



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ ΚΑΙ**  
**ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ**

**ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ Π/ΘΜΙΑΣ, Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ**  
**ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ**

**ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ**  
**ΕΚΠ/ΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ**  
**Π/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ**  
**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΡΙΣΜΩΝ-ΠΡΟΣΛΗΨΕΩΝ**  
**ΕΚΠ/ΚΟΥ ΠΡΟΣ/ΚΟΥ**  
**Π/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ**  
**ΤΜΗΜΑ Β'**

Ταχ. Δ/ση: Ανδρέα Παπανδρέου 37  
Τ.Κ.-Πόλη: 151 80 ΜΑΡΟΥΣΙ  
Ιστοσελίδα: [www.minedu.gov.gr](http://www.minedu.gov.gr)  
Πληροφ.: Λιανού Ι., Βαΐτση Α.  
Email: [t09pde1@minedu.gov.gr](mailto:t09pde1@minedu.gov.gr)  
Τηλ.: 210-3442261, 210-3442267

Να διατηρηθεί μέχρι:  
Βαθμός Ασφαλείας:

Μαρούσι, **13/11/2024**  
Βαθμός Προτερ.: **ΕΠΕΙΓΟΝ**  
Αριθ. Πρωτ.: **136102/Ε1**

**Κοιν.:** 1. Διευθύνσεις Δευτεροβάθμιας  
Εκπαίδευσης

2. Περιφερειακές Διευθύνσεις  
Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας  
Εκπαίδευσης

**Θέμα:** Πρόσκληση υποβολής αιτήσεων για ένταξη στον πίνακα και δήλωσης Μουσικών Σχολείων εμπειροτεχνών ιδιωτών μουσικών (ΕΜ16) για το σχολικό έτος 2024-2025.

Το **Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού**, στο πλαίσιο της κάλυψης των αναγκών για τη διδασκαλία των μαθημάτων μουσικής ειδίκευσης και για την άσκηση στα εργαστήρια στα μουσικά σχολεία, σε περίπτωση έλλειψης υποψήφιων εκπαιδευτικών, κατά το άρθρο 7 της αριθμ. πρωτ. 104627/ΓΔ5/10-8-2020 (Β' 3344) Υ.Α., και λαμβάνοντας υπόψη τη σχετική εισήγηση της Επιστημονικής Επιτροπής Μουσικής Παιδείας (απόσπασμα Πρακτικού υπ' αριθμ. 18/19-10-2020)<sup>1</sup>,

**καλεί**

εμπειροτέχνες ιδιώτες μουσικούς, που έχουν γνώση των αντίστοιχων παραδοσιακών οργάνων [παρ. 6β άρθρου 20 του ν. 3475/2006 (Α' 146), που εξακολουθεί να ισχύει (παρ. 5, άρθρου 28, του ν. 4521/2018, Α' 38)], εφόσον επιθυμούν να προσληφθούν, με ωριαία αντιμισθία στα Μουσικά Σχολεία, να υποβάλουν αίτηση-δήλωση, για το σχολικό έτος **2024-2025**,

**από την Πέμπτη 14 έως και τη Δευτέρα 18 Νοεμβρίου 2024,**

στη διαδικτυακή πύλη του Ολοκληρωμένου Πληροφοριακού Συστήματος Διαχείρισης Προσωπικού Α/θμιας και Β/θμιας Εκπ/σης (ΟΠΣΥΔ).

Οι υποψήφιοι θα πρέπει:

**1.** Να είναι:

**(α)** Έλληνες πολίτες.

**(β)** Πολίτες κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης [ν.2431/1996 (Α' 1750)]

<sup>1</sup> Σχετικά με τη δυνατότητα διδασκαλίας των μη παραδοσιακών οργάνων «Κιθάρα ηλεκτρική», «Μπάσο ηλεκτρικό» και «Σαξόφωνο», σε ιδιώτες εμπειροτέχνες μουσικούς.

(γ) Βορειοηπειρώτες, Κύπριοι Ομογενείς και Ομογενείς αλλοδαποί, που προέρχονται από την Κωνσταντινούπολη και από τα νησιά Ίμβρο και Τένεδο και ομογενείς εξ Αιγύπτου, υπό την προϋπόθεση ότι η ιδιότητά τους ως Ελλήνων, κατά το γένος και τη συνείδηση, αποδεικνύεται με άλλους τρόπους, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο ν.δ. 3832/1958, όπως ισχύει, χωρίς να απαιτείται πιστοποιητικό ελληνικής ιθαγένειας.

2. Να έχουν την υγεία που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της θέσης που επιλέγουν [αρ. 7 ν. 3528/2007 (Α' 26)].

3. Να εμπíπτουν στο όριο ηλικίας. Ανώτατο όριο ηλικίας των υποψηφίων ορίζεται το εξηκοστό έβδομο έτος (67ο) (αριθμ. 1959/2017 απόφαση ΣτΕ). Κατώτατο όριο ηλικίας ορίζεται το εικοστό πρώτο (21ο) έτος. Για τη συμπλήρωση του ανώτατου ορίου ηλικίας ως ημερομηνία γέννησης θεωρείται η 31η Δεκεμβρίου του έτους γέννησης, ενώ για τη συμπλήρωση του κατώτατου ορίου ηλικίας, ως ημερομηνία γέννησης θεωρείται η 1η Ιανουαρίου του έτους γέννησης (άρθρο 6 παρ.4 του ν.3528/2007).

4. Οι άνδρες κατά το χρόνο πρόσληψης πρέπει να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές.

Ειδικότερα, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 10 «Χρόνος συνδρομής προϋποθέσεων διορισμού» του ν.3528/2007 (Α' 26):

«1. Οι υποψήφιοι υπάλληλοι πρέπει να έχουν τα προσόντα του διορισμού τόσο κατά το χρόνο λήξης της προθεσμίας υποβολής αιτήσεων όσο και κατά το χρόνο του διορισμού. Το ανώτατο όριο της ηλικίας διορισμού, όπου υπάρχει, πρέπει να συντρέχει κατά το πρώτο, σύμφωνα με τα ανωτέρω, χρονικό σημείο. Η μη εκπλήρωση στρατιωτικών υποχρεώσεων αποτελεί κώλυμα διορισμού, εφόσον αυτές δεν έχουν εκπληρωθεί κατά το χρόνο διορισμού του υπαλλήλου. 2. Οι διατάξεις του πρώτου εδαφίου της παρ. 1 του παρόντος άρθρου ισχύουν και για τα κωλύματα διορισμού.»

Για την απόδειξη εκπλήρωσης των στρατιωτικών υποχρεώσεων ή τη νόμιμη απαλλαγή τους απαιτείται πιστοποιητικό στρατολογικής κατάστασης τύπου Α'. Το εν λόγω πιστοποιητικό αντικαθίσταται από την Αίτηση-Δήλωση του υποψηφίου εκπαιδευτικού, κατά την παρούσα διαδικασία, σύμφωνα με την αριθ. Φ.420/44/60931/28-11-2001 (Β' 1755) κ.υ.α.. Επομένως αρκεί η συμπλήρωση του σχετικού πεδίου από τον υποψήφιο στον προσωπικό ηλεκτρονικό του φάκελο στο ΟΠΣΥΔ. Επισημαίνεται ότι δικαίωμα πρόσληψης έχουν μόνο οι υποψήφιοι για τους οποίους είναι επιλεγμένο το «ΝΑΙ» στο πεδίο «Εκπληρωμένες Στρατ. Υποχρεώσεις» στον ηλεκτρονικό τους φάκελο, ακόμα και αν αυτό δεν εμφανίζεται επικυρωμένο. Υπενθυμίζεται ότι τα δηλωθέντα στοιχεία επέχουν θέση υπεύθυνης δήλωσης του άρθρου 8 του ν. 1599/1986 (Α' 75).

Οι πολίτες κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, στην περίπτωση που η μη εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεών τους δεν αποτελεί κώλυμα διορισμού στο Δημόσιο Τομέα στη χώρα τους, υποβάλλουν σχετική βεβαίωση από Αρχή της οικείας χώρας.

Το πιστοποιητικό στρατολογικής κατάστασης που εκδίδεται από υπηρεσίες του Υπουργείου Εθνικής Άμυνας αναζητείται υποχρεωτικά αυτεπάγγελα, χωρίς την εξουσιοδότηση του ενδιαφερομένου, από την αρμόδια υπηρεσία αναζήτησης αυτού [(άρθρο 1 της υπ' αριθ. ΔΙΑΔΠ/Φ.Α.2.1/20562/19-07-2013 (Β' 1881, ΑΔΑ: ΒΛΩΡΧ-Ν4Μ) κ.υ.α..

## **I. Υποβολή Αίτησης-Δήλωσης**

### **A. Τρόπος υποβολής**

**1. Οι ενδιαφερόμενοι/ες που διαθέτουν ήδη ηλεκτρονικό φάκελο στο ΟΠΣΥΔ θα υποβάλουν Αίτηση-Δήλωση ένταξης στον πίνακα εμπειροτεχνών ιδιωτών μουσικών (ΕΜ16) και επιλογής των Μουσικών Σχολείων στα οποία επιθυμούν να προσληφθούν, για το σχολικό έτος 2024-2025. Η Αίτηση-Δήλωση υποβάλλεται μόνο ηλεκτρονικά στη διαδικτυακή πύλη του Ολοκληρωμένου Πληροφοριακού Συστήματος Διαχείρισης Προσωπικού Α/θμιας και Β/θμιας Εκπ/σης (ΟΠΣΥΔ) του Υ.ΠΑΙ.Θ.Α. (ιστοσελίδα: <https://opsyd.sch.gr/>), η οποία, μαζί με τα δηλωθέντα στοιχεία αυτής, επέχει θέση υπεύθυνης δήλωσης του άρθρου 8 του ν. 1599/1986 (Α' 75). Η ανακρίβεια των δηλουμένων σε αυτήν στοιχείων επισύρει τη**

διαγραφή του υποψηφίου από τους πίνακες ή την απόλυσή του, σε περίπτωση που προσληφθεί, και τις προβλεπόμενες από τις κείμενες διατάξεις κυρώσεις.

**2. Όσοι/όσες υποβάλλουν αίτηση για πρώτη φορά (νέοι χρήστες)** απαιτείται να δημιουργήσουν ηλεκτρονικό φάκελο, κατόπιν εγγραφής τους στο ΟΠΣΥΔ. Ειδικά για τους **νέους χρήστες** επισημαίνεται ότι στον ιστότοπο του ΟΠΣΥΔ (<https://opsyd.sch.gr/>) έχει αναρτηθεί Εγχειρίδιο Εγγραφής και Σύνδεσης Χρήστη, καθώς και Εγχειρίδιο μη μόνιμων εκπαιδευτικών ή μελών ΕΕΠ-ΕΒΠ, στα οποία περιέχονται αναλυτικές οδηγίες για την εγγραφή και αυθεντικοποίηση του χρήστη, καθώς και για τη συμπλήρωση των πεδίων του ηλεκτρονικού φακέλου του εκπ/κού, αντίστοιχα. Σε κάθε περίπτωση, οι αιτούντες/-σες είναι υπεύθυνοι για την αποκλειστική και ορθή χρήση των κωδικών πρόσβασης ή των λοιπών στοιχείων ταυτοποίησής τους.

**Η υποβολή της Αίτησης-Δήλωσης από τους υποψηφίους είναι δυνατή μόνο κατόπιν εγγραφής τους στο ΟΠΣΥΔ.**

Περαιτέρω, και για την ταυτοποίηση των στοιχείων τους και την ολοκλήρωση της εγγραφής τους, οι εν λόγω υποψήφιοι, οφείλουν να προσκομίσουν σε μία Δ/νση Δ/θμιας Εκπ/σης:

**α. Δελτίο ταυτότητας ή διαβατήριο.**

Το εν λόγω δικαιολογητικό επιδεικνύεται στη Δ/νση και κατά την προσκόμιση οιαδήποτε άλλου δικαιολογητικού.

**β. Αποδεικτικά στοιχεία για την ελληνομάθεια,** σύμφωνα με τις σχετικές διατάξεις. Ειδικότερα, για την απόδειξη της Ελληνομάθειας, οι υποψήφιοι οφείλουν να προσκομίσουν απολυτήριο ελληνικού λυκείου ή εξατάξιο γυμνασίου ή ισότιμου ελληνικού σχολείου. Εναλλακτικά δύνανται να προσκομίσουν πτυχίο ή μεταπτυχιακό τίτλο τριτοβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή πανεπιστημίου της Κυπριακής Δημοκρατίας από πρόγραμμα σπουδών στην ελληνική γλώσσα ή πιστοποιητικό ελληνομάθειας, το οποίο χορηγείται από το Κέντρο της Ελληνικής Γλώσσας (επίπεδο Γ2).

Οι βεβαιώσεις της επιτροπής του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού [άρθρο 159 του ν. 5094/2024 (Α' 39)] για την πλήρη γνώση και άνετη χρήση της ελληνικής γλώσσας και γνώση της ελληνικής Ιστορίας γίνονται δεκτές εφόσον έχουν εκδοθεί μέχρι τις 13.3.2024.

**γ. Υπεύθυνη Δήλωση** του άρθρου 8 του ν. 1599/1986 (Α' 75) σχετικά με την επαρκή γνώση του οργάνου που προτίθενται να διδάξουν.

