

Κερατσίνι, 4/7/2025

Προς Πανελλήνια Ένωση Γονέων Μουσικών & Καλλιτεχνικών Σχολείων

ΟΧΙ ΣΤΗΝ ΑΠΑΞΙΩΣΗ ΤΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ

Με την παρούσα επιστολή, επιθυμούμε να σας εκφράσουμε τη βαθιά μας ανησυχία και απογοήτευση για τη μη αποδοχή από εσάς της δίκαιης πρότασης, η θέση του Αντιπροέδρου στο νέο Διοικητικό Συμβούλιο της Πανελλήνιας Ένωσης Μουσικών και Καλλιτεχνικών Σχολείων να δοθεί σε εκπρόσωπο των Καλλιτεχνικών Σχολείων. (κατά τη σύσταση του νέου ΔΣ η πρόταση μειοψήφισε με 7-2 σε ένα συμβούλιο με 7 εκπροσώπους Μουσικών και δύο των Καλλιτεχνικών σχολείων)

Όπως γνωρίζετε, τα Καλλιτεχνικά Σχολεία αποτελούν αναπόσπαστο και ισότιμο κομμάτι της Ένωσης, με διακριτή εκπαιδευτική φυσιογνωμία, καλλιτεχνική αποστολή και ιδιαίτερες παιδαγωγικές ανάγκες.

Η συμμετοχή στο Διοικητικό Συμβούλιο —και ιδίως σε θέσεις ευθύνης όπως η Αντιπροεδρία— δεν έχει μόνο τυπική αξία, αλλά και ουσιαστική σημασία για την ισόρροπη και δίκαιη εκπροσώπηση όλων των μελών της Ένωσης.

Σε μια δημόσια εκπαίδευση που βάλλεται από παντού με κτιριακά προβλήματα, οι ελλείψεις καθηγητών, ελλιπή χρηματοδότηση, κορυφαία προβλήματα για τα καλλιτεχνικά μας σχολεία όπως:

- οι ωρομίσθιοι καθηγητές των κατευθύνσεων Χορού-Κινηματογράφου καθώς πρόκειται για ειδικότητες που δεν εντάσσονται σε εκπαιδευτικό κλάδο και παραμένει το πάγιο αίτημα μας για την σύσταση κλάδου Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης για αυτούς τους καθηγητές
- η άμεση εξίσωση του δικαιώματος δωρεάν μετακίνησης των μαθητών από τον τόπο διαμονής τους στο σχολείο μας και αντίστροφα, με τα δικαιώματα των μαθητών των Μουσικών Σχολείων και η κατάργηση των χιλιομετρικών περιορισμών για τις μετακινήσεις των μαθητών μας
- αύξηση της κρατικής χρηματοδότησης με συγκεκριμένα κονδύλια για καλλιτεχνικές δραστηριότητες και εξοπλισμό και η αύξηση των πόρων για την κάλυψη αναγκών σε υποδομές, εξοπλισμό και ανθρώπινο δυναμικό στα σχολεία.
- Δημιουργία νέων καλλιτεχνικών σχολείων....αποτελούν χρόνια θεσμικά προβλήματα που δεν δίνεται η αναγκαία προσοχή από την Ένωση.

Ζητάμε να υπάρξει επίσημη ενημέρωση για τους λόγους αυτής της επιλογής, καθώς και διαβεβαίωση για την πρόθεση της Ένωσης να διαφυλάξει την ισόρροπη εκπροσώπηση άμεσα και μελλοντικά, τόσο σε επίπεδο Διοικητικού Συμβουλίου όσο και σε κάθε συλλογικό όργανο.

Με εκτίμηση,

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΜΠΕΝΕΤΟΣ ΑΝΤΩΝΗΣ

Ο ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΜΗΝΑΣ