στη Δ.Κ.Ε του ΥΠ.ΠΟ, προκειμένου να συντονιστεί η παρουσία των εκπροσώπων του ΥΠ.ΠΟ στις συνεδριάσεις της Επιτροπής Εισαγωγικών Εξετάσεων. Το Πρόγραμμα οριστικοποιείται μόνο μετά την εξασφάλιση της παρουσίας εκπροσώπου του ΥΠ.ΠΟ. στις Εισαγωγικές Εξετάσεις και κοινοποιείται άμεσα στη Δ.Κ.Ε του ΥΠ.ΠΟ.

5. Τα εξεταζόμενα μαθήματα, είναι τα εξής:

α. Υποκριτική

- Ένας μονόλογος (της επιλογής των υποψηφίων) από το αρχαίο δράμα, το κλασικό ή το σύγχρονο ρεπερτόριο.

- Αυτοσχεδιασμός με αφορμή ένα κείμενο ή μία θεματική, που θα δοθεί στους υποψηφίους από την Εξεταστική Επιτροπή την ημέρα της εξέτασης.

β. Απαγγελία και Τραγούδι
- Απαγγελία ενός ποιήματος (της επιλογής των υποψηφίων).

- Ερμηνεία ενός τραγουδιού χωρίς συνοδεία μουσικής (της επιλογής των υποψηφίων).

γ. Στοιχειώδεις θεωρητικές γνώσεις Ιστορίας Θεάτρου και Λογοτεχνίας. Το μάθημα εξετάζεται προφορικά ή γραπτά (στην ελληνική γλώσσα, με τα στοιχεία του ελληνικού αλφαβήτου). Υποβάλλονται στους υποψηφίους δύο ή περισσότερες ερωτήσεις από την Ιστορία του Θεάτρου και μία ή περισσότερες ερωτήσεις από την Ιστορία της Ελληνικής Λογοτεχνίας.

Οι υποψήφιοι/-ες κατά την έναρξη και διάρκεια των Εξετάσεων πρέπει να έχουν μαζί τους την αστυνομική τους ταυτότητα, ή άλλο επίσημο αποδεικτικό της ταυτότητάς τους.

6. Αριθμός σπουδαστών ανά Σχολή

Προκειμένου να διατηρείται υψηλό επίπεδο σπουδών και να διασφαλίζεται η υγεία, η ασφάλεια και η σωματική ακεραιότητα των σπουδαστών/-αστριών και του εκπαιδευτικού προσωπικού, ο αριθμός σπουδαστών/-αστριών για κάθε Σχολή, ανά έτος σπουδών, πρέπει να συμμορφώνεται με τις ισχύουσες διατάξεις. Κάθε σχολή μπορεί να εγγράψει αριθμό σπουδαστών/-αστριών ανάλογο προς τις αίθουσες και τα εποπτικά μέσα διδασκαλίας (άρθρο 11, του ν. 1158/1981). Ειδικότερα, σε κάθε σπουδαστή/-άστρια θα πρέπει να αντιστοιχεί χώρος τουλάχιστον 2,5 τ.μ. για κάθε αίθουσα διδασκαλίας (άρθρο 2, του π.δ. 370/1983). Ο αριθμός των σπουδαστών/-αστριών κάθε τάξης ορίζεται σε 30 κατ' ανώτατο όριο (άρθρο 11, του ν. 1158/1981).

Στην περίπτωση που υπάρχουν περισσότεροι σπουδαστές/-άστριες από τα τετραγωνικά των εγκεκριμένων αιθουσών διδασκαλίας, ή περισσότεροι από 30 σπουδαστές στο ίδιο έτος σπουδών (ανεξάρτητα από τα τετραγωνικά της αίθουσας) μπορούν να δημιουργούνται επιπλέον Τμήματα. Ωστόσο, δεν επιτρέπεται η συνδιδασκαλία μεταξύ των διαφορετικών ετών σπουδών ή των διαφορετικών Τμημάτων του ίδιου έτους σπουδών.

7. Επιτυχόντες/-ούσες θεωρούνται αυτοί/-ές που έχουν ουσιαστικά προσόντα Θεατρικής Τέχνης, δηλαδή καλή άρθρωση και καθαρότητα φωνής, εκφραστικότητα και σκηνική εμφάνιση και έλαβαν σε καθένα από τα εξεταζόμενα μαθήματα τουλάχιστον το βαθμό πέντε (5) στη δεκάβαθμη κλίμακα. Αν ο/η υποψήφιος/-ια δεν προσέλθει για εξέταση σε μαθήματα του προγράμματος ή

αποκλειστεί από την επιτροπή για οποιαδήποτε αιτία, λαμβάνει μονάδα.