**Για τους νέους υποψηφίους/χρήστες, η εισαγωγή του κωδικού EM16 και η ολοκλήρωση δημιουργίας του ηλεκτρονικού φακέλου τους γίνεται από τη Δ/νση Δ/θμιας Εκπ/σης.**

**δ. Δικαιολογητικά που επηρεάζουν την κατάταξη** των υποψηφίων, σύμφωνα με την αριθμ. 80062/Γ7/4-8-2006 (Β' 1201) Υ.Α., εφόσον υπάρχουν (βλ. αναλυτικά παρακάτω **Ενότητα II**).

**3.** Σε περίπτωση που ο υποψήφιος είναι **ήδη εγγεγραμμένος / διαθέτει επικαιροποιημένο ηλεκτρονικό φάκελο στο ΟΠΣΥΔ** και αιτείται τροποποίηση /καταχώριση νέων στοιχείων, υποχρεούται να υποβάλει σχετική υπεύθυνη δήλωση, **σε μία Δ/νση Δευτεροβάθμιας Εκπ/σης.** Η υπεύθυνη δήλωση κοινοποιείται, μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ([t09pde1@minedu.gov.gr](mailto:t09pde1@minedu.gov.gr)), στην αρμόδια Υπηρεσία του Υ.ΠΑΙ.Θ.Α. (Τμήμα Β' της Δ/νσης Διορισμών- Προσλήψεων Εκπ/κού Προσ/κού Π/θμιας & Δ/θμιας Εκπ/σης). Επισημαίνεται ότι τα αιτήματα **τροποποίησης προηγούμενης δηλωθείσας ειδίκευσης διευθετούνται από την οικεία Δ/νση Εκπ/σης.**

**4.** Οι υποψήφιοι, νέοι και παλαιοί εγγεγραμμένοι, δύνανται να δηλώσουν:

**α) μόνο μία (1) μουσική ειδίκευση** στην οποία επιθυμούν να διδάξουν, προσκομίζοντας την αντίστοιχη υπεύθυνη δήλωση,

**β) τα Μουσικά Σχολεία περιοχών μίας (1) Περιφερειακής Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης.**

Οι αιτήσεις εξετάζονται για τα Μουσικά Σχολεία που τελούν σε λειτουργία.

Επισημαίνεται ότι στην αρχική σελίδα του ΟΠΣΥΔ έχει αναρτηθεί «Εγχειρίδιο αίτησης εμπειροτεχνών ιδιωτών μουσικών EM16 2024-2025» με οδηγίες για τη συμπλήρωση και υποβολή της αίτησης.

**Β. Κωλύματα υποβολής Αίτησης/ ανάληψης υπηρεσίας**

**Δεν έχουν δικαίωμα υποβολής αίτησης-δήλωσης:**

1. Όσοι απολύθηκαν από θέση δημόσιας υπηρεσίας ή Ο.Τ.Α. ή άλλου νομικού προσώπου του δημοσίου τομέα λόγω οριστικής παύσης ή λόγω καταγγελίας της σύμβασης εργασίας για σπουδαίο λόγο, οφειλόμενο σε υπαιτιότητά τους, αν δεν έχει παρέλθει πενταετία από την απόλυση (άρθρο 9 του ν. 3528/2007).

2. Όσοι διώκονται ποινικά ή έχουν καταδικαστεί για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της γενετήσιας ελευθερίας ή οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής.

Σημειώνεται ότι σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ.1 του άρθρου 41 του ν. 4301/2014 (Α' 223 Διορθ. σφαλμ. Α' 229) ορίζεται ότι: "Στην παρ. 8 του άρθρου 1 του ν. 2942/2001 προστίθενται εδάφια ως εξής: «Για τη συμμετοχή στη διαδικασία πλήρωσης θέσεων αναπληρωτών και ωρομισθίων εκπαιδευτικών του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων ζητείται υποχρεωτικά πιστοποιητικό της Εισαγγελίας Πλημμελειοδικών του τόπου κατοικίας και του τόπου όπου υπηρέτησε ο εκπαιδευτικός τα προηγούμενα έτη, περί άσκησης ή μη εις βάρος του ποινικής δίωξης για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της γενετήσιας ελευθερίας ή για οποιοδήποτε έγκλημα οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής, καθώς και ποινικό μητρώο περί του αν υπάρχει καταδίκη για τέτοιο έγκλημα. Στην περίπτωση που έχει ασκηθεί ποινική δίωξη ή υπάρχει καταδίκη για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της γενετήσιας ελευθερίας ή οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής, ο υποψήφιος αυτός απαγορεύεται να συμμετάσχει στη διαδικασία για πλήρωση θέσεων αναπληρωτών εκπαιδευτικών ή ωρομισθίων εκπαιδευτικών.»"

**ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ:** Το πιστοποιητικό της Εισαγγελίας Πλημμελειοδικών του τόπου κατοικίας και του τόπου όπου υπηρέτησε ο εκπαιδευτικός τα προηγούμενα έτη, περί άσκησης ή μη εις βάρος του ποινικής δίωξης για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της γενετήσιας ελευθερίας ή για οποιοδήποτε έγκλημα οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής, καθώς και ποινικό μητρώο περί του αν υπάρχει καταδίκη για τέτοιο έγκλημα, **αντικαθίσταται** από την Αίτηση Δήλωση του υποψηφίου, κατά την παρούσα διαδικασία. Υπενθυμίζεται ότι τα δηλωθέντα στοιχεία επέχουν θέση υπεύθυνης δήλωσης του άρθρου 8 του ν. 1599/1986 (Α' 75).

Η Αίτηση-Δήλωση προτιμήσεων των υποψηφίων επέχει θέση υπεύθυνης δήλωσης του ν. 1599/1986 (Α' 75), περί μη παραπομπής σε δίκη και περί μη άσκησης ποινικής δίωξης, σύμφωνα με την κ.υ.α. 11726/2005 (Β' 838). Ως εκ τούτου **δεν απαιτείται η υποβολή οιαδήποτε πιστοποιητικού από τους υποψηφίους**. Οι οικείες Δ/σεις Εκπ/σης υποχρεούνται να διενεργούν δειγματοληπτικό έλεγχο των σχετικών πιστοποιητικών Εισαγγελίας σε ποσοστό τουλάχιστον 5% επί των Αιτήσεων-Δηλώσεων των υποψηφίων, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 10 παρ. 3 του ν. 3230/2004 (Α' 44). Εάν διαπιστωθεί κατά τον υποχρεωτικό ή άλλο έλεγχο, ότι δηλώθηκαν ψευδή γεγονότα ή απεκρύβησαν αληθινά, ανεξάρτητα από την επιβολή των κυρώσεων της παρ. 6 του άρθρου 22 του ν. 1599/1986, η σχετική διοικητική πράξη πρόσληψης ανακαλείται αμέσως.

Οι υποψήφιοι που μετέχουν σε οποιαδήποτε εμπορική εταιρεία προσωπική, περιορισμένης ευθύνης ή κοινοπραξία ή είναι διευθύνοντες ή εντεταλμένοι σύμβουλοι ανώνυμης εταιρείας ή διαχειριστές οποιασδήποτε εμπορικής εταιρείας (άρθρο 32, ν. 3528/2007) ή ασκούν εμπορία κατ' επάγγελμα (παρ. 3, άρθρο 31, ν. 3528/2007), έχουν δικαίωμα υποβολής αίτησης-δήλωσης, αλλά δεν μπορούν να αναλάβουν υπηρεσία σε περίπτωση πρόσληψης, εάν προηγουμένως δεν παραιτηθούν με οποιονδήποτε τρόπο ή δεν αναστείλουν τη λειτουργία των επιχειρήσεών τους.

Επισημαίνεται ότι σύμφωνα με τη με αριθμ. 251/1998 Γνωμοδότηση του Νομικού Συμβουλίου του Κράτους, « [...] στους εκπαιδευτικούς κλάδου ΠΕ16 (Μουσικής), είναι δυνατή η χορήγηση άδειας ιδιωτικού έργου προκειμένου να διδάξουν σε Ωδεία των οποίων η ίδρυση προβλέπεται από τις διατάξεις του Β.Δ. 16 της 23-12-65/15-1-66 (τ. Α'/7) προς διάκριση των φροντιστηρίων μουσικής, δεδομένου ότι ρητά στην παρ. 5 του άρθρου 63 του Α.Ν. 2545/1940 «δεν θεωρούνται ως φροντιστήρια μουσικής τα Ωδεία και οι

**Φιλαρμονικά Μουσικά»** τηρουμένων των προϋποθέσεων των άρθρων 14 παρ. 16 του Ν.1566/85 και 77 παρ. 2 του ΠΔ 611/1997».

## II. Κατάταξη υποψηφίων

**A.** Σύμφωνα με την αριθμ. **80062/Γ7/4-8-2006** (Β' 1201) Υ.Α., «**η κατάταξη των υποψηφίων γίνεται κατά σειρά που εξαρτάται από τον χρόνο προϋπηρεσίας τους ως εμπειροτεχνών σε Μουσικά Σχολεία. Αν συμπύπτει ο χρόνος προϋπηρεσίας, για τον ειδικότερο καθορισμό της σειράς, λαμβάνονται υπόψη κατά σειρά τα ακόλουθα κριτήρια:**

### **«Α. ΤΙΤΛΟΙ ΑΛΛΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ**

1. Δίπλωμα Βυζαντινής Εκκλησιαστικής Μουσικής
2. Πτυχίο Βυζαντινής Εκκλησιαστικής Μουσικής
3. Διδακτορικό
4. Μεταπτυχιακό
5. Πτυχίο Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος (Πανεπιστήμιο-Τ.Ε.Ι.)
6. Πτυχίο Μουσικών Σπουδών
7. Δίπλωμα Σύνθεσης ή Οργάνου
8. Πτυχίο Φυγής ή Οργάνου ή τίτλου μουσικής Ειδίκευσης του ΥΠΕΠΘ
9. Πτυχίο Αντίστιξης

### **B. ΠΤΥΧΙΟ ΑΕΙ (ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ – ΤΕΙ) ΜΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ**

1. Πτυχίο ΑΕΙ (Πανεπιστήμιο-Τ.Ε.Ι. ) Παιδαγωγικού Τμήματος ή Καθηγητικής Σχολής.
2. Πτυχίο ΑΕΙ (Πανεπιστήμιο-Τ.Ε.Ι.) μη Καθηγητικής Σχολής

Σε περίπτωση νέας σύμπτωσης η σειρά καθορίζεται πρώτα από την ημερομηνία κτήσης του τίτλου και έπειτα από τον βαθμό κτήσης του τίτλου».

Σε περίπτωση εκ νέου σύμπτωσης των ως άνω κριτηρίων, οι υποψήφιοι κατατάσσονται στον σχετικό πίνακα με **αλφαβητική σειρά**, με βάση το επώνυμό τους.

Προκειμένου να ληφθούν υπόψη τα παραπάνω κριτήρια, οι υποψήφιοι θα πρέπει να προσκομίσουν στις Διευθύνσεις Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης τους αντίστοιχους τίτλους σπουδών.

**B.** Διευκρινίζεται ότι για τους **κατόχους τίτλων σπουδών** του εξωτερικού, που υποβάλλουν αίτηση πρώτη φορά και προσκομίζουν κάποιο/ κάποια εκ των ως άνω κριτηρίων κατάταξης, απαιτείται:

**Πράξη αναγνώρισης της ισοτιμίας και αντιστοιχίας** του τίτλου με τα απονεμόμενα πτυχία από τα Πανεπιστήμια της ημεδαπής για τους τίτλους σπουδών ΑΕΙ, από τον Διεπιστημονικό Οργανισμό Αναγνώρισης Τίτλων Ακαδημαϊκών και Πληροφόρησης (Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π) [πρώην Διαπανεπιστημιακό Κέντρο Αναγνώρισης Τίτλων Σπουδών της Αλλοδαπής (ΔΙ.Κ.Α.Τ.Σ.Α.)]

ή

**Απόφαση αναγνώρισης επαγγελματικών προσόντων ή επαγγελματικής ισοδυναμίας τίτλου σπουδών με τίτλο της ημεδαπής** που χορηγήθηκε από το Αυτοτελές Τμήμα Εφαρμογής της Ευρωπαϊκής Νομοθεσίας (Α.Τ.Ε.Ε.Ν.) του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού [ή το Συμβούλιο Αναγνώρισης Επαγγελματικών Προσόντων (Σ.Α.Ε.Π.) ή το Συμβούλιο Αναγνώρισης Επαγγελματικής Ισοτιμίας Τίτλων Τριτοβάθμιας Εκπ/σης (Σ.Α.Ε.Ι.Τ.Τ.Ε.)]

Σημειώνεται ότι για τα πτυχία πανεπιστημίων της Κύπρου που περιλαμβάνονται στο Π.Δ. 299/1997 και αποκτήθηκαν πριν την πλήρη ένταξη της Κυπριακής Δημοκρατίας στην Ευρωπαϊκή Ένωση (01-05-2004) δεν απαιτείται αντιστοιχία.

Για την απόδοση της ακριβούς βαθμολογίας τίτλου σπουδών της αλλοδαπής (που λαμβάνεται υπόψη σε περίπτωση ίσης μοριοδότησης των υποψηφίων), απαιτείται βεβαίωση του αρμόδιου φορέα

αναγνώρισης της βαθμολογικής αντιστοιχίας αυτού με τη βαθμολογική κλίμακα των ημεδαπών τίτλων. Σε περίπτωση μη προσκόμισης βαθμολογικής αντιστοιχίας, λογίζεται ο βαθμός πέντε (5).

Για τους κατόχους **Μεταπτυχιακών** ή **Διδακτορικών** τίτλων Πανεπιστημίων του εξωτερικού απαιτείται:

Επικυρωμένη μετάφραση των σχετικών εγγράφων καθώς και αναγνώριση ακαδημαϊκής ισοτιμίας από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π. ή απόφαση αναγνώρισης επαγγελματικής ισοδυναμίας που χορηγήθηκε από το Α.Τ.Ε.Ε.Ν. του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων (ή το Σ.Α.Ε.Π. ή το Σ.Α.Ε.Ι.Τ.Τ.Ε.).

### **III. Ολοκλήρωση διαδικασίας-υποβολή ενστάσεων**

Μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας υποβολής και ελέγχου των αιτήσεων και των σχετικών δικαιολογητικών καταρτίζεται από το Υ.ΠΑΙ.Θ.Α. ο προσωρινός πίνακας κατάταξης των εμπειροτεχνών ιδιωτών (EM16), ανά μουσικό όργανο, σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις, για το σχολικό έτος **2024-2025** και αναρτώνται στην ηλεκτρονική διεύθυνση του Υπουργείου <http://e-aitisi.sch.gr>.

Στον ανωτέρω πίνακα, παρατίθενται τα στοιχεία τα οποία λαμβάνονται υπόψη για τον καθορισμό της σειράς κατάταξης των εμπειροτεχνών, σύμφωνα με τα αναγραφόμενα στην παρούσα πρόσκληση. Οι υποψήφιοι δύνανται να υποβάλουν αίτηση διόρθωσης στοιχείων, μέσω των Δ/σεων Δ/θμιας Εκπαίδευσης, στο Υ.ΠΑΙ.Θ.Α. μέσα σε **αποκλειστική προθεσμία πέντε (5) ημερών**, που αρχίζει από την επομένη της αναρτήσεώς του στην ηλεκτρονική διεύθυνση του Υπουργείου <http://e-aitisi.sch.gr>. Οι αιτήσεις αποστέλλονται αυθημερόν μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ([t09pde1@minedu.gov.gr](mailto:t09pde1@minedu.gov.gr)), στην αρμόδια Υπηρεσία του Υ.ΠΑΙ.Θ.Α. (Τμήμα Β΄ της Δ/σης Διορισμών- Προσλήψεων Εκπαιδευτικού Προσωπικού Πρωτοβάθμιας & Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης).

Μετά την εξέταση των αιτήσεων διόρθωσης στοιχείων, συντάσσεται ο πίνακας κατάταξης εμπειροτεχνών ιδιωτών μουσικών (EM16), ανά μουσική ειδικευση, κατά φθίνουσα σειρά, με βάση τη συνολική μοριοδότηση, για το σχολ. έτος 2024-2025, ο οποίος και αναρτάται στην ηλεκτρονική διεύθυνση του Υπουργείου <http://e-aitisi.sch.gr>.

### **IV. Προσλήψεις**

Οι προσλήψεις των υποψηφίων ανά Περιφερειακή Διεύθυνση Εκπαίδευσης, γίνονται από τους οικείους Διευθυντές Δ/θμιας Εκπαίδευσης, με βάση τη σειρά κατάταξής τους στον πίνακα και τη δήλωση των προτιμήσεών τους.

Σύμφωνα με τα οριζόμενα στην παρ. 1 της αριθμ. 2/64978/0022/14-11-2006 κ.υ.α. (Β΄ 1671), οι εμπειροτέχνες μουσικοί συνάπτουν σύμβαση ιδιώτη-εμπειροτέχνη με ωριαία αντιμισθία, κατ' ανώτατο είκοσι (20) ώρες εβδομαδιαίως.

Κατά τα λοιπά, η σύμβαση εργασίας των εμπειροτεχνών λύεται αυτοδικαίως: α) όταν πάψουν να συντρέχουν οι λόγοι που επέβαλαν την πρόσληψη και ιδίως με την ανάληψη υπηρεσίας μόνιμων ή αναπληρωτών εκπαιδευτικών, β) με τη συμπλήρωση του χρονικού διαστήματος για το οποίο έχουν προσληφθεί, γ) με καταγγελία για σπουδαίο λόγο, και δ) εφόσον δεν συντρέχουν οι παραπάνω λόγοι, την 21η Ιουνίου [παρ. 4 και 6 του άρθρου 6 της αριθμ. 104627/ΓΔ5/7-8-2020 υ.α. (Β΄ 3344)].

