



Μια πρωτότυπη εκπαιδευτική επίσκεψη που συνδυάζει τη διεπιστημονική γνώση με την ψυχαγωγία.

Αναδεικνύουμε με απλή γλώσσα τον τρόπο σκέψης των αρχαίων.

Στόχος μας είναι τα παιδιά να καταλάβουν τη λογική των μύθων, να απολαύσουν όλη την περιπέτεια του Οδυσσέα και να δουν πώς οι αιδοί αποτυπώνουν το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον της κοινωνίας τους στο έπος της Ιλιάδας.



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΠΙΣΚΕΨΗ

ΟΔΥΣΣΕΙΑ & ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

*Η λογική των μύθων,
ιστορία και ανθρωπολογία*

ΓΙΑ ΤΗΝ
Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ



Α΄ ΜΕΡΟΣ

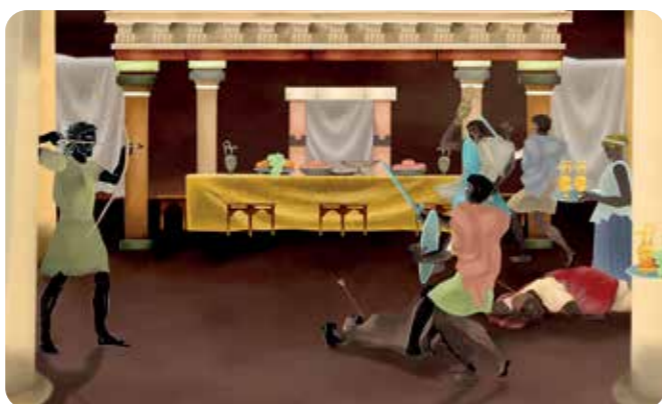
Συζητάμε για τους Μύθους και τη σχέση τους με την Ιστορία και την Ανθρωπολογία

ΓΕΝΙΚΗ ΛΟΓΙΚΗ ΤΩΝ ΜΥΘΩΝ

- ▶ Γιατί οι πρωτόγονοι και οι αρχαίοι έφτιαχναν μύθους;
- ▶ Γιατί επινοούσαν τόσα αλλόκοτα τέρατα;
- ▶ Πώς αποτυπώνεται στους μύθους η μετάβαση από την τροφοσυλλογή στη γεωργία και η ανάπτυξη της τεχνικής;
- ▶ Από τον Ηρακλή στον Οδυσσέα: τι αλλάζει στη ζωή των ανθρώπων;

ΕΙΔΙΚΗ ΛΟΓΙΚΗ ΤΗΣ ΟΔΥΣΣΕΙΑΣ

- ▶ Τι είναι αυτό που ξεχωρίζει τον άνθρωπο από τα άλλα πλάσματα στην Οδύσεια;
- ▶ Γιατί ο Οδυσσέας ταξιδεύει σε τόσο παράξενους τόπους; Ποια είναι η ιδιαίτερη σημασία τους;
- ▶ Ποιο είναι το νόημα της σειράς των σταθμών και ποιοι είναι οι κρίσιμοι κόμβοι;
- ▶ Γιατί ο Οδυσσέας λέει ότι είναι ο «Κανένας»;



Β΄ ΜΕΡΟΣ

Προβολή της Οδύσειας με αφήγηση βασισμένη σε ομηρικούς στίχους

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΣΧΕΔΙΑΣΜΕΝΟ ANIMATION 35'

- ▶ Η δράση καλύπτεται πρωτίστως από την αφήγηση (συγκέντρωση στον λόγο). Οι κινούμενες εικόνες εναλλάσσονται με αργό ρυθμό (υποβοήθηση συγκέντρωσης). Η φαντασία συμπληρώνει ό,τι δεν απεικονίζεται (ενεργοποίηση ασυνείδητων εγκεφαλικών λειτουργιών).
- ▶ Στόχος είναι η ακροαματική εμπειρία του έπους και η ενεργοποίηση της φαντασίας.



Γ΄ ΜΕΡΟΣ

Ιλιάδα και αποτύπωση της Ιστορίας στο έπος

ΜΥΘΟΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ

- ▶ Α΄ ελληνικός αποικισμός: τα ελληνικά φύλα εγκαθίστανται στην Ιωνία δύο αιώνες μετά τον Τρωικό πόλεμο
- ▶ Ομηρικοί Ήρωες: προσωπικότητες ή προσωποποιήσεις χαρακτηριστικών;
- ▶ Ομηρικό ζήτημα: Υπήρξε ο Όμηρος; Πώς συντίθενται τα μεγάλα αφηγηματικά έπη;

ΠΑΡΕΛΘΟΝ, ΠΑΡΟΝ ΚΑΙ ΜΕΛΛΟΝ

- ▶ Το ίχνος της κοινοτικής γης της Νεολιθικής εποχής στην Ιλιάδα.
- ▶ Βασιλεία και Αριστοκρατία.
- ▶ Θεορίτης, παρακμή της Βασιλείας και της Αριστοκρατίας, δημοκρατικό κίνημα.

ΖΩΗ ΚΑΙ ΘΑΝΑΤΟΣ:

Η ΑΝΤΙΛΗΨΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΨΥΧΗ

- ▶ Η ομηρική αντίληψη για την ψυχή.
- ▶ Ζωτική ψυχή και Νεκροψυχή.
- ▶ Το αίτημα της κοινωνικής δικαιοσύνης και ανωριμότητα δημοκρατικού κινήματος.
- ▶ Αθάνατη-προσωπική-νοητικοποιημένη ψυχή: η νέα αντίληψη για την ψυχή (Ορφικοί και Πυθαγόρειοι).

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΤΑΙ...

ΣΕ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ:

- 9 € ανά μαθητή έως 75 άτομα
- 8 € ανά μαθητή έως 120 άτομα
- 7 € ανά μαθητή άνω των 120 ατόμων

ΕΝΤΟΣ ΣΧΟΛΕΙΟΥ: όπου υπάρχει κατάλληλη υποδομή (προβολέας, ηχεία, μεγάλη οθόνη)

- A** → στην ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ:
6 € ανά μαθητή από 40 έως 75 άτομα
5 € ανά μαθητή άνω των 75 ατόμων
- B** → σε ΤΑΞΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ:
180 € για μεμονωμένο τμήμα



ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

για πληροφορίες και κράτησεις

ody@mythos-edu.gr

6970332000

mythos-edu.gr