8. Τα αποτελέσματα των εξετάσεων εκδίδονται και ανακοινώνονται από την οικεία Σχολή, με βάση τους ονομαστικούς πίνακες των εισακτέων που καταρτίζει η οικεία Επιτροπή Εξετάσεων στις 18 Οκτωβρίου 2024 για όλες τις Σχολές.

Τα αποτελέσματα των εξετάσεων και τα πρακτικά της Επιτροπής εκάστης σχολής υποβάλλονται στη Διεύθυνση Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης του ΥΠ.ΠΟ. την ημέρα της ανακοίνωσής τους, μέσω του Ολοκληρωμένου Πληροφοριακού Συστήματος «Πύλη για την Καλλιτεχνική Εκπαίδευση» <https://pke.culture.gov.gr>.

9. Οι επιτυχόντες/-ούσες σπουδαστές/-άστριες υποβάλλουν αίτηση εγγραφής στο Α' έτος σπουδών της Ανώτερης Σχολής Δραματικής Τέχνης στην οποία έχουν επιτύχει, από τις 18 μέχρι και τις 29 Οκτωβρίου 2024. Σπουδαστές/-άστριες οι οποίοι/-ες έχουν επιτύχει σε περισσότερες από μία Σχολές υποβάλλουν αίτηση εγγραφής σε μία από αυτές. Στην περίπτωση που ο αριθμός των επιτυχόντων/-ουσών σε κάποια Σχολή είναι μεγαλύτερος από τον ανώτερο αριθμό σπουδαστών/-αστριών που μπορεί να δεχτεί (σύμφωνα με την παράγραφο 6 της παρούσης), μπορούν να εγγραφούν οι επιτυχόντες/-ούσες υποψήφιοι/-ες που συγκέντρωσαν την υψηλότερη βαθμολογία σύμφωνα με τη σειρά κατάταξης.

10. Το διδακτικό έτος 2024-2025 για τους/τις πρωτοετείς σπουδαστές/-άστριες θα ξεκινήσει στις 29 Οκτωβρίου 2024, ημέρα κατά την οποία θα υποβληθούν στη Δ.Κ.Ε. του ΥΠ.ΠΟ. μέσω του Ολοκληρωμένου Πληροφοριακού Συστήματος «Πύλη για την Καλλιτεχνική Εκπαίδευση» <https://pke.culture.gov.gr>: α) ο κατάλογος και οι αιτήσεις εγγραφής των σπουδαστών μαζί με τα υποβληθέντα δικαιολογητικά, β) το ωρολόγιο πρόγραμμα διδασκαλίας ανά έτος (και Τμήμα, εφόσον υπάρχουν περισσότερα του ενός), με αναφορά στις εγκεκριμένες αίθουσες διδασκαλίας και το εμβადόν τους.

11. Προκειμένου να εγκριθούν οι εγγραφές των σπουδαστών του Α' έτους σπουδών, ελέγχονται διεξοδικά τα αποτελέσματα των Εισαγωγικών Εξετάσεων, η πληρότητα των υποβληθέντων δικαιολογητικών, καθώς και η τήρηση των προϋποθέσεων της παραγράφου 6 της παρούσας Προκήρυξης (μετά από διασταύρωση με τα στοιχεία των εγκεκριμένων αιθουσών διδασκαλίας όπως τηρούνται στο αρχείο της ΔΚΕ).

