

Εκδηλώσεις Μνήμης και Εορτασμός

Οι Πρυτανικές Αρχές του Πανεπιστημίου Μακεδονίας
σας προσκαλούν στις εκδηλώσεις για την ανάδειξη
της συλλογικής μνήμης και τον εορτασμό

της Επετείου της Απελευθέρωσης της Θεσσαλονίκης,
της Εθνικής Επετείου του ΟΧΙ
και του Πολιούχου Αγίου Δημητρίου

Παρασκευή 23 Οκτωβρίου 2026 στις 12:00

Αμφιθέατρο Τελετών Πανεπιστημίου Μακεδονίας

Π.Α. έως 22.10.2026 | Τμήμα Διεθνών και Δημοσίων Σχέσεων Πανεπιστημίου Μακεδονίας
Τηλ.: 2310 891.261 & 2310 891.644, E-mail: pubrel@uom.edu.gr

Παρασκευή 23 Οκτωβρίου 2026 | Αμφιθέατρο Τελετών

- 12:00** **Χαιρετισμός** του Πρύτανη του Πανεπιστημίου Μακεδονίας
Καθηγητή Κωνσταντίνου Παπαδόπουλου
- 12:05** **Το «ΟΧΙ» της 28ης ως στοιχείο της συλλογικής μνήμης και ως ιστορικό δεδομένο** - Πανηγυρικός Λόγος
Σπυρίδων Ν. Λίτσας, Καθηγητής & Αντιπρύτανης Διεθνούς Προβολής και Εξωστρέφειας
- 12:20** **Η μνήμη του πολέμου πέρα από το «ΟΧΙ»** - Μια έρευνα κοινής γνώμης για την ιστορική μνήμη
Παρουσιάζει:
Γιάννης Κωνσταντινίδης, Αν. Καθηγητής & Πρόεδρος Τμήματος ΔΕΣ
Συζητούν:
Κωνσταντίνος Π. Γκιουλέκας, Υφυπουργός Εσωτερικών, αρμόδιος για θέματα Μακεδονίας & Θράκης
Πάυλος Χρηστίδης, Κοινοβουλευτικός Εκπρόσωπος
Σωτήρης Δανέζης, Δημοσιογράφος
- 13:15** **Η μνήμη ως μουσική** - Έργα των Νίκου Αστρινίδη, Λώρη Μαργαρίτη και Μίκη Θεοδωράκη
Ερμηνεύουν οι πτυχιούχοι του Τμήματος ΜΕΤ:
Γλυκερία Ροηλίδη (υψίφωνος), Ελένη Μαντά (υψίφωνος), Αναστάσιος Αργυρού (πιάνο)
Καλλιτεχνική επιμέλεια: Αγγελική Καθαρίου, Καθηγήτρια Τμήματος ΜΕΤ
- 13:30** **MAUTHAUSEN** Μίκης Θεοδωράκης (μουσική), Ιάκωβος Καμπανέλλης (ποίηση, αδημοσίευτο οδοιπορικό) - Προβολή ταινίας
Προλογίζουν:
Παναγιώτης Κουντουράς & Αρίσταρχος Παπαδανιήλ, Σκηνοθέτες

Οι φετινές επετειακές εκδηλώσεις της 28ης Οκτωβρίου φιλοδοξούν να αποτελέσουν μια ξεχωριστή παρέμβαση του Πανεπιστημίου στον δημόσιο διάλογο για την ιστορική μνήμη, αναδεικνύοντας με τόλμη και δημιουργικότητα την αξία της ιστορικής γνώσης. Με έναν πρωτότυπο συνδυασμό επιστημονικής έρευνας, πολιτικού διαλόγου, μουσικής ερμηνείας και κινηματογραφικής τέχνης, το Πανεπιστήμιο υπερβαίνει τον καθιερωμένο επετειακό λόγο και προτείνει μια πολυδιάστατη προσέγγιση του παρελθόντος. Γιατί η ιστορική μνήμη δεν είναι απλώς μια αναδρομή σε όσα συνέβησαν, αλλά ένα ζωντανό πεδίο γνώσης, προβληματισμού και διαμόρφωσης της συλλογικής μας συνείδησης.

Λίγα λόγια για την έρευνα

Η έρευνα κοινής γνώμης που διεξήγαγε αφιλοκερδώς η εταιρεία QED για τις ανάγκες των εκδηλώσεων του Πανεπιστημίου Μακεδονίας διερευνά τις γνώσεις, τις ερμηνείες και τις αξιολογήσεις των γεγονότων της περιόδου 1940-1944, αναδεικνύοντας τις όψεις της ιστορικής μνήμης που διατηρούνται ζωντανές και εκείνες που παραμένουν λιγότερο γνωστές. Εξετάζει επιπλέον τα διδάγματα που αντλούν οι πολίτες από την επέτειο της 28ης Οκτωβρίου, καθώς και τις πηγές από τις οποίες διαμορφώνουν την ιστορική τους αντίληψη.

Λίγα λόγια για το μουσικό πρόγραμμα

Οι απόφοιτοι του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης ερμηνεύουν έργα Θεσσαλονικέων συνθετών που αντλούν την έμπνευσή τους από την ελληνική παράδοση (από τον κύκλο «Ελληνικές Νύχτες - Nuits Grecques» του Νίκου Αστρινίδη και «Η Λαφίνα» του Λώρη Μαργαρίτη), καθώς και αποσπάσματα από το «Άξιον Εστί» του Μίκη Θεοδωράκη, σε ποίηση Οδυσσέα Ελύτη, έργο βαθιά συνδεδεμένο με την τιμώμενη ιστορική περίοδο.

Λίγα λόγια για την ταινία

Η ταινία MAUTHAUSEN σε σκηνοθεσία Παναγιώτη Κουντουρά-Αρίσταρχου Παπαδανιήλ, και ερμηνεία Αρίσταρχου Παπαδανιήλ (φωνή), Άρη Ζέρβα (βιολοντσέλο), σε παραγωγή Syllipsis, συνδέει το μαρτυρικό βίωμα του Ιάκωβου Καμπανέλλη, επιζώντος του ναζιστικού στρατοπέδου, με τη μουσική του Μίκη Θεοδωράκη, αναδεικνύοντας τη ναζιστική θηριωδία και τη δοκιμασία της ανθρώπινης αξιοπρέπειας.