

Το Λιμάνι της Χάβρης Aki Kaurismäki



ΒΡΑΒΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

Βραβείο της Διεθνούς Ένωσης Κριτικών Κιν/φου του 64ου
ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ των ΚΑΝΝΩΝ
FIPRESCI AWARD 2011

Εύφημος Μνεία από την Οικουμενική Επιτροπή του 64ου
ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ των ΚΑΝΝΩΝ 2011

Ο ευρωπαϊκός κινηματογράφος μοιάζει να αποφεύγει να καταπιαστεί με το φλέγον ζήτημα της παράνομης μετανάστευσης, το οποίο είναι απόρροια μιας σταθερά επιδεινούμενης παγκόσμιας οικονομικής, πολιτικής και –πάνω απ' όλα– ηθικής κρίσης. Μετανάστες από διάφορα μέρη του κόσμου, οι οποίοι προσπαθούν να βρουν διέξοδο προς τα κράτη της Ευρωπαϊκής Ένωσης, αντιμετωπίζονται παραδοσιακά ως πολίτες «Β' κατηγορίας». Η αλήθεια είναι πως δεν έχω να προτείνω κάποια λύση πάνω στο συγκεκριμένο πρόβλημα, ωστόσο η σφοδρή μου επιθυμία να καταπιαστώ με το θέμα της παράνομης μετανάστευσης με ενέπνευσε να γυρίσω αυτή την –όπως και να το κάνουμε– όχι και τόσο ρεαλιστική ταινία.

Άκι Καουρισμάκι (πηγή: <http://www.myfilm.gr/9228>)

Κινηματογραφική βραδιά

Προβολή - Εκδήλωση για τους πρόσφυγες

Θα ακολουθήσει συζήτηση με τη συμμετοχή
και του πανεπιστημιακού Γιώργου Τσιάκαλου

Ένας κόσμος που βρίσκει απάγιο.

ΤΟ ΛΙΜΑΝΙ ΤΗΣ ΧΑΒΡΗΣ

ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΤΟΥ
Άκι Καουρισμάκι



Παρασκευή 19.02.2016 | 7.00 μ.μ.
Πύργος Παιδαγωγικής Σχολής Α.Π.Θ.

Αγωνιστικές Παρεμβάσεις Δ.Ε.

Ριζοσπαστική Κίνηση Π.Ε.

Α.Ρ.ΠΑ – ΕΑΑΚ Π.Τ.Δ.Ε.

ANDRÉ MALRÉ, KATI OJANEN, JEAN-PIERRE LÉAUD, ...
THE FINNISH FILM FOUNDATION, CANAL+, ...
PRODUCTION: LEONARDO CINEMA, ...



Υπόθεση

Ο Μαρσέλ Μαρξ, ένας μποέμ τύπος που κάποτε φιλοδοξούσε να πιάσει την καλή ως συγγραφέας στο Παρίσι, έχει αποτραβηχτεί στη Χάβρη, το δεύτερο πιο πολυσύχναστο λιμάνι της Γαλλίας. Πλέον μοιράζει την καθημερινότητά του ανάμεσα στο ταπεινό επάγγελμα του λούστρου, τις συχνές του επισκέψεις στο αγαπημένο του μπαρ και τη φροντίδα της Αρλετί, της βαριά άρρωστης συζύγου του. Ένα παιχνίδι της μοίρας, όμως, θα τον φέρει πρόσωπο με πρόσωπο με τον Ίντρισα, έναν ανήλικο παράνομο μετανάστη από την Αφρική, τον οποίο αναζητά η αστυνομία. Ο Μαρσέλ, βασισμένος στην έμφυτη αισιοδοξία που τον διακρίνει και στην ανθρωπιά του κοινωνικού του περιγύρου, αναλαμβάνει να τον βοηθήσει να βρει το δρόμο του. Έστω κι αν χρειαστεί να υποστεί τις συνέπειες των πράξεών του...



Πρωταγωνιστούν

André Wilms ... Marcel Marx
Kati Outinen ... Arletty
Jean-Pierre Darroussin ... Monet
Blondin Miguel ... Idrissa
Elina Salo ... Claire
Evelyne Didi ... Yvette
François Monnié ... Μανάβης
Pierre Étaix ... Γιατρός Becker



ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

Σκηνοθεσία Aki Kaurismäki
Σενάριο Aki Kaurismäki
Φωτογραφία Timo Salminen
Μοντάζ Timo Linnasalo

Χώρες παραγωγής Φιλανδία, Γαλλία, Γερμανία, 2011

Διάρκεια: 93'