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

Αίτηση συμμετοχής στις Εισαγωγικές Εξετάσεις

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΑΝΩΤΕΡΩΝ ΣΧΟΛΩΝ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ Σχολ. Έτους 2024-25 ΑΙΤΗΣΗ	ΠΡΟΣ: [αναγράφεται η επωνυμία της Ανώτερης Σχολής Δραματικής Τέχνης]
Επώνυμο: Όνομα: Όνομα Πατέρα: Αριθ. Δελτίου Ταυτότητας: ΑΜΚΑ: email: <u>Διεύθυνση</u> Οδός: Αριθ.: Τ.Κ: Πόλη: <u>Τηλέφωνα</u> Σταθερό: Κινητό: <u>Τίτλος σπουδών</u> Είδος τίτλου: Σχολείο αποφοίτησης: Έτος αποφοίτησης:	Υποβάλλω αίτηση συμμετοχής (και τα απαιτούμενα δικαιολογητικά) στις Εισαγωγικές Εξετάσεις των Ανωτέρων Σχολών Δραματικής Τέχνης σχολικού έτους 2024-25 (απευθύνεται σε όσους κατέχουν τουλάχιστον απολυτήριο Λυκείου) Δικαιολογητικά: 1) Φωτοαντίγραφο Δελτίου Ταυτότητας ή διαβατηρίου 2) Φωτοαντίγραφο Απολυτηρίου Λυκείου ή ισότιμου τίτλου 3) Ισοτιμία τίτλου (εφόσον ο τίτλος σπουδών προέρχεται από το εξωτερικό κλπ) και πιστοποιητικό ελληνομάθειας 4) Συμπληρωματικά δικαιολογητικά εφόσον απαιτούνται Συνημμένα:φύλλα Δηλώνω υπεύθυνα ότι τα στοιχεία που αναγράφω στην παρούσα είναι ακριβή. Αποδέχομαι ότι τα στοιχεία που υποβάλλω θα σταλούν στη Διεύθυνση Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης του Υπουργείου Πολιτισμού μέσω του ολοκληρωμένου πληροφοριακού συστήματος «Πύλη για την Καλλιτεχνική Εκπαίδευση» https://pke.culture.gov.gr
[αναγράφεται η πόλη], [αναγράφεται ημερομηνία]	Ο/Η Αιτ (υπογραφή)
-Συμπληρώνονται όλα τα πεδία και στις δύο στήλες και υπογράφεται η αίτηση - Οι αιτήσεις γίνονται δεκτές εφόσον υποβληθούν μέχρι και τις 10 Σεπτεμβρίου 2024 , και συνοδεύονται από τα απαιτούμενα δικαιολογητικά. - Στην περίπτωση ηλεκτρονικής υποβολής επισυνάπτονται ηλεκτρονικά, η υπογεγραμμένη αίτηση και τα δικαιολογητικά.	

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 25 Ιουλίου 2024

Ο Υφυπουργός

ΙΑΣΟΝΑΣ ΦΩΤΗΛΑΣ

Αριθμ. 329719 (2)

**Προκήρυξη Εισαγωγικών Εξετάσεων «Ταλέντων»
σχολικού έτους 2024-2025.**

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τον ν. 4622/2019 «Επιτελικό Κράτος: Οργάνωση, λειτουργία και διαφάνεια της Κυβέρνησης των κυβερνητικών οργάνων και της κεντρικής δημόσιας διοίκησης» (Α' 133).

2. Τον Κώδικα Διοικητικής Διαδικασίας (ν. 2690/1999, Α' 45) και ιδίως τα άρθρα 3 και 11 αυτού.

3. Τον ν. 4727/2020 «Ψηφιακή Διακυβέρνηση (Ενσωμάτωση στην Ελληνική Νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2026/2102 και της Οδηγίας (ΕΕ) 2019/1024) - Ηλεκτρονικές Επικοινωνίες (Ενσωμάτωση στο Ελληνικό Δίκαιο της Οδηγίας (ΕΕ) 2018/1972) και άλλες διατάξεις» (Α' 184).

4. Την παρ. 3 του άρθρου 12 και το άρθρο 14 του ν. 1158/1981 «Περί οργάνωσης και διοίκησης Σχολών Ανωτέρας Καλλιτεχνικής Εκπαιδύσεως, Κρατικού Βραβείου Θεάτρου και καταργήσεως άδειας Ασκήσεως Επαγγέλματος Ηθοποιού» (Α' 127).

5. Το άρθρο 64 του ν. 4559/2018 «Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Ιόνιο Πανεπιστήμιο και άλλες διατάξεις» (Α' 142).

6. Τον ν. 3469/2006 «Εθνικό Τυπογραφείο, Εφημερίδα της Κυβερνήσεως και λοιπές διατάξεις» (Α' 131).

7. Το π.δ. 77/2023 «Σύσταση Υπουργείου και μετονομασία Υπουργείων - Σύσταση, κατάργηση και μετονομασία Γενικών και Ειδικών Γραμματειών - Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων, θέσεων προσωπικού και εποπτευόμενων φορέων» (Α' 130).

8. Το π.δ. 4/2018 «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού» (Α' 7 Διόρθωση Σφάλματος Α' 158), όπως τροποποιήθηκε με το π.δ. 32/2022 (Α' 91).

9. Το π.δ. 84/2019 «Σύσταση και κατάργηση Γενικών Γραμματειών και Ειδικών Γραμματειών/Ενιαίων Διοικητικών Τομέων Υπουργείων» (Α' 123).

10. Τα π.δ. 79/2023 «Διορισμός Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (Α' 131) και 32/2024 «Διορισμός Υπουργών και Υφυπουργών» (Α' 91).

11. Το άρθρο 8 του π.δ. 370/1983 «Κανονισμός οργάνωσης και λειτουργίας Ανωτέρων Σχολών Δραματικής Τέχνης (Τμήμα Υποκριτικής)» (Α' 130) όπως τροποποιήθηκε με την περ. στ' της παρ. 2 του άρθρου 32 του ν. 4452/2017 (Α' 17) και το άρθρο 64 του ν. 4559/2018 (Α' 142).

12. Την υπ' αρ. 273070/20.06.2024 κοινή απόφαση του Πρωθυπουργού και της Υπουργού Πολιτισμού «Ανάθεση αρμοδιοτήτων στον Υφυπουργό Πολιτισμού, Ιάσονα Φωτήλα» (Β' 3621).

13. Την υπ' αρ. 310237/12.7.2024 απόφαση του Υφυπουργού Πολιτισμού «Καθορισμός τρόπου και διαδικασίας υποβολής αιτήσεων υποψηφίων σπουδαστών εισαγωγικών εξετάσεων Ανωτέρων Σχολών Δραματικής Τέχνης και Ανωτέρων Σχολών Χορού» (Β' 4257).

14. Την υπ' αρ. 285180/29.6.2024 κοινή απόφαση της Υπουργού και του Υφυπουργού Πολιτισμού «Παράταση προθεσμίας διεξαγωγής Εξετάσεων, Ανώτερων Σχολών Δραματικής Τέχνης και Ανώτερων Σχολών Χορού» (Β' 3884).

15. Τη γνώμη της Γνωμοδοτικής Επιτροπής Ανωτέρων Σχολών Δραματικής Τέχνης του άρθρου 25 του ν. 1158/1981 και το υπ' αρ. 326354/24.7.2024 Εισηγητικό Σημείωμα της Διεύθυνσης Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης του ΥΠ.ΠΟ.

16. Την υπ' αρ. 318457/18.7.2024 Εισηγητική - Οικονομική Έκθεση της Γενικής Διεύθυνσης Οικονομικών Υπηρεσιών του ΥΠ.ΠΟ. και το γεγονός ότι δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του κρατικού προϋπολογισμού, προκηρύσσουμε:

1. Τη διενέργεια των εξετάσεων, για την κατ' εξαίρεση εισαγωγή στο Α' έτος των Ανωτέρων Σχολών Δραματικής Τέχνης (Τμ. Υποκριτικής), υποψηφίων σπουδαστών/-αστριών που δεν κατέχουν Απολυτήριο Λυκείου ή εξαταξίου Γυμνασίου παλαιού τύπου (εφόσον έχουν διακόψει οριστικά το σχολείο), και είναι προικισμένοι/-ες στη Δραματική Τέχνη (Ταλέντα), οι οποίοι/-ιες εμπίπτουν στις εξαιρετικές και ειδικές προϋποθέσεις της παρ. 3 του άρθρου 12 του ν. 1158/1981, για το σχολικό έτος 2024-2025.

2. Ο χρόνος και ο χώρος διεξαγωγής των εξετάσεων θα γνωστοποιηθούν από τη Διεύθυνση Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης με ανακοίνωση έως τις 10 Σεπτεμβρίου 2024, η οποία θα αναρτηθεί στο κτήριο της οδού Ρεθύμνου 1, Αθήνα και στον διαδικτυακό τόπο του ΥΠ.ΠΟ www.culture.gov.gr (στο σύνδεσμο: https://www.culture.gov.gr/el/service/SitePages/vi_ew.aspx?iID=5002).

3. Δυνατότητα συμμετοχής στις εξετάσεις έχουν όσοι/ες έχουν συμπληρώσει το 17ο έτος της ηλικίας τους μέχρι τις 30.6.2024.

4. Η υποβολή των αιτήσεων των υποψηφίων γίνεται απευθείας προς το Υπουργείο Πολιτισμού (Διεύθυνση Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης - Τμήμα Εκπαίδευσης Θεάτρου και Χορού) μέσω του Ολοκληρωμένου Πληροφορικού Συστήματος «Πύλη για την Καλλιτεχνική Εκπαίδευση» <https://pke.culture.gov.gr> μέχρι 20 Αυγούστου 2024.

Με την αίτηση υποβάλλονται τα ακόλουθα δικαιολογητικά:

α) ο απαιτούμενος τίτλος σπουδών (απολυτήριο τριτάξιο Γυμνασίου ή ισότιμος τίτλος σπουδών της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, σε ευκρινές φωτοαντίγραφο), β) δελτίο αστυνομικής ταυτότητας (ή άλλο επίσημο έγγραφο πιστοποίησης της ταυτότητας, σε ευκρινές φωτοαντίγραφο) από το οποίο να προκύπτει ότι την 30η Ιουνίου του έτους υποβολής έχει συμπληρωθεί το δέκατο έβδομο (17ο) έτος της ηλικίας και γ) βεβαίωση περί οριστικής διακοπής των σπουδών μετά το τριτάξιο Γυμνάσιο, με αναφορά στο ημερολογιακό έτος διακοπής της φοίτησης. Τίτλοι σπουδών της αλλοδαπής υποβάλλονται με πιστοποιητικό ισοτιμίας με τριτάξιο Γυμνάσιο από αρ-

μόδια ελληνική αρχή, ενώ παράλληλα υποβάλλεται και πιστοποιητικό ελληνομάθειας.

5. Για την υποβολή της αίτησης είναι απαραίτητη η συμπλήρωση του αριθμού μητρώου κοινωνικής ασφάλισης (ΑΜΚΑ) για την ταυτοποίηση των υποψηφίων και η αναγραφή ενεργής διεύθυνσης ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (email) για την εξασφάλιση της επικοινωνίας με το ολοκληρωμένο πληροφοριακό σύστημα.

6. Στην περίπτωση που οι υποψήφιοι-ες δεν διαθέτουν ΑΜΚΑ, συμπληρώνουν την αίτηση και την υποβάλλουν μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στην ηλεκτρονική διεύθυνση exams.dance@culture.gr. Πέραν των προαναφερόμενων δικαιολογητικών υποβάλλουν και υπεύθυνη δήλωση ότι: i. δεν διαθέτουν ελληνικό ΑΜΚΑ, ii. Εφόσον επιτύχουν στις Εξετάσεις θα αποκτήσουν ελληνικό ΑΜΚΑ, προκειμένου να ολοκληρωθεί η εγγραφή τους σε Ανώτερη Σχολή. Όλα τα δικαιολογητικά υποβάλλονται σε μορφή αρχείου τύπου pdf. Το σύνολο των αρχείων που θα υποβληθούν δεν θα πρέπει να ξεπερνούν σε χωρητικότητα τα 10ΜΒ.

7. Αίτηση συμμετοχής που δεν συνοδεύεται από τα απαιτούμενα δικαιολογητικά ή δεν έχει υποβληθεί εντός της προβλεπόμενης προθεσμίας δεν λαμβάνεται υπόψη κατά την κατάρτιση του πίνακα υποψηφίων (ανεξάρτητα από τον τρόπο υποβολής της).

8. Τα μαθήματα στα οποία θα εξετασθούν οι υποψήφιοι/-ες, είναι:

α. Υποκριτική (δύο μονόλογοι της επιλογής των υποψηφίων).

β. Απαγγελία ενός ποιήματος και ένα Τραγούδι (της επιλογής των υποψηφίων).

γ. Στοιχειώδεις θεωρητικές γνώσεις Ιστορίας Θεάτρου και Λογοτεχνίας (προφορικά).

9. Επιτυχόντες/-ούσες θεωρούνται αυτοί/-ές που έχουν ουσιαστικά προσόντα Θεατρικής Τέχνης, δηλαδή καλή άρθρωση και καθαρότητα φωνής, εκφραστικότητα και σκηνική εμφάνιση και έλαβαν σε καθένα από τα ανωτέρω μαθήματα τουλάχιστον τον βαθμό πέντε (5) στη δεκάβαθμη κλίμακα.

Αν ο/η υποψήφιος/-ια δεν προσέλθει για εξέταση ή αποκλειστεί από την Επιτροπή για οποιαδήποτε αιτία, λαμβάνει μονάδα.

10. Τα αποτελέσματα των εξετάσεων εκδίδονται μετά την κύρωση από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, του ονομαστικού πίνακα των εισαγομένων, που θα καταρτίσει η εξεταστική Επιτροπή.

Ο πίνακας ανακοινώνεται στο διαδικτυακό τόπο www.culture.gov.gr (στο σύνδεσμο: <https://www.culture.gov.gr/el/service/SitePages/view.aspx?iID=5002>).

11. Τα υποβληθέντα με την αίτηση δικαιολογητικά δεν επιστρέφονται.

12. Οι υποψήφιοι κατά την έναρξη και διάρκεια των εξετάσεων πρέπει να έχουν μαζί τους την αστυνομική τους ταυτότητα, ή άλλο επίσημο αποδεικτικό της ταυτότητάς τους.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 25 Ιουλίου 2024

Ο Υφυπουργός

ΙΑΣΟΝΑΣ ΦΩΤΗΛΑΣ

Αριθμ. 329721

(3)

Προκήρυξη Εισαγωγικών Εξετάσεων Ανωτέρων Σχολών Χορού σχολικού έτους 2024-2025.

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τον ν. 4622/2019 «Επιτελικό Κράτος: Οργάνωση, λειτουργία και διαφάνεια της Κυβέρνησης των κυβερνητικών οργάνων και της κεντρικής δημόσιας διοίκησης» (Α' 133).

2. Τον Κώδικα Διοικητικής Διαδικασίας (ν. 2690/1999, Α' 45) και ιδίως τα άρθρα 3 και 11 αυτού.

3. Τον ν. 4727/2020 «Ψηφιακή Διακυβέρνηση (Ενσωμάτωση στην Ελληνική Νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2026/2102 και της Οδηγίας (ΕΕ) 2019/1024) - Ηλεκτρονικές Επικοινωνίες (Ενσωμάτωση στο Ελληνικό Δίκαιο της Οδηγίας (ΕΕ) 2018/1972) και άλλες διατάξεις» (Α' 184).

4. Το άρθρο 14 του ν. 1158/1981 «Περί οργάνωσης και διοικήσεως Σχολών Ανωτέρας Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης, Κρατικού Βραβείου Θεάτρου και καταργήσεως άδειας Ασκήσεως Επαγγέλματος Ηθοποιού» (Α' 127).

5. Τον ν. 3469/2006 «Εθνικό Τυπογραφείο, Εφημερίδες της Κυβερνήσεως και λοιπές διατάξεις» (Α' 131).

6. Το π.δ. 77/2023 «Σύσταση Υπουργείου και μετονομασία Υπουργείων - Σύσταση, κατάργηση και μετονομασία Γενικών και Ειδικών Γραμματειών - Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων, θέσεων προσωπικού και εποπτευόμενων φορέων» (Α' 130).

7. Το π.δ. 4/2018 «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού» (Α' 7 Διόρθωση Σφάλματος Α' 158), όπως τροποποιήθηκε με το π.δ. 32/2022 (Α' 91).

8. Το π.δ. 84/2019 «Σύσταση και κατάργηση Γενικών Γραμματειών και Ειδικών Γραμματειών/Ενιαίων Διοικητικών Τομέων Υπουργείων» (Α' 123).

9. Τα π.δ. 79/2023 «Διορισμός Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (Α' 131) και π.δ. 32/2024 «Διορισμός Υπουργών και Υφυπουργών» (Α' 91).

10. Το άρθρο 8 του π.δ. 372/1983 «Κανονισμός οργάνωσης και λειτουργίας Ανωτέρων Σχολών Χορού» (Α' 131).

11. Την υπ' αρ. 273070/20.6.2024 κοινή απόφαση του Πρωθυπουργού και της Υπουργού Πολιτισμού «Ανάθεση αρμοδιοτήτων στον Υφυπουργό Πολιτισμού, Ιάσονα Φωτήλα» (Β' 3621).

12. Την υπ' αρ. 310237/12.7.2024 απόφαση του Υφυπουργού Πολιτισμού «Καθορισμός τρόπου και διαδικασίας υποβολής αιτήσεων υποψηφίων σπουδαστών εισαγωγικών εξετάσεων Ανωτέρων Σχολών Δραματικής Τέχνης και Ανωτέρων Σχολών Χορού» (Β' 4257).

13. Την υπ' αρ. 285180/29.6.2024 κοινή απόφαση της Υπουργού και του Υφυπουργού Πολιτισμού «Παράταση προθεσμίας διεξαγωγής Εξετάσεων, Ανωτέρων Σχολών Δραματικής Τέχνης και Ανωτέρων Σχολών Χορού» (Β' 3884).

14. Τη γνώμη της Γνωμοδοτικής Επιτροπής Ανωτέρων Σχολών Χορού του άρθρου 25 του ν. 1158/1981 και το υπ' αρ. 326351/24.7.2024 Εισηγητικό Σημείωμα της Διεύθυνσης Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης του ΥΠ.ΠΟ.

15. Την υπ' αρ. 318846/18.7.2024 Εισηγητική - Οικονομική Έκθεση της Γενικής Διεύθυνσης Οικονομικών Υπηρεσιών του ΥΠ.ΠΟ.Α. και το γεγονός ότι δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του κρατικού προϋπολογισμού, προκηρύσσουμε:

1. Τη διενέργεια των εισαγωγικών εξετάσεων για τις Ανώτερες Σχολές Χορού (Τμήματα Καθηγητών Χορού και Χορευτών), σχολικό έτος 2024- 2025

2. Οι εν λόγω εξετάσεις θα διενεργηθούν στην Αθήνα από Επιτροπή του ΥΠΠΟ, για τα χορευτικά μαθήματα, από την 9η Σεπτεμβρίου 2024, ημέρα Δευτέρα και ώρα 08.00.

Ο χώρος διεξαγωγής της εξέτασης των χορευτικών μαθημάτων καθώς και αναλυτικός πίνακας των εξεταζόμενων ανά ημέρα θα ανακοινωθεί από τη Δ/νση Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης την 3η Σεπτεμβρίου 2024 και θα αναρτηθεί στο κτήριο της οδού Ρεθύμνου 1, Αθήνα και στο διαδικτυακό τόπο του ΥΠΠΟ www.culture.gov.gr (στο σύνδεσμο: https://www.culture.gov.gr/el/service/SitePages/vi_ew.aspx?iID=4977).

Με την προαναφερόμενη ανακοίνωση, θα γνωστοποιηθεί και η ημερομηνία, ο τόπος και η ώρα της εξέτασης του μαθήματος «Έκθεση Ιδεών», που θα διεξαχθεί μετά την ολοκλήρωση των χορευτικών μαθημάτων (για τους επιτυχόντες στο «Κλασικό Μπαλέτο» και το «Σύγχρονο Χορό»).

3. Η υποβολή των αιτήσεων των υποψηφίων για τις Εισαγωγικές Εξετάσεις Ανωτέρων Σχολών Χορού (Τμήμα Καθηγητών Χορού και Τμήμα Χορευτών), γίνεται απευθείας προς το Υπουργείο Πολιτισμού (Διεύθυνση Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης - Τμήμα Εκπαίδευσης Θεάτρου και Χορού) μέσω του Ολοκληρωμένου Πληροφοριακού Συστήματος «Πύλη για την Καλλιτεχνική Εκπαίδευση» <https://pke.culture.gov.gr> μέχρι 20 Αυγούστου 2024.

4. Απαραίτητα δικαιολογητικά για συμμετοχή στις εισαγωγικές εξετάσεις:

α) για τις εισαγωγικές εξετάσεις στο Τμήμα Καθηγητών Χορού, των Ανωτέρων Σχολών Χορού, ο απαιτούμενος τίτλος σπουδών (απολυτήριο Λυκείου ή ισότιμος τίτλος σπουδών της ημεδαπής ή της αλλοδαπής σε ευκρινές φωτοαντίγραφο), δελτίο αστυνομικής ταυτότητας (ή άλλο επίσημο έγγραφο πιστοποίησης της ταυτότητας σε ευκρινές φωτοαντίγραφο). Τίτλοι σπουδών της αλλοδαπής υποβάλλονται με πιστοποιητικό ισοτιμίας με Λύκειο από αρμόδια ελληνική αρχή, ενώ παράλληλα υποβάλλεται και πιστοποιητικό ελληνομάθειας.

β) για τις εισαγωγικές εξετάσεις στο Τμήμα Χορευτών, των Ανωτέρων Σχολών Χορού, ο απαιτούμενος τίτλος σπουδών (απολυτήριο Λυκείου ή απολυτήριο Γυμνασίου ή ισότιμος τίτλος σπουδών της ημεδαπής ή της αλλοδαπής σε ευκρινές φωτοαντίγραφο), δελτίο αστυνομικής ταυτότητας (ή άλλο επίσημο έγγραφο πιστοποίησης της ταυτότητας σε ευκρινές φωτοαντίγραφο) από το οποίο προκύπτει ότι έχει συμπληρωθεί το δέκατο πέμπτο (15ο) έτος ηλικίας στις 31 Αυγούστου του έτους υποβολής. Τίτλοι σπουδών της αλλοδαπής υποβάλλονται με πιστοποιητικό ισοτιμίας με Λύκειο ή Γυμνάσιο από αρμόδια ελληνική αρχή, ενώ παράλληλα υποβάλλεται και πιστοποιητικό ελληνομάθειας.

Αίτηση συμμετοχής που δεν συνοδεύεται από τα απαιτούμενα δικαιολογητικά ή δεν έχει υποβληθεί εντός της προβλεπόμενης προθεσμίας δεν λαμβάνεται υπόψη κατά την κατάρτιση του πίνακα υποψηφίων (ανεξάρτητα από τον τρόπο υποβολής της).

5. Για την υποβολή της αίτησης είναι απαραίτητη η συμπλήρωση του αριθμού μητρώου κοινωνικής ασφάλισης (ΑΜΚΑ) για την ταυτοποίηση των υποψηφίων και η αναγραφή ενεργής διεύθυνσης ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (email) για την εξασφάλιση της επικοινωνίας με το ολοκληρωμένο πληροφοριακό σύστημα.

6. Στην περίπτωση που οι υποψήφιοι/-ες δεν διαθέτουν ΑΜΚΑ, συμπληρώνουν την αίτηση και την υποβάλλουν μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στην ηλεκτρονική διεύθυνση exams.dance@culture.gr. Πέραν των προαναφερόμενων δικαιολογητικών υποβάλλουν και υπεύθυνη δήλωση ότι: i. δεν διαθέτουν ελληνικό ΑΜΚΑ, ii. Εφόσον επιτύχουν στις Εξετάσεις θα αποκτήσουν ελληνικό ΑΜΚΑ, προκειμένου να ολοκληρωθεί η εγγραφή τους σε Ανώτερη Σχολή. Όλα τα δικαιολογητικά υποβάλλονται σε μορφή αρχείου τύπου pdf. Το σύνολο των αρχείων που θα υποβληθούν δεν θα πρέπει να ξεπερνούν σε χωρητικότητα τα 10ΜΒ.

7. Επιπλέον των ανωτέρω δικαιολογητικών, κατά την ημέρα της εξέτασης, οι υποψήφιοι/-ες (σύμφωνα με τον αναλυτικό πίνακα εξεταζόμενων που θα ανακοινωθεί) οφείλουν να προσκομίσουν στην Επιτροπή τις εξής ιατρικές/υγειονομικές γνωματεύσεις από κρατικό νοσοκομείο ή ιατρό συμβεβλημένο με τον ΕΟΠΥΥ:

[α] γνωμάτευση ακτινογραφίας θώρακος και

[β] γνωμάτευση ορθοπεδικής εξέτασης και

[γ] γνωμάτευση καρδιολογικής εξέτασης, κατά τα οριζόμενα στην περ. γ της παρ. 1 του άρθρου 8 του π.δ. 372/1983.

Τα ως άνω έγγραφα, αφού ελεγχθούν από την Επιτροπή, επιστρέφονται στους εξεταζόμενους πριν την αποχώρησή τους από τον χώρο των εξετάσεων. Σημειώνεται ειδικά, ότι η μη προσκόμιση στην Επιτροπή, των ανωτέρω ιατρικών/υγειονομικών γνωματεύσεων αποτελεί λόγο μη συμμετοχής του υποψηφίου στις εξετάσεις.

8. Τα μαθήματα στα οποία θα εξετασθούν οι υποψήφιοι, είναι τα εξής:

α. Κλασικό Μπαλέτο

β. Σύγχρονος Χορός

γ. Αυτοσχεδιασμός

δ. Έκθεση ιδεών μόνο οι υποψήφιοι του τμήματος Καθηγητών Χορού.

Η επιλογή των ασκήσεων θα γίνει από την ύλη μαθημάτων, που καθορίζεται στο Παράρτημα 1 του π.δ. 372/1983. Άλλες ασκήσεις, συναφείς με τις περιγραφόμενες στο Παράρτημα 1, ορίζονται από την Εξεταστική Επιτροπή.

Το μάθημα Έκθεση ιδεών θα εξεταστεί γραπτά, στην ελληνική γλώσσα και το ελληνικό αλφάβητο (μετά την ανακοίνωση του Πίνακα επιτυχόντων στα μαθήματα «Κλασικό Μπαλέτο» και «Σύγχρονος Χορός»).

9. Επιτυχών στις εισαγωγικές εξετάσεις θεωρείται ο σπουδαστής που έλαβε βαθμό τουλάχιστον πέντε (5) στη δεκάβαθμη κλίμακα στα μαθήματα του «Μπαλέτου» και «Σύγχρονου Χορού» (και για τα δύο Τμήματα) και ταυτόχρονα συνολική βαθμολογία τουλάχιστον είκοσι

(20) σε όλα τα εξεταζόμενα μαθήματα για το Τμήμα Καθηγητών Χορού και τουλάχιστον δεκαπέντε (15) για το Τμήμα Χορευτών.

10. Αν ο υποψήφιος δεν προσέλθει για εξέταση σε μάθημα του προγράμματος ή αποκλειστεί από την Επιτροπή για οποιαδήποτε αιτία, λαμβάνει μονάδα.

11. Τα αποτελέσματα των εξετάσεων εκδίδονται μετά την κύρωση από το ΥΠΠΟ των ονομαστικών πινάκων των εισαγομένων, που θα καταρτίσει η εξεταστική Επιτροπή.

Οι πίνακες ανακοινώνονται στο διαδικτυακό τόπο www.culture.gov.gr (στο σύνδεσμο https://www.culture.gov.gr/el/service/SitePages/vi_ew.aspx?ilD=4977).

12. Τα υποβληθέντα με την αίτηση δικαιολογητικά δεν επιστρέφονται.

13. Οι υποψήφιοι/ιες κατά την έναρξη και διάρκεια των εξετάσεων πρέπει να έχουν μαζί τους την αστυνομική τους ταυτότητα ή άλλο επίσημο αποδεικτικό της ταυτότητάς τους.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 25 Ιουλίου 2024

Ο Υφυπουργός

ΙΑΣΟΝΑΣ ΦΩΤΗΛΑΣ