Ακολουθούν παραρτήματα με τα παραδοσιακά όργανα για τους εμπειροτέχνες ιδιώτες μουσικούς και τα Μουσικά Σχολεία αντίστοιχα.

#### **Παραρτήματα**

Παράρτημα Ι: Μουσικές Ειδικεύσεις EM16

Παράρτημα ΙΙ: Μουσικά Σχολεία

**Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ**

**ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΠΙΕΡΡΑΚΑΚΗΣ**

**Εσωτ. Διανομή:**

1. Γραφείο Υπουργού
2. Γραφείο Υφυπουργού κας Ζ. Μακρή
3. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Π/θμιας, Δ/θμιας Εκπ/σης και Ειδικής Αγωγής
4. Γεν. Δ/νση Εκπ/κού Προσ/κού Π/θμιας & Δ/θμιας Εκπ/σης
5. Διεύθυνση Σπουδών Προγραμμάτων & Οργάνωσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης – Τμήμα Α' (Σπουδών και Εφαρμογής Προγραμμάτων)
6. Δ/νση Διορισμών-Προσλήψεων Εκπ/κού Προσ/κού Π.Ε. & Δ.Ε. – Τμήμα Β'
7. Διεύθυνση Ανάπτυξης Πληροφοριακών Συστημάτων- Τμήμα Α' Εφαρμογών Διορισμών Προσωπικού Π.Ε. & Δ.Ε.

**Παράρτημα Ι: Μουσικές Ειδικεύσεις ΕΜ16**

Ακορντεόν	Λύρα Μακεδονίας
Βιολί παραδοσιακό	Λύρα Πολίτικη
Γκάιντα	Λύρα Ποντιακή
Ζουρνάς	Μαντολίνο
Κανονάκι	Μπάσο Ηλεκτρικό
Κιθάρα Ηλεκτρική	Μπουζούκι Τρίχορδο
Κλαρίνο παραδοσιακό	Νέι-Καβάλι-Παραδοσιακοί Αυλοί
Κρουστά Παραδοσιακά	Ούτι
Λαούτο	Σαντούρι
Λύρα Δωδεκανήσου	Σαξόφωνο
Λύρα Κρητική	Ταμπουράς

**Παράρτημα ΙΙ: Μουσικά Σχολεία**

Α/Α	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ	Α/Α	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ
1.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΓΡΙΝΙΟΥ	28.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ
2.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ	29.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΟΡΙΝΘΟΥ
3.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ	30.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΛΑΜΙΑΣ
4.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΛΙΜΟΥ	31.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΛΑΡΙΣΑΣ
5.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΜΥΝΤΑΙΟΥ	32.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΛΑΣΙΘΙΟΥ
6.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΜΦΙΣΣΑΣ	33.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΛΕΥΚΑΔΑΣ
7.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ	34.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΛΙΒΑΔΕΙΑΣ
8.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΡΤΑΣ	35.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ
9.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΒΑΡΘΟΛΟΜΙΟΥ	36.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΝΕΑΣ ΠΡΟΠΟΝΤΙΔΑΣ
10.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΒΕΡΟΙΑΣ	37.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΞΑΝΘΗΣ
11.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΒΟΛΟΥ	38.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΠΑΛΛΗΝΗΣ
12.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΓΙΑΝΝΙΤΣΩΝ	39.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΠΑΛΛΗΝΗΣ
13.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΔΡΑΜΑΣ	40.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΠΑΤΡΑΣ
14.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΛΕΣΒΟΥ	41.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΠΕΙΡΑΙΑ
15.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΖΑΚΥΝΘΟΥ	42.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΠΡΕΒΕΖΑΣ
16.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑΣ	43.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΠΤΟΛΕΜΑΪΔΑΣ
17.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ	44.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΡΕΘΥΜΝΟΥ
18.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΘΕΡΙΣΟΥ	45.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΡΟΔΟΥ
19.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ	46.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΣΑΜΟΥ
20.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΪΛΙΟΥ	47.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΣΕΡΡΩΝ
21.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	48.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΣΙΑΤΙΣΤΑΣ
22.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΒΑΛΑΣ	49.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΣΠΑΡΤΗΣ
23.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ	50.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΣΥΡΟΥ
24.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ	51.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΤΡΙΚΑΛΩΝ
25.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ	52.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΤΡΙΠΟΛΕΩΣ
26.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΤΕΡΙΝΗΣ	53.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΧΑΛΚΙΔΑΣ
27.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ	54.	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΧΙΟΥ