

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΕΝΩΣΗ ΦΙΛΟΛΟΓΩΝ
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ του ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

51ο Συνέδριο της ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑΣ ΕΝΩΣΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΩΝ

6-8 Νοεμβρίου 2025

ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ του ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ,
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΟΥΠΟΛΗ, ΖΩΓΡΑΦΟΥ, ΑΘΗΝΑ

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ

Μνήμη Αναστάσιου Στέφρου και Αντώνη Καλόβουλου



ΚΟΣΜΗΤΕΙΑ
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ
Ε.Κ.Π.Α.

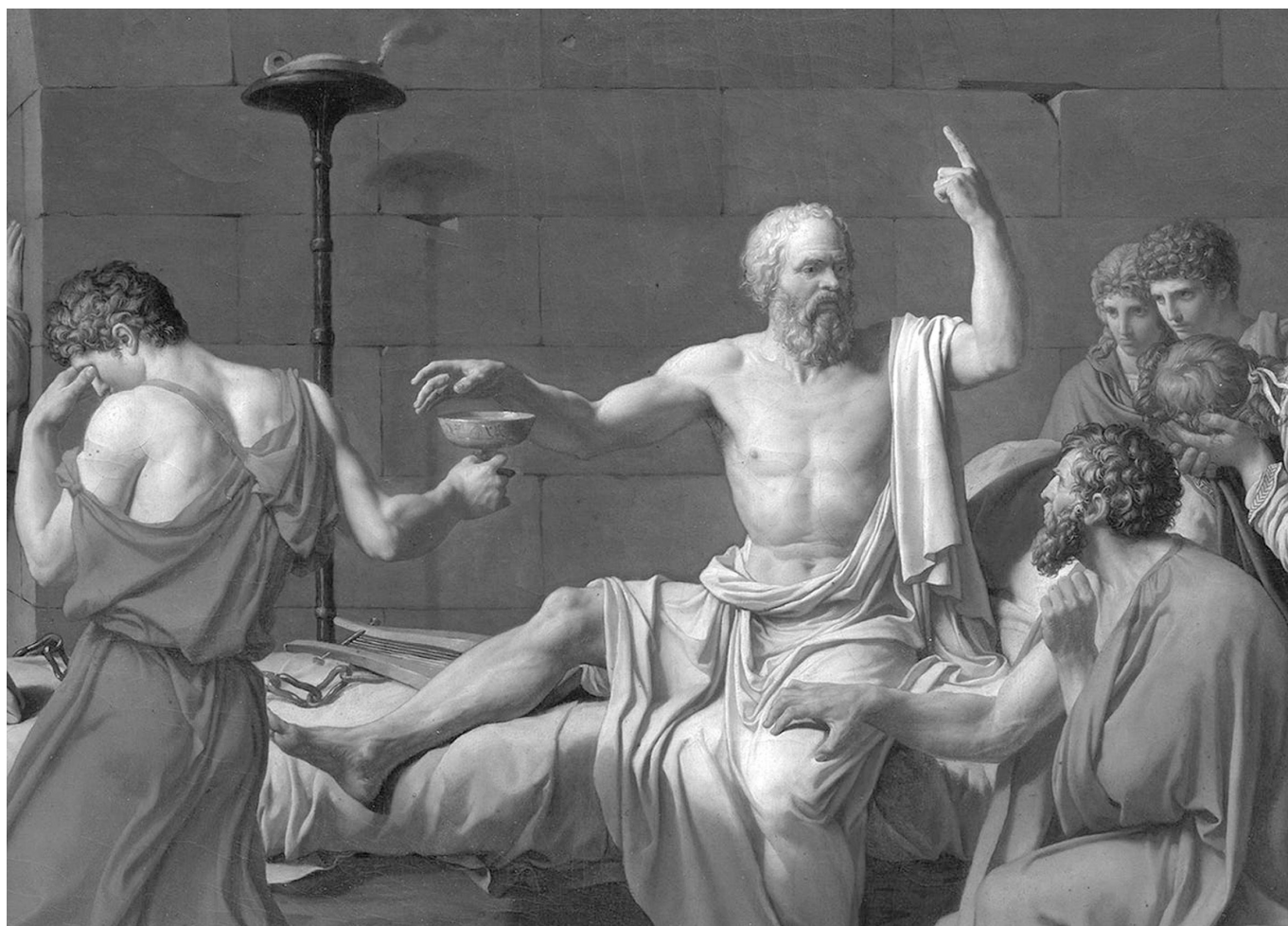


ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΕΝΩΣΗ ΦΙΛΟΛΟΓΩΝ
Πολυτεχνείου 6, 104 33 Αθήνα
τηλ.: 210-5243434
e-mail: pan.en.fil1@gmail.com

Πέμπτη 6 Νοεμβρίου 2025

	Ολομέλεια	
	Πρόεδρος: Δρ Βαγγέλης Λάσκαρης, Ειδικός Γραμματέας του Δ.Σ. της ΠΕΦ	
15.00 - 16.00	Προσέλευση - Εγγραφές	
16.00 - 16.15	Έναρξη του 51 ^{ου} Συνεδρίου από την Πρόεδρο της ΠΕΦ Μαρία Κ. Πεσκετζή - Χαιρετισμοί	
16.15 - 16.45	Κεντρική Ομιλία: Ερατοσθένης Καψωμένος, Ομότιμος Καθηγητής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων	Ποιος είναι ο ρόλος της Θεωρίας της λογοτεχνίας στη διερεύνηση της σχέσης Λογοτεχνίας και Ιστορίας
	Α΄ Ενότητα: Θεωρητικές προσεγγίσεις. Ο ρόλος της Θεωρίας της Λογοτεχνίας στη διερεύνηση της σχέσης Λογοτεχνίας και Ιστορίας	
	Α΄ Συνεδρία	
16.45 - 17.00	Τιτίκα Δημητρούλια, Καθηγήτρια Θεωρίας και Πράξης της Μετάφρασης του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής του ΕΚΠΑ	Είναι η ιστορία λογοτεχνία και η λογοτεχνία ιστορία; Όροι και αδιέξοδα μιας σύγχρονης συζήτησης
17.00 - 17.15	Βασίλης Αλεξίου, Καθηγητής Θεωρίας της Λογοτεχνίας του ΠΤΔΕ - ΑΠΘ	Στον αστερισμό του «μετά»: η Θεωρία της λογοτεχνίας στην εποχή του «μετά τη θεωρία»
17.15 - 17.30	Δρ Αναστασία Οικονόμου, Σύμβουλος Εκπαίδευσης Φιλολόγων Ευβοίας	Η σχέση ποίησης και ιστορίας στο «Περί ποιητικής» του Αριστοτέλους
17.30 - 17.45	Μαρία Φειδάκη, Φιλολόγος, Μ.Εδ.	Σχέση Λογοτεχνίας - Ιστορίας: Μία διαλεκτική προσέγγιση Πλατωνικών και Αριστοτελικών επιδράσεων στη Σύγχρονη Θεωρία της Λογοτεχνίας
17.45 - 18.00	Δρ Άννεκε Ιωαννάτου, Doctoraal Κλασικής και Νεοελληνικής Φιλολογίας και Συγκριτικής Γλωσσολογίας του Πανεπιστημίου της Ουτρέχτης	Η μαρξιστική λογοτεχνική κριτική ως γέννημα, αντανάκλαση και αποτύπωμα ιστορικών συνθηκών
18.00 - 18.15	Γιώργος Μαργαρίτης, Καθηγητής Ιστορίας του ΑΠΘ	Joseph Conrad (1899), «Η καρδιά του σκοτούς»: η ανεξερεύνητη ουσία του ιμπεριαλισμού
18.15 - 18.30	Δρ Τίνα Μπολώτη, Η Ιστορία ως αφήγηση εξουσίας	Frederic Jameson και Edward Said
18.30 - 18.45	Δρ Μαρία Κ. Πεσκετζή, Επίτιμη Σχολική Σύμβουλος, Πρόεδρος της ΠΕΦ	Η Ιστορία της Λογοτεχνίας και η Αισθητική της Πρόσληψης. Κριτικές επισημάνσεις στη θεωρία του Hans - Robert Jauss
18.45 - 18.55	Συζήτηση	
18.55 - 19.15	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ	
	Β΄ Ενότητα: Το λογοτεχνικό έργο ως μαρτυρία των ιστορικών, κοινωνικών, πολιτικών και πολιτιστικών συνθηκών της εποχής του	
	Β΄ Συνεδρία	
	Πρόεδρος: Δρ Γιώργος Σαραντόπουλος, Μέλος Δ.Σ. της ΠΕΦ	
19.15 - 19.30	Έρη Σταυροπούλου, Ομότιμη Καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας ΕΚΠΑ	Ιστορία της Λογοτεχνίας και Μυθοπλασία (Κώστα Αρκουδέα Μυστική Ιθάκη)
19.30 - 19.45	Χριστίνα Βέικου, τ. Λέκτωρ Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Τμήμα Ιστορίας Εθνολογίας ΔΠΘ	Πολιτισμικές επιστρώσεις ενός πολυφωνικού κόσμου: οι επάλληλες ταυτότητες στο έργο του Ν. Θέμελη «Οι αλήθειες των άλλων»

19.45 – 20.00	Θανάσης Β. Κούγκουλος , Επίκουρος Καθηγητής Σημειωτικής και Λογοτεχνίας του Τμήματος Ανθρωπιστικών Σπουδών του ΔΠΘ	Ελληνική πεζογραφία και ιστορική πραγματικότητα: θέσεις για τη διάδρασή τους στον 19 ^ο και στον 20 αιώνα
20.00 – 20.15	Δρ Βαγγέλης Λάσκαρης , Ειδικός Γραμματέας του Δ.Σ. της ΠΕΦ	Το λογοτεχνικό έργο ως μαρτυρία των ιστορικών αποικιοκρατικών συνθηκών στην Αλγερία. Η μετάβαση από τον 19 ^ο στον 20 ^ο αιώνα
20.15 – 20.30	Συζήτηση	



Παρασκευή 7 Νοεμβρίου 2025

Β' Ενότητα: Το λογοτεχνικό έργο ως μαρτυρία των ιστορικών, κοινωνικών, πολιτικών και πολιτιστικών συνθηκών της εποχής του		
Γ' Συνεδρία		
Αίθουσα Α		
Πρόεδρος: Δρ Γεωργία Χαριτίδου, πρ. Δ/ντρια Δ/σης Δ/βάθμιας Εκπαίδευσης		
9.00 – 9.15	Κατερίνα Καραγιαννοπούλου, Φιλολόγος, Υποψήφια Διδάκτωρ του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών	Ο Αγνσίλαος ως ιδανικός ηγέτης του Ξενοφώντα και η απήχηση του προτύπου του στο φιλοδημαρχικό κοινό του 4 ^{ου} αιώνα π.Χ.
9.15 – 9.30	Φωτεινή Γκοτζαμπασοπούλου, Υποψήφια Διδάκτορας Κλασικής Φιλολογίας ΕΚΠΑ	Μια κοινωνιολογική ερμηνεία της ευριπίδειας Μήδειας
9.30 – 9.45	Δρ Ευσταθία Δήμου	Ο Πελοποννησιακός Πόλεμος μέσα από τις κωμωδίες του Αριστοφάνη
9.45 – 10.00	Δρ Μάριος Βάλλβης-Γερογιάννης	Ο Σειληνός και οι αυτοκράτορες. Σκώμμα και κρίσεις περί Ιστορίας στο «Συμπόσιον» του Αυτοκράτορα Ιουλιανού
10.00 – 10.15	Δρ Γιάννης Ψωμάκης, μεταδιδακτορικός ερευνητής του Τμήματος Φιλοσοφίας του ΕΚΠΑ	Παθήματα ερωτικά, πάθη ιστορικά: από τη μυθολογία του Παρθενίου στη χρονογραφία του Ψελλίου
10.15 – 10.30	Συζήτηση	
Αίθουσα Β		
Πρόεδρος: Χρυσούλα Κάρτσακα, Μέλος Δ.Σ. (Ταμίας) ΠΕΦ		
9.00 – 9.15	Βασίλης Γραμμένος, Φιλολόγος, ΜΑ	«Πεζά θέλουμε, πεζά με υπόθεση ελληνική»: ο Δημήτριος Χατζόπουλος ως ανατόμος της λαϊκής κοινότητας
9.15 – 9.30	Ζωή Μάνια, Υποψήφια Διδάκτωρ στο ΕΚΠΑ	Έμφυλες αναπαραστάσεις στην ελληνική λογοτεχνία του 19 ^{ου} αιώνα. Η περίπτωση του Δημήτριου Παπαρηγόπουλου
9.30 – 9.45	Δρ Ελισάβετ Ιωαννίδου	«Βαλλήσματα: η ιστορία μιας λογοτεχνίας από τον Γ. Βιζυινό
9.45 – 10.00	Δρ Δέσποινα Κώστη, Δικηγόρος	Το όνειρο της εθνικής ενότητας στο κύμα: Παπαδιαμάντης – Συντακτικός νομοθέτης και το γλωσσικό ζήτημα
10.00 – 10.15	Δρ Άννα-Μαρία Γεωργούση	Οι «Αθηναϊκές Επιστολές» του Γρηγόριου Ξενόπουλου ως κάτοπτρο της νεότερης ελληνικής ιστορίας
10.15 – 10.30	Θεοδώρα Μπαλλή, Εκπαιδευτικός, Μεταπτυχιακή φοιτήτρια του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας του ΔΠΘ	Από το βίωμα στην Ιστορία: η Χίος του Δημητρίου Ν. Χατζουλή μέσα από το διήγημα «Η αμαρτία μου»
10.30 – 10.45	Δρ Μαρία Μπόλλη	Ηθογραφικές τάσεις στην πρωτότυπη διηγηματική πεζογραφία του κωνσταντινουπολίτικου Τύπου το 1880-1897. Η περίπτωση του «Νεολόγου» Κωνσταντινιούπολης (1867-1897)
10.45 – 11.00	Γεώργιος Ι. Ορφανός, υποψήφιος διδάκτορας της Σχολής Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου	Μικρά Ασία, Μικρασιατική Καταστροφή. Λαογραφία – Αρθρογραφία – Λογοτεχνία – Ιστορία
11.00 – 11.10	Συζήτηση	

	Αίθουσα Γ	
	Πρόεδρος: Σοφία Μεσίγκου-Κρικώνη, Φιλολόγος-Πολιτική Επιστήμονας	
9.00 – 9.15	Ματίνα Τζερεφού, Φιλολόγος, ΜΑ	Λογοτεχνικές αναπαραστάσεις της Σπιναλόγκας (1903-1936). Η μνήμη του Παρελθόντος πέρα από την Ιστορία
9.15 – 9.30	Δρ Ζωή Χρυσάνθου	«ακούω παντού φωνές και τις διαλογικές τους σχέσεις»: Καρναβαλικές και γκροτέσκες εγγραφές της ψυχικής νόσου στη νεοελληνική λογοτεχνία
9.30 – 9.45	Γεωργία Τρίμπου, Φιλολόγος – Ιστορικός, Msc, ΜΑ	Αριστείδης Στεργιάδης. Λογοτεχνική αποτύπωση μιας αμφιλεγόμενης ιστορικής μορφής
9.45 – 10.00	Νίκος Δάρδαλης, Φιλολόγος	Κώστας Καρυωτάκης «Κάθαρσις». Εξομολογείται ο ποιητής ή εποχή του;
10.00 – 10.15	Καλλιόπη Παπαδοδήμα, φιλόλογος ελληνικής και ισπανικής φιλολογίας, υποψήφια διδάκτωρ ΠΤΔΕ Πανεπιστημίου Αιγαίου	Οι Καρυάτιδες, ο Αχιλλέας και ο πόλεμος: διάλογος με την αρχαιότητα στα «Κύπρια ειδώλια» του Κώστα Μόντη
10.15 – 10.30	Δρ Τροοδία Αριστοδήμου	Γρηγόρης Αυξεντίου, η μαρτυρική θυσία: μια ανάγνωση των ποιημάτων «Ο Αποχαιρετισμός» του Γιάννη Ρίτσου και «Γρηγόρης Αυξεντίου» του Κυριάκου Χαραλαμπίδη
10.30 – 10.45	Δρ Ιουλιανή Ι. Βρούτση	Ιστορικό χρονογράφημα: μια ιδιότυπη «μνημείωση» των ιστορικών γεγονότων
10.45 – 11.00	Δρ Χρόνης Μπούσιος, Φιλολόγος	Η λογοτεχνία και η προσωπική ιστορία των «διαταξικών»: Από τον Jack London και τον Richard Wright στην Annie Ernaux και στον Édouard Louis
11.00 – 11.10	Συζήτηση	
11.10 - 11.30	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ	
	Δ Συνεδρία	
	Αίθουσα Α	
	Πρόεδρος: Καλλιόπη Παπαδοδήμα, Φιλολόγος	
11.30 – 11.45	Δρ Χριστίνα Αργυροπούλου, Επίτιμη Σύμβουλος του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου	Η συνομιλία Λογοτεχνίας και Ιστορίας: Κώστας Κρυστάλλης, Γιάννης Κονδυλάκης, Ρέας Γαλανάκη «Ο βίος του Ισμαήλ Φερέκ Πασά»
11.45 – 12.00	Δρ Παναγιώτης Ξεντάρας, Επίτιμος Σχολικός Σύμβουλος	Σκαλίζοντας του κυπριακό απελευθερωτικό αγώνα με τη γραφίδα του Παύλου Παλαιολόγου
12.00 – 12.15	Δρ Ευαγγελία Αστουρακάκη, μέλος ΕΔΙΠ του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης	Όψεις της ιστορίας του Ηρακλείου μέσα από τα έργα της Έλλης Αλεξίου
12.15 – 12.30	Δρ Ευαγγελία Σπυροπούλου	Αναπαραστάσεις της αποδημίας (τέλη του 19 ^{ου} - αρχές του 20 ^{ου} αι.) στα σκιαθίτικα διηγήματα του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη
12.30 – 12.45	Μπάμπης Παπαδόπουλος, Φιλολόγος, μέλος του Εποπτικού Συμβουλίου της ΠΕΦ	Ποίηση και Ιστορία στο έργο του Γ. Ρίτσου (1940-1949)
12.45 – 13.00	Δέσποινα Γιαλατζή, Φιλολόγος, Υποψήφια Διδάκτορας ΑΠΘ	Συγκριτική μελέτη Ιστορίας και Λογοτεχνίας, οι σημειολογικές ισοτοπίες και το σημειωτικό τετράγωνο στο «LeComtedeMonteCristo» του Αλέξανδρου Δουμά
13.00 – 13.10	Συζήτηση	

	Αίθουσα Β	
	Πρόεδρος: Μαρία Σταυρινουδάκη, Φιλολόγος	
11.30 – 11.45	Δρ Δήμητρα Γ. Μπεχλικούδη , επίτιμη σχολική σύμβουλος	Το λογοτεχνικό κείμενο ως ιστορική μαρτυρία: Ανιχνεύσεις στη σύγχρονη πεζογραφία
11.45 – 12.00	Δρ Ευφροσύνη-Εριέττα Δεληγιάννη , τ. Σχολική Σύμβουλος ΠΕ02	Ψηφίδες Ιστορίας στο έργο του ποιητή Μιχάλη Γκανά
12.00 – 12.15	Μαρία Βруνιώτη , Φιλολόγος, Υποψήφια Διδάκτορας του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πατρών	Η συνάντηση της αρχαίας ελληνικής τραγωδίας και της Ιστορίας στο «Χρονικό» του Τάκη Σινόπουλου
12.15 – 12.30	Σοφία Γ. Μεσίγκου-Κρικώνη , Φιλολόγος και Πολιτική Επιστήμονας	Η λογοτεχνία ως μαρτυρία στο έργο του Γιώργου Αλεξάτου «Σωτήρης Πέτρουλης: μυθιστορηματική βιογραφία»
12.30 – 12.45	Στυλιανή Μπάρτζου , Φιλολόγος, Ιστορικός Τέχνης, Υποψήφια Διδάκτωρ στο ΑΠΘ	Το παλίμψηστο της Θεσσαλονίκης στα πεζογραφήματα του Γιώργου Ιωάννου
12.45 – 13.00	Συζήτηση	
	Αίθουσα Γ	
	Πρόεδρος: Νίκη Κυριαζή, Φιλολόγος	
11.30 – 11.45	Δρ Αθηνά Ψαροπούλου , Μεταδιδακτορική ερευνήτρια στο Τμήμα Φιλολογίας του ΕΚΠΑ	<i>Οι Κύκλοι του Ζωδιακού</i> του Ανδρέα Εμπειρίκου ως διάλογος με την Ιστορία
11.45 – 12.00	Σοφία Ζουρούδη , Φιλολόγος	Μια περιήγηση στην αρθρογραφία του Εμφυλίου Πολέμου με οδηγό τη Λογοτεχνία. Η πεζογραφία του Γιώργου Ιωάννου ως εφιαλτήριο ανάδυσης ιστορικών γεγονότων
12.00 – 12.15	Κωνσταντίνα Κατσιβα , Φιλολόγος	«Δύο άνθρωποι» και Ανεπίδοτα γράμματα 7»: ερμηνευτική προσέγγιση των δύο ποιημάτων υπό το πρίσμα της μεταπολεμικότητας
12.15 – 12.30	Γεώργιος Κωνσταντόπουλος , Φιλολόγος	Το συλλογικό βίωμα στη συλλογή «Για ένα φιλότιμο» του Γιώργου Ιωάννου
12.30 – 12.45	Χαραλαμπία Λαγού , Υποψήφια Διδάκτωρ Νεοελληνικής Φιλολογίας	Τοπία ματαίωσης: Ο ρόλος της φύσης στη μεταπολεμική πεζογραφία. Οι περιπτώσεις του Θ. Βαλτινού και της Μ. Λυμπεράκη
12.45 – 13.00	Δρ Μαρία Παν. Παναγιωτοπούλου	Χρόνοι, τόποι και δρόμοι για την ενηλικίωση δύο αρραβωνιαστικών η Αυγερινή του Δημ. Χατζή και η Ελένη/Δάφνη της Άλκης Ζέν
13.00 – 13.10	Συζήτηση	
13.30 – 15.30	Γενική Συνέλευση	
	Ε Συνεδρία	
	Αίθουσα Α	
	Πρόεδρος: Δρ Εριέττα Δεληγιάννη, τ. Σχολική Σύμβουλος ΠΕ02	
17.00 – 17.15	Δρ Ελένη Γερούση , Σύμβουλος Εκπαίδευσης Φιλολόγων, Επόπτρια Ποιότητας της Εκπαίδευσης	Αναπαραστάσεις του δωσιολογισμού στη μεταπολεμική πεζογραφία: από την «Πολιορκία» του Αθ. Κοτζιά στον «Λαβύρινθο» του Γ. Μιχαηλίδη
17.15 – 17.30	Αθήκη Κ. Γαλιατσάτου , Σύμβουλος Εκπαίδευσης Φιλολόγων ΔΔΕ Καφαλληνίας	Ιχνηλατώντας την Ιστορία της Θεσσαλονίκης στις σελίδες του Γιώργου Ιωάννου

17.30 – 17.45	Δρ Χαρινέλλα Τουρνά , Σύμβουλος Εκπαίδευσης Φιλολόγων Β' Αθήνας	Ο Μεταμοντερνισμός και η γενιά του '80
17.45 – 18.15	Δρ Γιούλη Χρονοπούλου , τ. Σύμβουλος Φιλολόγων	Απηνήσεις των ποικίλων διαστάσεων της πρόσφατης κρίσης στην ελληνική πεζογραφία
18.15 – 18.30	Δρ Σοφία Πανταζή , Σύμβουλος Εκπαίδευσης Φιλολόγων Αργολίδας και Αρκαδίας	Η ανάδυση του νέου ελληνικού αστυνομικού μυθιστορήματος στη νέα κοινωνική πραγματικότητα της μεταπολίτευσης (1974-2004)
18.30 – 18.45	Κωνσταντίνα Μπουγιούκου , Φιλολόγος	Η παραγμένη δεκαετία του '60 και το πεζογραφικό έργο του Μάριου Χάκκα: ιστορικές και κοινωνικές αντανακλάσεις
18.45 – 19.00	Δρ Μανώλης Στεργιούλης , μέλος του Δ.Σ. της ΠΕΦ, τ. Σχολικός Σύμβουλος Φιλολόγων	Οι εγκλωβισμένοι της κυπριακής τραγωδίας μέσα από τον μυθιστόρημα της Ευρυδίκης Περικλέους Παπαδοπούλου «Και πολλὰ επικράνθη. Η Ελένη της Καρπασίας»
19.00 – 19.10	Συζήτηση	
Αίθουσα Β		
Πρόεδρος: Μιχάλης Δουλιέρης , Φιλολόγος		
17.00 – 17.15	Δρ Ιωάννα Παπαμαγκανά , Φιλολόγος Ειρήνη Γέραλη , Φιλολόγος	«Πολιτικάντηδες κι αρπαχτικά»: Λογοτεχνικές όψεις της «επίσημης» ελληνικής ηγεσίας στα τέλη του Β' Παγκοσμίου Πολέμου
17.15 – 17.30	Στυλιανή Παντελιά , Φιλολόγος	Η Ιστορία ως τραύμα – Β' μεταπολεμική γενιά (Λεοντάρης – Λυκιαρδόπουλος – Πορφύρης)
17.30 – 17.45	Δρ Δήμητρα Ραζάκη	Απηνήσεις της ελληνικής οικονομικής και πολιτικοκοινωνικής κρίσης στην ποίηση
17.45 – 18.00	Θεοδώρα Χριστοφίδου , Φιλολόγος, ΜΑ	Ανάμεσα στη μνήμη και το Τραύμα: Η Αναπαράσταση του «Εμφυλιακού Άλλου» στη λογοτεχνία του Θανάση Βαλτινού
18.15 – 18.30	Ελένη Λιαρετίδου , Φιλολόγος, Πρόεδρος Συνδέσμου Φιλολόγων Ν. Κιλικίας «Π. Μουηλίας»	Όταν η Ιστορία χτυπά «το ταμπούρλο στα σταυροδρόμια του κόσμου»
18.30 – 18.45	Δρ Μαίρη Μαργαρίτη , Μεταδιδακτορική ερευνήτρια στο Τμήμα Ιστορίας Εθνολογίας του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης	Η διαμόρφωση της μικρής μας πόλης: μια γεωκριτική ανάλυση της συλλογής διηγημάτων του Δημήτρη Χατζή
18.45 – 19.00	Νικόλαος Χούρμος , Φιλολόγος ΜΑ	Ένα στιγμιότυπο του ελληνικού Εμφυλίου Πολέμου μέσα από τη γραφή του Δημήτρη Χατζή. Η περίπτωση των «Ανυπεράσπιστων»
19.00 – 19.10	Συζήτηση	
Αίθουσα Γ		
Πρόεδρος: Μπάμπης Παπαδόπουλος , Φιλολόγος, μέλος του Επ. Συμβουλίου ΠΕΦ		
17.00 – 17.15	Νικόλαος Μπουμπάρης , Φιλολόγος – Ιστορικός, Πρόεδρος του Συνδέσμου Φιλολόγων Αργολίδας Αγγελική Ντεβέ , Φιλολόγος – Ιστορικός, Αντιπρόεδρος Συνδέσμου Φιλολόγων Αργολίδας	Η ιστορική μεταμυθοποίηση του Ισίδωρου Ζουργού: «Περί της εαυτού ψυχής»
17.15 – 17.30	Μαρία Γαϊτάνη , Φιλολόγος	Η λογοτεχνία ως ιστορική μαρτυρία. Η θέση της γυναίκας στην κοινωνία της Άνδρου μέσα από την «Μικρά Αγγλία» της Ιωάννας Καρυστιάνη

17.30 – 17.45	Αλίκη Γιαννακού , Φιλολόγος, Διδακτορική Φοιτήτρια του Τμήματος Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Κύπρου	Πώς η λογοτεχνία μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως εργαλείο για να δώσει φωνή σε αθέατες πτυχές της Ιστορίας. Η περίπτωση του «Ένα άληπουμ ιστορίες» του Αντώνη Γεωργίου
17.45 – 18.00	Θεοδώρα Κοντογεώργη , Φιλολόγος, MSc, Υποψ. Διδ. Νεοελληνικής Φιλολογίας	«...και κείνες τις χαροκαμένες γερόντισσες, ποιος Γκόγια θα τις αποδώσει;»: Η αναπαράσταση του τραύματος του πολέμου μέσα από το πρόσωπο της πληγωμένης μητέρας στην πεζογραφία της Κατοχής και του Εμφυλίου
18.15–18.30	Σταύρος Σφακιωτάκης , Φιλολόγος, MA Τουρκολογίας Πανεπιστημίου Κρήτης	Τα παιδιά γράφουν για το Ολοκαύτωμα
18.30 – 18.45	Ρόζη-Τριανταφυλλιά Αγγελάκη , Επίκουρη Καθηγήτρια Παιδικής, Λογοτεχνίας ΤΕΠΑΕ, ΑΠΘ Δρ Νικολέττα Κόρκα , Μεταδιδακτορική Ερευνήτρια Λογοτεχνίας για Παιδιά και Νέους, ΤΕΠΑΕ, ΑΠΘ	«Τα κοριτσάκια με τα ναυτικά» της Ελένης Δικαίου στη Γαλλία: Ιστορική μνήμη και μεταφραστικές παρεμβάσεις στη Λογοτεχνία για παιδιά και νέους
18.45 – 19.00	Αντωνοπούλου Σοφία , Φιλολόγος, MA	Από τη Φθία ... για τον Πόντο και την Ανατολία
19.00 – 19.10	Συζήτηση	
19.10 –19.30	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ	
Γ' Ενότητα: Ιστορία και μυθοπλασία		
	Στ Συνεδρία	
	Αίθουσα Α	
	Πρόεδρος: Δρ Ελένη Γερούση , Σύμβουλος Εκπαίδευσης Φιλολόγων, Επόπτρια Ποιότητας της Εκπαίδευσης,	
19.30 – 19.45	Δρ Παναγιώτα Βάσση , Μεταδιδακτορική ερευνήτρια, Συγγραφέας	«Φίλος μεν Πλάτων, φιλέτρα δε η αλήθεια». Ένας διακειμενικός διάλογος με επίκεντρο τον έρωτα στην πλατωνική και στην αριστοτελική γραμματεία
19.45 – 20.00	Δρ Στέφανος Παρασκευαΐδης	Αρχαίες επιδημίες στον μύθο και στην ιστορία
20.00 – 20.15	Δρ Κώστας Πρέντζας	Δημιουργώντας έναν «κακό». Η απεικόνιση του Αλέξανδρου των Φερών στον «Βίο του Πελοπίδα» του Πλουτάρχου
20.15– 20.30	Δρ Δημήτριος Κ. Γιαννακόπουλος , π. Σχολικός Σύμβουλος ΠΕ02	Ιστοριογραφία και μυθοπλασία της Λατινοκρατίας στην Ελλάδα του 19 ^{ου} αιώνα
20.30 – 20.45	Δρ Μαρία Χατζηνικόλη	Η ανασκευή των αρχαίων μύθων στο έργο του Παύλου Μάτεσι και του Σταύρου Βαρβούρη
20.45 – 21.00	Βασιλική Βαλιάνη , Φιλολόγος, MA	Λογοτεχνία και Υλική Αρχαιότητα. Οι Δελφοί ως τόπος πολιτισμικής μνήμης
21.00 – 21.10	Συζήτηση	
	Αίθουσα Β	
	Πρόεδρος: Δρ Χαρινέλλα Τουρνά , Σύμβουλος Εκπαίδευσης Φιλολόγων Β' Αθήνας	
19.30 – 19.45	Αγγελική Αργειτάκου , Φιλολόγος, MA	Ο Νικηφόρος Φωκάς της Ιστορίας στο Θέατρο του Νίκου Καζαντζάκη
19.45 – 20.00	Ασπασία-Μαρία Αλεξίου , Αγγλική Γλώσσα και Φιλολογία του ΕΚΠΑ, δραματουργός και σκηνοθέτρια	Μια φεμινιστική ανάγνωση του ιστορικού αρχείου: η παράσταση «AmaliaMelancholia»

20.00 – 20.15	Δρ Κατερίνα Χάλικου	Δράμα, λογοτεχνία και ιστορία εν θεάτρω: η περίπτωση του θεατρικού έργου «Η αυλαία πέφτει» του Ανδρέα Στάικου (1999)
20.15 – 20.30	Κωνσταντίνος Πέττας, MA	Η συνομιλία με την αρχαιότητα και ο ρομαντικός συγκρουσιακός κόσμος στον «Λέανδρο» του Π. Σούτσου
20.30 – 20.45	Αρετή Φωτοπούλου, Φιλόλογος, MA Νεκταρία Χάρη, Φιλόλογος, μεταπτυχιακή φοιτήτρια	Το ιστορικό μυθιστόρημα ως λογοτεχνική αναπαράσταση μιας εποχής: η περίπτωση του Άγγελου Σ. Βλάχου
20.45 – 21.00	Αθανασία Τσιοτινού, Φιλόλογος Θεατρολόγος, Med, MA, Υποψήφια διδάκτωρ	Η «Νίκη» του Χωμενίδη: Νίκη της μυθοπλασίας ή νίκη της Ιστορίας
21.00 – 21.10	Συζήτηση	
	Αίθουσα Γ	
	Πρόεδρος: Γιάννης Ψωμάκης, Φιλόλογος, μεταδιδακτορικός ερευνητής του Τμήματος Φιλοσοφίας του ΕΚΠΑ	
19.30 – 19.45	Ευαγγελία Ντούπα, Φιλόλογος, Υποψήφια Διδάκτωρ Νεοελληνικής Λογοτεχνίας ΕΚΠΑ Παναγιώτα-Ελένη (Νάγια) Τρίγκα, Φιλόλογος	«Ο βίος του Ισμαήλ Φερικ Πασά»: Οι πολλαπλές αναγνώσεις του έργου
19.45 – 20.00	Κωνσταντίνα Πλεσιώτη, Φιλόλογος, MSc, MA, υποψήφια Διδάκτωρ του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας του ΔΠΘ	Ζητήματα νεότερης ιστορίας στα εφηβικά μυθιστορήματα της Μαρούλλας Κηλιάφα
20.00 – 20.15	Δρ Ιωάννα Τριπουλιά	Το «Βρετανικό μουσείο» της Κικής Δημουλά: η μετουσίωση της ιστορίας σε προσωπικό βίωμα με φιλοσοφικές προεκτάσεις
20.15 – 20.30	Κωνσταντίνα Πλατανιά, υποψήφια διδάκτορας του Τμήματος Ιστορίας και Πολιτικής Επιστήμης του Παντείου Πανεπιστημίου	Όταν η Λογοτεχνία ιστοριογραφεί. Το παράδειγμα του Γ.Ν. Βαρνακιώτη
20.30 – 20.45	Αφροδίτη Ζαφειριάδου, Φιλόλογος, Υποψήφια Διδάκτωρ του ΕΚΠΑ	Ποίηση και Ιστορία: η περίπτωση του Βασίλη Μιχαηλίδη
20.45 – 21.00	Σπυρίδων Χρηστάκης, Φιλόλογος	«Ο βασιλιάς των Ορέων» του Εντμόντ Αμπού
21.00 – 21.10	Συζήτηση	

Σάββατο 8 Νοεμβρίου 2025

Γ΄ Ενότητα: Ιστορία και μυθοπλασία		
	Ζ Συνεδρία	
	Αίθουσα Α	
	Πρόεδρος: Μαρία Χαραλαμπίκη, Πρόεδρος Ένωσης Φιλολόγων Νομού Ηρακλείου	
9.15 – 9.30	Δρ Βασίλειος Μάστορης, Σύμβουλος Φιλολόγων Νομού Ευβοίας	Ο χρόνος του διηγήματος
9.30 – 9.45	Δρ Ιωάννης Σόλιαρης, Σύμβουλος Εκπαίδευσης Φιλολόγων, μεταδιδακτορικός ερευνητής στο Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου Δρ Μάριος Αθανασόπουλος, μέλος ΕΔΙΠ στο Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου	Η πρόσληψη της Ιστορίας μέσα από τη Λογοτεχνία: Το θεατρικό έργο «Κωνσταντίνος Παλαιολόγος» του Νίκου Καζαντζάκη»
9.45 – 10.00	Κωστής Δανόπουλος, Επίκουρος Καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης	Τα Πρακτικά μιας δίκης του Θανάση Βαλτινίου. Ζητήματα Ιστορίας και Λογοτεχνίας
10.00 – 10.15	Ευγενία Καβαλλάρη, Φιλόλογος, μέλος του Εποπτικού Συμβουλίου της ΠΕΦ	Το σύγχρονο μυθιστόρημα: από τη λογοτεχνική αναπαράσταση της ιστορίας στην επανεγγραφή της
10.15 – 10.30	Δρ Βασίλης Μόσχος, Ιστορικός, Ειδικός Επισημόνας Έρευνας στο Πανεπιστήμιο Κύπρου	Οι λογοτέχνες ως πολιτικά δρώντες. Ένα «εύφορο» πεδίο της Ιστορίας
10.30 – 10.45	Δρ Ζήσης Αϊναλής	Οι αναπαραστάσεις του κινήματος των ελληνικών Όπλων στη Μέση Ανατολή (κατά τη διάρκεια του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου) στην «Αριάγνη» και στη «Νυκτερίδα» του Στρατή Τσίρκα
10.45 – 10.55	Συζήτηση	
	Αίθουσα Β	
	Πρόεδρος: Ελένη Λιαρετίδου, Φιλόλογος	
9.00 – 9.15	Δρ Παναγιώτα Δαούτη, Μεταδιδακτορική Ερευνήτρια, Τμήμα Φιλολογίας ΕΚΠΑ	Ο ατυχής πόλεμος του 1897 και ο Αντάρτης του Κωνσταντίνου Χατζόπουλου
9.15 – 9.30	Φανή Κεχαγιά, Συγγραφέας, Φιλόλογος	Λογοτεχνία και τοπική ιστορία: Η μυθοπλασία ως εναλλακτική γραφή της συλλογικής μνήμης
9.30 – 9.45	Νίκη Κυριαζή, Φιλόλογος	Οι λογοτέχνες «οπλισμένοι» στα χρόνια της Κατοχής και της Αντίστασης
9.45 – 10.00	Δρ Έφη Παυλίδου	Όταν οι λογοτέχνες γράφουν «ιστορία»
10.00 – 10.15	Σπύρος Κατσαράπιδης, Φιλόλογος, Msc MA. Υποψήφιος Διδάκτωρ του Τμήματος Πολιτικών Επιστημών του ΑΠΘ	Ιστορικές καταδύσεις και λογοτεχνικές αναδύσεις του εμφυλίου στην Κρήτη
10.15 – 10.30	Κώστας Μαργώνης, Φιλόλογος	Ιστορία και μυθοπλασία: Το γεφύρι της Πλάκας των Τζουμέρκων στα μυθιστορήματα του Ευάγγελου Αυδίκου «Δρολιάπι» και του Μάνθου Σκαργιώτη «Το ποτάμι που επέστρεφε»

10.30 – 10.45	Δρ Νίκος Κ. Χαβιάρας , π. Σύμβουλος Εκπαίδευσης Φιλολόγων	Στου Όθωνα τα χρόνια ... Ιστορία και λογοτεχνικός λόγος στο μυθιστόρημα της Καρολίνας Μέρμηγκα «Ο κήπος της Αμαλίας»
10.45 – 11.00	Δρ Φιλιώ Χασιώτη , Επίκουρη Καθηγήτρια, Διευθύντρια Τμήματος Αγγλικής Γλώσσας ACT	Μαρτυρία, Μνήμη και Εξουσία: Η Ιστορική και Μεταμυθοπλαστική Επανεγγραφή στα δυστοπικά έργα της Μάργκαρετ Άτγουντ, «Η ιστορία της Θεραπαινίδας» (1985) και «Οι Διαθήκες» (2019)
11.00 – 11.10	Συζήτηση	
	Αίθουσα Γ	
	Δρ Γιούλη Χρονοπούλου τ. Σύμβουλος Φιλολόγων	
9.00 – 9.15	Δρ Μαρίνα Αθανασίου-Τάκη	Όταν η ζωή εμβολιάζει την τέχνη. Κύπρος 1974 μ.Χ.
9.15 – 9.30	Ελένη Αδάμου , Φιλολόγος, MEd	Μεταπλάθοντας την Ιστορία σε Λογοτεχνία: Η περίπτωση της τουρκικής εισβολής του 1974 στην Κύπρο
9.30 – 9.45	Δρ Ανδρέας Αντωνίου , Ανεξάρτητος Ερευνητής	Η Ιστορία ως έμπνευση για τη Λογοτεχνία: η περίπτωση του Παναγιώτη Κανελλόπουλου
9.45 – 10.00	Παναγιώτα Λάσκαρη , Φιλολόγος, Ποιήτρια	Η αναδημιουργική συνομιλία Ιστορίας και Λογοτεχνίας στο υπερ - ειδολογικό μυθιστόρημα του Κυριάκου Μαργαρίτη «Νέα Κρόνακα». Η λογοτεχνική αφήγηση εν τέλεα και ζώσα μορφή
10.00 – 10.15	Ερασμία Βαρβέρη , Φιλολόγος, MA	Η ανάδειξη της Ιστορίας μέσα σε ένα αυτοβιογραφικό κείμενο. Η περίπτωση του «Θαύματος» του Λεωνίδα Κουμάκη
10.30 – 10.45	Γεώργιος Η. Ορφανός , Msc Διαχείρισης Πολιτιστικής Κληρονομιάς και Διαχείρισης Πληροφορικών Συστημάτων	«Κύκλωψ» του Ευριπίδη: Πηγή κοινωνικών και πολιτιστικών πληροφοριών
10.45 – 11.00	Συζήτηση	
11.10 – 11.30	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ	
	Δ' Ενότητα: Ιστορία και Λογοτεχνία στην Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση	
	Ολομέλεια	
	Ζ. Συνεδρία	
	Πρόεδρος: Χριστίνα Βέικου , τ. Λέκτωρ Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Τμήμα Ιστορίας Εθνολογίας ΔΠΘ	
11.30 – 11.45	Γεώργιος Ν. Λεοντσίνης , Ομότιμος Καθηγητής του ΕΚΠΑ	Η αξιοποίηση λογοτεχνικών έργων με ιστορική διάσταση ως συμπληρωματικού μέσου για την ανάδειξη της «αντικειμενικότητας» της ιστοριογραφίας και ενίσχυσης του μαθήματος της ιστορίας
11.45 – 12.00	Ελένη Λιάκου , Υποψήφια Διδάκτωρ Λογοτεχνίας Δημήτρης Πολίτης , Καθηγητής Τ.Ε.Ε.Α.Π.Η. του Πανεπιστημίου Πατρών	«Ένα γεγονός στον χρόνο»: Η συνομιλία της Λογοτεχνίας με την Ιστορία υπό το πρίσμα της Συναλλακτικής Θεωρίας της L.M. Rosenblatt
12.00 – 12.15	Μαρία Ξέστερνου , Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου Δρ Αθηνά Κορούλη	«Η λογοτεχνία ως πεδίο αναστοχασμού της Ιστορίας. Μια μελέτη περίπτωσης

12.15 – 12.30	Άννα Λάζου , Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Φιλοσοφίας του ΕΚΠΑ, Γενική Γραμματέας της ΠΕΦ Δρ Γιώργος Σαραντόπουλος , Μέλος Δ.Σ. της ΠΕΦ	Διδακτικά αδιέξοδα από την ερμηνευτική πολυσημία στη διδασκαλία και κατανόηση της λογοτεχνίας: Μεθοδολογικές προσεγγίσεις και φιλοσοφικές παρατηρήσεις
12.30 – 12.45	Δρ Αντώνης Καρτσάκης , Επίτιμος Σχολικός Σύμβουλος Φιλολόγων Ν. Ηρακλείου	Η ιστορία με τη ματιά της λογοτεχνίας. Η διαδραστική σχέση λογοτεχνίας – ιστορίας κατά τη μεταπολεμική περίοδο
12.45 – 13.00	Δρ Αργυρώ Λουθαδάκη	Ο διάλογος Λογοτεχνίας και Ιστορίας: Μια διδακτική δι-αθεματική προσέγγιση του Μυθιστορήματος «Αστροφεγγιά» του Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου υπό το πρίσμα της Θεωρίας της πρόσληψης του H.R. Jauss και της μεθόδου του ψυχοδράματος
13.00 – 13.15	Κωνσταντίνος Κούμπελης , Υποψήφιος Διδάκτωρ Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Αιγαίου	Το λογοτεχνικό είδος της Δραματικής Ποίησης ως μέσο ανάδειξης της Ιστορίας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση: νέο Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών
13.15 – 13.25	Συζήτηση	
Η Συνεδρία		
Αίθουσα Α		
Πρόεδρος: Άννα Λάζου , Αν. Καθηγήτρια Πανεπιστημίου Αθηνών		
16.00 – 16.15	Δρ Γεωργία Κακούρου-Χρόνη , Φιλολόγος – Μουσειολόγος – Ιστορικός Τέχνης	«Στα Παλάτια της Κνωσού» με τον Νίκο Καζαντζάκη
16.15 – 16.30	Δρ Μαργαρίτα Καλογρίδου-Κολυβά , Επίτιμη Σχολική Σύμβουλος, πρώην Εθνική Επιθεωρήτρια Δευτεροβάθμιου Κύκλου στα Ευρωπαϊκά Σχολεία	Η ανάδειξη και η αξιοποίηση της «συνομιλίας» της Λογοτεχνίας με την Ελληνική Ιστορία στα σχολεία του εξωτερικού
16.30 – 16.45	Δρ Παναγιώτης Σεράνης , Φιλολόγος	Μεταξύ λογοτεχνίας και ιστορίας: η περίπτωση του Πελοποννησιακού Πολέμου στο έργο του Θουκυδίδη
16.45 – 17.00	Φωτεινή Κατσίδα , Φιλολόγος, ΜΔΕ	Ο μεταπολεμικός Άλλος: μια λογοτεχνική και φιλοσοφική προσέγγιση στο ιστορικό υποκείμενο της μεταπολεμικής περιόδου
17.00 – 17.15	Ελισάβετ Σκλάβου , Φιλολόγος, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια στο Δ.Π.Μ.Σ. Θέατρο – Κινηματογράφος του Πανεπιστημίου Κρήτης	Η αναπαράσταση της Ιστορίας στον ελληνικό κινηματογράφο ως διδακτικό εργαλείο. «Το λιβάδι που δακρύζει» του Θεόδωρου Αγγελόπουλου ως ιδανικό παράδειγμα ιδανικής ποιητικής γλώσσας
17.15 – 17.30	Χρυσούλα Κάρτσακα , Φιλολόγος ΜΑ, μέλος του Δ.Σ. της ΠΕΦ	Ο ποιητής Γιάννης Ρίτσος συνομιλεί με την Ιστορία. Πόλεμος – Κατοχή – Αντίσταση – Απελευθέρωση (1940-1944)
17.30 – 17.40	Συζήτηση	
Αίθουσα Β		
Πρόεδρος: Δρ Μανώλης Μ. Στεργιούλης , μέλος Δ.Σ. ΠΕΦ, τ. Σύμβουλος Φιλολόγων		
16.00 – 16.15	Δρ Βάσω Τσιρέβηλου	Διδακτικές προσεγγίσεις της βιογραφίας «Τρεις αιώνες μια ζωή», «Γιαγιά Φιλιά η Μικρασιάτισσα» μέσα από το πρίσμα των ιστορικών αφηγήσεων και των αποσπασμάτων της Ιστορίας

16.15 – 16.30	Δήμητρα-Στυλιανή Γεράση, Φιλόλογος	Η Ιστορία ως προσωπικό βίωμα. Διδακτική προσέγγιση του προσφυγικού ζητήματος μέσα από την τέχνη και τη δημιουργική γραφή
16.30 – 16.45	Μαίρη Πλέσσα, Φιλόλογος	Η προσφυγιά ως ιστορική εμπειρία και διδακτικό εργαλείο: Από τη Μικρά Ασία στο σήμερα μέσα από το graphic novel «Αϊβαλί» και σύγχρονα λογοτεχνικά κείμενα
16.45 – 17.00	Δρ Ασπασία Παπαναστασίου, Φιλόλογος	Διδάσκοντας για τους Μικρασιάτες πρόσφυγες με τη Λογοτεχνία σε ΕΠΑΛ
17.00 – 17.15	Δρ Ιωάννης Νεραντζής	Μεταστοιχείωση μυθιστορήματος και διηγήματος σε ιστορική πηγή. Δειγματική περίπτωση: Γ. Μιχαηλίδης, [Τριλογία τίτλος], Της Επανάστασης, Της Μοναξιάς και Της Λαγνείας. (Α' τ. Η μύηση. Β' τ. Ο λαβύρινθος. Γ' τ. Η έξοδος). Διαθεματική Διδασκαλία: Η μύηση
17.15 – 17.30	Ιωάννης Κονδυλόπουλος, Φιλόλογος	Μετά την Ιστορία, τι; Σχέση Ιστορίας και Λογοτεχνίας στον 21 ^ο αιώνα
17.30 – 17.40	Συζήτηση	
	Αίθουσα Γ	
	Πρόεδρος: Ευγενία Καβαλλάρη, Φιλόλογος, μέλος του Επ. Συμβουλίου της ΠΕΦ	
16.00 – 16.15	Ειρήνη Βουγιουκλή, Φιλόλογος	Ιστορία και Λογοτεχνία στην Πεζογραφία του Μεσοπολέμου (Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Β' Λυκείου)
16.15 – 16.30	Δρ Αναστασία Ι. Μπτσοπούλου, Φιλόλογος	Θεσμική μνήμη και εκπαίδευση: Η γνωριμία με το Κυπριακό Ζήτημα μέσα από τη διδασκαλία λογοτεχνικών κειμένων στην υποχρεωτική εκπαίδευση
16.30 – 16.45	Μανόλης Χατζάκης, Φιλόλογος, Msc	Το ολόγραμμα ενός νεωτερικού Παπαδιαμάντη στα 2025: ...με τη βοήθεια ...φευ... της ΤΝ
16.45 – 17.00	Μαρία Μαυροθανάση, Φιλόλογος	Μια διδακτική πρόταση που βασίζεται στη λογική του CLIL και των πολυγραμματισμών (PTL)
17.00 – 17.15	Μαριάννα Τερζάκη, Φιλόλογος	Ήρωες και αντιήρωες στο Νίκο Καζαντζάκη και στο Διονύσιο Σολωμό
17.15 – 17.30	Ήλια Λιασκώνη, Φιλόλογος, Μεταπτυχιακή φοιτήτρια στο ΕΚΠΑ	Διονύσιος Σολωμός: Μια διαφορετική ανάγνωση στο έργο «Ελεύθεροι Πολιορκημένοι»
17.30 – 17.40	Συζήτηση	
17.40 – 18.00	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ	
	Ολομέλεια	
	Θ' Συνεδρία	
	Πρόεδρος: Δρ Μαρία Κ. Πεσκετζή, Πρόεδρος της ΠΕΦ	
18.00 – 18.45	Δρ Σοφία Κανταράκη	Ιστορικές Μνήμες – Λογοτεχνικές Φωνές: Ανασυνθέτοντας τη Μικρασιατική Καταστροφή στην Τάξη ή αλλιώς Διδάσκοντας Ιστορία Λογοτεχνικά
18.45 – 19.00	Δρ Βησσαρία Ζορμπά-Ραμπούλου, Εκπαιδευτικός – Λογοτέχνης	Η συμβολή του ιστορικού μυθιστορήματος για εφήβους στη μετάδοση γνώσεων και αξιών στο σύγχρονο σχολείο

19.00 – 19.15	Δρ Αργυρώ Μουντάκη , Φιλολόγος ελληνικής και γερμανικής φιλολογίας, συγγραφέας	Από τα Χανιά στο Καλλέ – Γκρότο: Μια μαρτυρία για τη Μικρασιατική Εκστρατεία ως υλικό για τα μαθήματα της Ιστορίας και της Λογοτεχνίας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση
19.15 – 19.30	Δρ Κατερίνα Μουστακάτου , Φιλολόγος, Μεταδιδακτορική ερευνήτρια στο ΕΚΠΑ	Μέσα από τη λογοτεχνία κατανοώ βαθύτερα την ιστορία. Η δημιουργική γραφή ως μια καλή πρακτική
19.30 – 19.45	Δρ Γεώργιος Τσιαπλές	Ο ιστορικές πηγές ως καθρέφτης της λογοτεχνικής παραγωγής: Η περίπτωση των σχολικών εγχειριδίων της Μεσαιωνικής Ιστορίας
19.45 – 19.55	Συζήτηση	
19.55 – 20.15	Συνόψιση εργασιών του Συνεδρίου - Λήξη Εργασιών	





ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Ερατοσθένης Καψωμένος, Ομότιμος Καθηγητής
του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Έρη Σταυροπούλου, Ομότιμη Καθηγήτρια
του Πανεπιστημίου Αθηνών

Γεώργιος Ν. Λεοντσίνης, Ομότιμος Καθηγητής
του Πανεπιστημίου Αθηνών

Βασίλης Αλεξίου, Καθηγητής Θεωρίας της Λογοτεχνίας
του ΠΤΔΕ - ΑΠΘ

Γιώργος Ανδρειωμένος, Καθηγητής Νεοελληνική
Φιλολογίας του Τμήματος Φιλολογίας
του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

Τίτκα Δημητρούλια, Καθηγήτρια Θεωρίας και Πράξης
της Μετάφρασης του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών
της Φιλοσοφικής Σχολής του ΕΚΠΑ

Γιώργος Μαργαρίτης, Καθηγητής Ιστορίας του ΑΠΘ

Θανάσης Β. Κούγκουλος, Επίκουρος Καθηγητής
Σημειωτικής και Λογοτεχνίας του Τμήματος
Ανθρωπιστικών Σπουδών του ΔΠΘ

Χριστίνα Βέικου, τ. Λέκτωρ Κοινωνικής Ανθρωπολογίας,
Τμήμα Ιστορίας Εθνολογίας ΔΠΘ

Άννα Λάζου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Φιλοσοφίας
του ΕΚΠΑ, Γενική Γραμματέας της ΠΕΦ

Δρ Μαρία Κ. Πεσκετζή, Επίτιμη Σχολική Σύμβουλος
ΠΕ02, Πρόεδρος της ΠΕΦ

+ Δρ Αναστάσιος Στέφος, Επίτιμος Σχολικός Σύμβουλος,
Αντιπρόεδρος της ΠΕΦ

ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Νατάσσα Αβραμίδου, +Αντώνης Καλόβουλος,
Χρυσούλα Κάρτσακα, Βαγγέλης Λάσκαρης,
Γιώργος Σαραντόπουλος, Μανώλης Στεργιούλης

Με την χορηγία των εκδόσεων

Ταξιδευτής



Βαλτετσίου 10, 106 80 Αθήνα
τηλ.: 210.3638616 - fax: 210.3638617
email: info@taxideftis.gr • www.taxideftis.gr