

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Α Π Ο Σ Π Α Σ Μ Α

Από το υπ' αριθμ. 14/27-06-2016 πρακτικό συνεδρίασης του Διοικητικού Συμβουλίου της Επιχείρησης

Απόφαση 161/2016

ΘΕΜΑ: «Ανακοίνωση πρόσληψης καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού του Δημοτικού Ωδείου Θέρμης (Δ.Ω.Θ.), για την διδακτική περίοδο 2016-2017.»

Στη Θέρμη και στο Πολιτιστικό Κέντρο, σήμερα 27 Ιουνίου 2016, ημέρα Δευτέρα και ώρα 20.00 μ.μ. συνήλθε σε συνεδρίαση το Διοικητικό Συμβούλιο της Δημοτικής Επιχείρησης με την επωνυμία «Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Πολιτισμού, Περιβάλλοντος & Αθλητισμού Θέρμης» μετά από την υπ' αριθμ. 1474/23-06-2016 πρόσκληση της Προέδρου του Δ.Σ., που επιδόθηκε νόμιμα στα μέλη του Δ.Σ., σύμφωνα με το Άρθρο 3 της Απόφασης ΥΠ.ΕΣ.Δ.Δ.Α. 43254/31.07.2007 (ΦΕΚ 1492/17.08.2007 τεύχος Β'). Αφού διαπιστώθηκε ότι υπάρχει νόμιμη απαρτία, γιατί σε σύνολο 11 μελών βρέθηκαν παρόντα 7, δηλαδή

Παρόντες

1. Χίνη Δήμητρα (Πρόεδρος)
2. Κουγιουμτζίδης Σταύρος
3. Μπακιρτζής Γεώργιος
4. Αγγέλου Γεώργιος
5. Λαγός Νικόλαος
6. Ηλιόπουλος Γεώργιος
7. Βαγιωνάς Χρήστος

Απόντες

1. Σαμαράς Σωκράτης
2. Κεφαλάς Ανέστης
3. Αγοραστούδη Ευγενία
4. Πιστέλας Ευστάθιος

Στη συνεδρίαση παραβρέθηκε και η Μπαξεβάνη Βασιλική, υπάλληλος της Επιχείρησης, για την τήρηση των πρακτικών του συμβουλίου.

Η Πρόεδρος εισηγούμενη το 4ο θέμα της ημερήσιας διάταξης είπε στα μέλη ότι για τη λειτουργία της Διεύθυνσης Ωδείου της Δημοτικής Επιχείρησης, κατά την διδακτική περίοδο 2016-2017, απαιτείται η πρόσληψη του απαραίτητου ωρομίσθιου καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού, με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (8 ή 9 μηνών).

Έπειτα από την υπ' αριθ. 17979/24-5-2016 Απόφαση του Υφυπουργού Εσωτερικών και Διοικητικής Ανασυγκρότησης, η οποία εκδόθηκε σύμφωνα με τις διατάξεις του αρθρ. 48 του Ν. 4325/2015 και λαμβάνοντας υπόψη τις διατάξεις του άρθρ.21 του Ν.2190/94 όπως ισχύει, τις διατάξεις του αρθρ.1 του Ν.3812/09, τις διατάξεις των παρ.2 και 8 του άρθρ. 26 του Ν.4325/15, τις διατάξεις του Π.Δ. 524/1980 καθώς και τις τροποποιήσεις όπως ισχύουν μέχρι σήμερα, η Κοινωφελής Επιχείρηση θα πρέπει να προχωρήσει στην ανακοίνωση πρόσληψης

ωρομίσθιου καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού για τη Διεύθυνση Ωδείου, συνολικού αριθμού εξήντα τεσσάρων (64) ατόμων, με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου και για χρονικό διάστημα οκτώ (8) ή εννέα (9) μηνών.

Οι σχετικές πιστώσεις για τη λειτουργία των τμημάτων της Διεύθυνσης Ωδείου της Δημοτικής Επιχείρησης έχουν προβλεφθεί στον προϋπολογισμό του έτους 2016 της Δ.Ε.Π.Π.Α.Θ. και θα προβλεφθούν και στον προϋπολογισμό του 2017.

Στη συνέχεια η Πρόεδρος παρέθεσε πίνακα με τον αριθμό ατόμων και τις ειδικότητες των θέσεων, που απαιτείται να προκηρυχθούν.

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ	ΘΕΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ
01	Διδάσκοντες ΠΕ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ (Ακορντεόν)	1	9 μήνες
02	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ (Αρμόνιο)	2	9 μήνες
03	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ (Ηλεκτρική κιθάρα)	2	9 μήνες
04	Διδάσκοντες ΔΕ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ (Ηλεκτρικό μπάσο)	1	9 μήνες
05	Διδάσκοντες ΔΕ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ (Ντράμς)	1	9 μήνες
06	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΛΑΪΚΗΣ & ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Μπουζούκι)	1	9 μήνες
07	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ (Βασικά υποχρεωτικά μαθήματα)	3	8 μήνες
08	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΑΝΩΤΕΡΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ (Υποχρεωτικά μαθήματα ειδικών μαθημάτων)	3	8 μήνες
09	Διδάσκοντες ΠΕ ΣΧΟΛΗΣ ΑΝΩΤΕΡΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ (Υποχρεωτικά μαθήματα ειδικών μαθημάτων)	1	9 μήνες
10	Διδάσκοντες ΤΕ ΝΥΚΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Κιθάρας)	5	9 μήνες
11	ΣΥΝΟΔΟΙ πιάνου ΤΕ (Συνοδεία οργάνων ορχήστρας, χορωδίας & Μελοδραματικής)	2	9 μήνες
12	ΣΥΝΟΔΟΙ πιάνου ΠΕ (Συνοδεία οργάνων ορχήστρας, χορωδίας & Μελοδραματικής)	1	9 μήνες
13	Διδάσκοντες ΠΕ ΣΧΟΛΗΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ (Βιολί)	4	9 μήνες
14	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ (Βιολί)	2	9 μήνες
15	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ (Βιόλα)	1	9 μήνες
16	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ (Κοντραμπάσο)	1	9 μήνες
17	Διδάσκοντες ΠΕ ΣΧΟΛΗΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ (Βιολοντσέλο)	1	9 μήνες
18	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	2	9 μήνες
19	Διδάσκοντες κλασικών ΤΕ ΚΡΟΥΣΤΩΝ	1	9 μήνες
20	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΠΛΗΚΤΡΟΦΟΡΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Πιάνο)	10	9 μήνες
21	Διδάσκοντες ΠΕ ΣΧΟΛΗΣ ΠΛΗΚΤΡΟΦΟΡΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Πιάνο)	1	9 μήνες
22	Διδάσκοντες ΠΕ ΣΧΟΛΗΣ ΜΟΝΩΔΙΑΣ	1	9 μήνες
23	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ	1	9 μήνες
24	Διδάσκοντες ΤΕ ΧΟΡΩΔΙΑΣ	1	9 μήνες
25	Διδάσκοντες ΠΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Σαξόφωνο)	1	9 μήνες
26	Διδάσκοντες ΤΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Φλάουτο)	3	9 μήνες
27	Διδάσκοντες ΤΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Κλαρινέτο)	1	9 μήνες
28	Διδάσκοντες ΤΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Τρομπέτα)	1	9 μήνες

29	Διδάσκοντες ΤΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Φαγκότο)	1	9 μήνες
30	Διδάσκοντες ΤΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Όμποε)	1	9 μήνες
31	Διδάσκοντες ΤΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Τρομπόνι)	1	9 μήνες
32	Διδάσκοντες ΤΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Τούμπα)	1	9 μήνες
33	Διδάσκοντες ΤΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Κόρνο)	1	9 μήνες
34	Διδάσκοντες ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ	4	8 μήνες

ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό)	
Κωδικός θέσης	Τίτλος Σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & ειδικά) Προσόντα
01 ΠΕ Σύγχρονου τμήματος (Ακορντέόν)	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού. Βεβαιώσεις και μουσικοί τίτλοι αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 1ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
02-03-05 ΤΕ Σύγχρονου τμήματος (Αρμόνιο, Ηλ. κιθάρα, Ντράμς)	Τίτλοι σπουδών: Βεβαιώσεις σπουδών στον αντίστοιχο τομέα από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων στην αντίστοιχη ειδικότητα, Πτυχίο Σχετικής ειδικότητας από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενα του Υπουργείου Πολιτισμού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού ή και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 1ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
04 ΔΕ Σύγχρονου Τμήματος (Ηλ.Μπάσο)	Τίτλοι σπουδών: Βεβαιώσεις σπουδών στον αντίστοιχο τομέα από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού ή και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 3ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
06 ΤΕ Σχολή Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής (Μπουζούκι)	Τίτλοι σπουδών: Βεβαιώσεις σπουδών στον αντίστοιχο τομέα από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων και Πτυχίο Σχετικής ειδικότητας από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενα του Υπουργείου Πολιτισμού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 3ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
07 ΤΕ Σχολή θεωρητικών (Βασικά υποχρεωτικά)	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Ανώτερων θεωρητικών (Αρμονίας, Αντίστιξης, Φούγκας) αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 2ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων.
08 ΤΕ Σχολή Ανωτέρων θεωρητικών (Υποχρεωτικά μαθήματα ειδικών μαθημάτων)	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα Σύνθεσης αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων και Πτυχία Ανωτέρων θεωρητικών (Αρμονίας, Αντίστιξης, Φούγκας) αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων.
09 ΠΕ Σχολή Ανωτέρων θεωρητικών (Υποχρεωτικά μαθήματα ειδικών μαθημάτων)	Τίτλοι σπουδών: Πανεπιστημιακοί τίτλοι μουσικολογίας εσωτερικού ή εξωτερικού επιπέδου μεταπτυχιακού η και διδακτορικού. Δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.

10 ΔΕ Νυκτών οργάνων (Κιθάρας)	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων.</p> <p>Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Για το καλλιτεχνικό-διδακτικό προσωπικό της Ανωτέρας σχολής αναγνωρισμένη διδακτική προϋπηρεσία 10ετής από αρμόδιο φορέα και με παιδαγωγικό έργο απόφοιτων σπουδαστών, της Μέσης σχολής αναγνωρισμένη 5ετής και των υπόλοιπων σχολών 3ετής στην αντίστοιχη σχολή.</p>
11 ΤΕ Συνοδεία πιάνου (Συνοδεία οργάνων ορχήστρας, Χορωδίας και Μελοδραματικής)	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα οργάνου με άριστα αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων.</p>
12 ΠΕ Συνοδεία πιάνου (Συνοδεία οργάνων ορχήστρας, Χορωδίας και Μελοδραματικής)	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα Δίπλωμα οργάνου με άριστα αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων.</p>
13 ΠΕ Σχολή Εγχόρδων (Βιολί)	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Δίπλωμα ή πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 3ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων.</p> <p>Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>
14-15-16 ΤΕ Σχολή Εγχόρδων (Βιολί, Βιόλα, Κοντραμπάσο)	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα η πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων στην αντίστοιχη ειδικότητα. Για την ειδικότητα της Βιόλας, Δίπλωμα η πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων στην ειδικότητα του βιολιού και της βιόλας.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Για την ειδικότητα της Βιόλας επιθυμητή αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής προϋπηρεσία σε μία από τις δύο ειδικότητες(η βιολιού η βιόλας). Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>
17 ΠΕ Σχολή Εγχόρδων (Βιολοντσέλο)	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού.</p> <p>Δίπλωμα ή πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 2ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων.</p> <p>Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>
18 ΤΕ Σχολή Βυζαντινής Μουσικής	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα η Πτυχίο βυζαντινής μουσικής από αναγνωρισμένο ίδρυμα.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων.</p>
19 ΤΕ Κρουστών	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα η Πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων.</p> <p>Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>

20 ΔΕ Σχολή Πληκτροφόρων οργάνων (Πιάνο)	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα η Πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού η Πτυχίο Ανώτερης Τεχνολογικής Εκπαίδευσης εσωτερικού η εξωτερικού αναγνωρισμένο από το Ελληνικό Κράτος Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
21 ΠΕ Σχολή Πληκτροφόρων οργάνων (Πιάνο)	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα, Δίπλωμα αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
22 ΠΕ Σχολή Μονωδίας	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα, Δίπλωμα αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
23 ΤΕ Σχολή Σύνθεσης	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα σύνθεσης αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων ή εξωτερικού, Πτυχία Ανώτερων θεωρητικών (αρμονίας, Αντίστιξης, Φυγής) αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 10ετής διδακτική στη σχετική ειδικότητα και 15ετη σε αντικείμενα σχετικής ειδικότητας (Ανώτερων Θεωρητικών) σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού . Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
24 ΤΕ Χορωδίας	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο διεύθυνσης χορωδίας η παρεμφερές πτυχίο από αναγνωρισμένο ίδρυμα εσωτερικού η εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
25 ΠΕ Πνευστών οργάνων (Σαξόφωνο)	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα Δίπλωμα αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
26-27ΤΕ Πνευστών οργάνων (Φλάουτο, Κλαρινέτο)	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα η Πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
28-33ΤΕ Πνευστών οργάνων (Τρομπέτα, Φαγκότο, Όμποε, Τρομπόνι, Τούμπα, Κόρνο)	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα η Πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 1ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων
34 ΤΕ Μουσικής Αγωγής	Τίτλοι σπουδών: Βεβαιώσεις σπουδών στον αντίστοιχο τομέα από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων και Πτυχίο Σχετικής ειδικότητας από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενα του Υπουργείου Πολιτισμού Οι βεβαιώσεις θα πρέπει να περιλαμβάνουν μεθόδους μουσικής αγωγής, διδασκαλία μουσικής προπαίδειας, συστήματα ΟΡΦ και ΚΟΝΤΑΛΥ. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και

	εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον Ζετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
Για όλους τους Κωδικούς θέσης	Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ Παιδαγωγικές Σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει με βάση τον πίνακα μοριοδότησης που αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της παρούσας (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1). Στον παρακάτω πίνακα παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

ΚΡΙΤΗΡΙΟ	ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ	ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ
Σπουδές	Βασικές και παρεμφερείς καλλιτεχνικές σπουδές Σχετική Επιμόρφωση	30%
Εμπειρία - Προϋπηρεσία	Διδακτική Προϋπηρεσία- Προϋπηρεσία στο φορέα	25%
Καλλιτεχνικό έργο	Καλλιτεχνική δραστηριότητα, του ιδίου, διακρίσεις μαθητών	15%
Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα	Παιδαγωγικά και εκπαιδευτικά προσόντα και δεξιότητες, παιδαγωγική προσέγγιση, μέθοδος διδασκαλίας. Παιδαγωγικές σπουδές & επιμόρφωση Σεμινάρια-Συνέδρια-Ημερίδες.	8%
Ακρόαση	Ακρόαση	2%
Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια	Οικογενειακή κατάσταση (πολύτεκνος – μονογονέας – γονέας – μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ) Παράλληλη εργασία και χρόνος ανεργίας	20%

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ - ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΕΙΣ

Οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν την Ελληνική ιθαγένεια και να έχουν ηλικία 21 ετών και άνω. Δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση στην οποία αναφέρουν ρητά τον κωδικό της θέσης που διεκδικούν. **Έχουν δικαίωμα να υποβάλλουν αίτηση σε ένα (1) μόνο κωδικό θέσης.** Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικώς τα εξής δικαιολογητικά:

1. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας
2. Φωτοαντίγραφο των τίτλων των σπουδών τους συμπεριλαμβανομένης και της επιμόρφωσης. Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις (άρθρο 29 ΠΔ 50/2001).
3. Βεβαίωση προϋπηρεσίας στο αντικείμενο. Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στα μουσικά ιδρύματα εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων, σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων.

Για όλες τις ειδικότητες η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. Στην βεβαίωση

πρέπει να αναγράφεται και ο αριθμός πρόσληψης του Υπουργείου Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων (για τα αναγνωρισμένα τμήματα).

4. Αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας: συναυλίες, (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική, σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ.

5. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης, πρόσφατης έκδοσης.

6. Αποδεικτικό προστατευόμενου μέλους ΑΜΕΑ. Βεβαίωση σπουδών τέκνου.

7. Βεβαίωση ανεργίας από τον ΟΑΕΔ πρόσφατης έκδοσης. Αποκλείεται η απόδειξη με υποβολή Υπεύθυνης Δήλωσης και κάρτας ανεργίας.

8. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).

9. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται:

- Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής. Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος.
- Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη και
- Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π. Δ/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.

Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται με τη σειρά που εμφανίζονται στην ανακοίνωση και γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ

Οι υποψήφιοι που υπέβαλαν αίτηση το διδακτικό έτος 2015-2016 και αξιολογήθηκαν, θα υποβάλλουν μόνο τα δικαιολογητικά Νο 5, 7, 8, και 9 καθώς και οποιοδήποτε δικαιολογητικό πιστοποιεί μεταβολή στοιχείων τους σε σχέση με τη προηγούμενη διδακτική περίοδο.. Για τη βεβαίωση προϋπηρεσίας οι υποψήφιοι θα υποβάλλουν μόνο τα δικαιολογητικά προϋπηρεσίας που αποκτήθηκε από 1/10/2015 έως τη λήξη της προθεσμίας υποβολής αιτήσεων βάσει της παρούσας προκήρυξης

Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών στο ειδικό αντικείμενο οργάνου η υποχρεωτικού μαθήματος.

ΕΠΙΛΟΓΗ - ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ – ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την επιτροπή επιλογής προσωπικού που συστάθηκε με την υπ' αριθ. 5/2016 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης. Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν στον πίνακα ανακοινώσεων του Πολιτιστικού Κέντρου Θέρμης και στην ηλεκτρονική διεύθυνση της

Δημοτικής Επιχείρησης www.deppath.gr Ο τελικός αριθμός των επιλεγέντων θα εξαρτηθεί από τον αριθμό των εγγραφέντων μαθητών και δύναται να είναι μικρότερος από τις αρχικώς προκηρυχθείσες θέσεις. Κατά των ανωτέρω πινάκων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν ενστάσεις, ενώπιον του Δ.Σ. της Δ.Ε.Π.Π.Α.Θ. μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε (5) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση.

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αναζητήσουν την σχετική προκήρυξη στην ηλεκτρονική διεύθυνση της Δημοτικής Επιχείρησης www.deppath.gr ή να την παραλάβουν από τα γραφεία της Δ.Ε.Π.Π.Α.Θ. (Δ/ση: Καραολή -Δημητρίου & Καπετάν Χάψα, τηλ. 2310.463423) καθημερινά Δευτέρα-Παρασκευή και ώρες από 09.00π.μ. έως 14.00 μ.μ. Η υποβολή των αιτήσεων και των δικαιολογητικών θα πραγματοποιηθεί μέσα σε προθεσμία δέκα (10) εργάσιμων ημερών από την επομένη της δημοσίευσης της παρούσας σε δύο ημερήσιες εφημερίδες του Νομού Θεσσαλονίκης, στα γραφεία της Επιχείρησης, καθημερινά Δευτέρα-Παρασκευή και ώρες από 9.00 π.μ έως 13.00 μ.μ. Γίνεται δεκτή και η ταχυδρομική αποστολή της αίτησης με τα επισυναπτόμενα δικαιολογητικά. Το εμπρόθεσμο της ταχυδρομικής αποστολής κρίνεται με βάση τη σφραγίδα ταχυδρομείου.

Τα μέλη του Δ.Σ. αφού έλαβαν υπόψη τους την εισήγηση της Προέδρου,

- την υπ' αριθ. 17979/24-5-2016 Απόφαση του Υφυπουργού Εσωτερικών και Διοικητικής Ανασυγκρότησης,
- τις διατάξεις του άρθρ.21 του Ν.2190/94 όπως ισχύει,
- τις διατάξεις του αρθρ.1 του Ν.3812/09,
- των παρ.2 και 8 του άρθρ. 26 του Ν.4325/15,
- τις διατάξεις του Π.Δ. 524/1980 καθώς και τις τροποποιήσεις όπως ισχύουν μέχρι σήμερα,
- το υπ' αριθμ. 14391/31-5-2016 έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών και Διοικητικής Ανασυγκρότησης,
- την υπ' αριθμ. 95/2016 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Επιχείρησης,
- τον Εσωτερικό Κανονισμό Υπηρεσιών καθώς και τον Κανονισμό Προσωπικού της Δημοτικής Επιχείρησης,
- το γεγονός ότι υπάρχουν εξασφαλισμένες πιστώσεις, στον προϋπολογισμό της Δ.Ε.Π.Π.Α.Θ., του έτους 2016 και θα προβλεφθούν ανάλογες πιστώσεις στον προϋπολογισμό του 2017

και έπειτα από διαλογική συζήτηση

Α Π Ο Φ Α Σ Ι Ζ Ο Υ Ν ομόφωνα

1. Την πρόσληψη ωρομίσθιου καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού συνολικού αριθμού εξήντα τεσσάρων (64) ατόμων, με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου και για χρονικό διάστημα οκτώ (8) ή εννέα (9) μηνών, για τη

λειτουργία των τμημάτων της Διεύθυνσης Ωδείου της Επιχείρησης, κατά την διδακτική περίοδο 2016-2017.

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ	ΘΕΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ
01	Διδάσκοντες ΠΕ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ (Ακορντεόν)	1	9 μήνες
02	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ (Αρμόνιο)	2	9 μήνες
03	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ (Ηλεκτρική κιθάρα)	2	9 μήνες
04	Διδάσκοντες ΔΕ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ (Ηλεκτρικό μπάσο)	1	9 μήνες
05	Διδάσκοντες ΔΕ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ (Ντράμς)	1	9 μήνες
06	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΛΑΪΚΗΣ & ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Μπουζούκι)	1	9 μήνες
07	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ (Βασικά υποχρεωτικά μαθήματα)	3	8 μήνες
08	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΑΝΩΤΕΡΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ (Υποχρεωτικά μαθήματα ειδικών μαθημάτων)	3	8 μήνες
09	Διδάσκοντες ΠΕ ΣΧΟΛΗΣ ΑΝΩΤΕΡΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ (Υποχρεωτικά μαθήματα ειδικών μαθημάτων)	1	9 μήνες
10	Διδάσκοντες ΤΕ ΝΥΚΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Κιθάρας)	5	9 μήνες
11	ΣΥΝΟΔΟΙ πιάνου ΤΕ (Συνοδεία οργάνων ορχήστρας, χορωδίας & Μελοδραματικής)	2	9 μήνες
12	ΣΥΝΟΔΟΙ πιάνου ΠΕ (Συνοδεία οργάνων ορχήστρας, χορωδίας & Μελοδραματικής)	1	9 μήνες
13	Διδάσκοντες ΠΕ ΣΧΟΛΗΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ (Βιολί)	4	9 μήνες
14	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ (Βιολί)	2	9 μήνες
15	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ (Βιόλα)	1	9 μήνες
16	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ (Κοντραμπάσο)	1	9 μήνες
17	Διδάσκοντες ΠΕ ΣΧΟΛΗΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ (Βιολοντσέλο)	1	9 μήνες
18	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	2	9 μήνες
19	Διδάσκοντες κλασικών ΤΕ ΚΡΟΥΣΤΩΝ	1	9 μήνες
20	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΠΛΗΚΤΡΟΦΟΡΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Πιάνο)	10	9 μήνες
21	Διδάσκοντες ΠΕ ΣΧΟΛΗΣ ΠΛΗΚΤΡΟΦΟΡΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Πιάνο)	1	9 μήνες
22	Διδάσκοντες ΠΕ ΣΧΟΛΗΣ ΜΟΝΩΔΙΑΣ	1	9 μήνες
23	Διδάσκοντες ΤΕ ΣΧΟΛΗΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ	1	9 μήνες
24	Διδάσκοντες ΤΕ ΧΟΡΩΔΙΑΣ	1	9 μήνες
25	Διδάσκοντες ΠΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Σαξόφωνο)	1	9 μήνες
26	Διδάσκοντες ΤΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Φλάουτο)	3	9 μήνες
27	Διδάσκοντες ΤΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Κλαρινέτο)	1	9 μήνες
28	Διδάσκοντες ΤΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Τρομπέτα)	1	9 μήνες
29	Διδάσκοντες ΤΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Φαγκότο)	1	9 μήνες
30	Διδάσκοντες ΤΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Ομποε)	1	9 μήνες
31	Διδάσκοντες ΤΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Τρομπόνι)	1	9 μήνες
32	Διδάσκοντες ΤΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Τούμπα)	1	9 μήνες
33	Διδάσκοντες ΤΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (Κόρνο)	1	9 μήνες
34	Διδάσκοντες ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ	4	8 μήνες

ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ (ανά κωδικό)	
Κωδικός θέσης	Τίτλος Σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & ειδικά) Προσόντα
01 ΠΕ Σύγχρονου τμήματος (Ακορντεόν)	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού. Βεβαιώσεις και μουσικοί τίτλοι αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 1ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
02-03-05 ΤΕ Σύγχρονου τμήματος (Αρμόνιο, Ηλ. κιθάρα, Ντράμς)	Τίτλοι σπουδών: Βεβαιώσεις σπουδών στον αντίστοιχο τομέα από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων στην αντίστοιχη ειδικότητα, Πτυχίο Σχετικής ειδικότητας από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενα του Υπουργείου Πολιτισμού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού ή και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 1ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
04 ΔΕ Σύγχρονου Τμήματος (Ηλ.Μπάσο)	Τίτλοι σπουδών: Βεβαιώσεις σπουδών στον αντίστοιχο τομέα από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού ή και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 3ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
06 ΤΕ Σχολή Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής (Μπουζούκι)	Τίτλοι σπουδών: Βεβαιώσεις σπουδών στον αντίστοιχο τομέα από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων και Πτυχίο Σχετικής ειδικότητας από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενα του Υπουργείου Πολιτισμού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 3ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
07 ΤΕ Σχολή θεωρητικών (Βασικά υποχρεωτικά)	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Ανώτερων θεωρητικών (Αρμονίας, Αντίστιξης, Φούγκας) αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 2ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων.
08 ΤΕ Σχολή Ανωτέρων θεωρητικών (Υποχρεωτικά μαθήματα ειδικών μαθημάτων)	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα Σύνθεσης αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων και Πτυχία Ανωτέρων θεωρητικών (Αρμονίας, Αντίστιξης, Φούγκας) αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων.
09 ΠΕ Σχολή Ανωτέρων θεωρητικών (Υποχρεωτικά μαθήματα ειδικών μαθημάτων)	Τίτλοι σπουδών: Πανεπιστημιακοί τίτλοι μουσικολογίας εσωτερικού ή εξωτερικού επιπέδου μεταπτυχιακού η και διδακτορικού. Δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
10 ΔΕ Νυκτών οργάνων (Κιθάρας)	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη. Για το καλλιτεχνικό-διδακτικό προσωπικό της Ανωτέρας σχολής αναγνωρισμένη διδακτική προϋπηρεσία 10ετής από αρμόδιο φορέα και με παιδαγωγικό έργο απόφοιτων σπουδαστών, της Μέσης σχολής αναγνωρισμένη 5ετής και των υπόλοιπων σχολών 3ετής στην αντίστοιχη σχολή.

11 ΤΕ Συνοδεία πιάνου (Συνοδεία οργάνων ορχήστρας, Χορωδίας και Μελοδραματικής)	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα οργάνου με άριστα αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων.
12 ΠΕ Συνοδεία πιάνου (Συνοδεία οργάνων ορχήστρας, Χορωδίας και Μελοδραματικής)	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα Δίπλωμα οργάνου με άριστα αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων.
13 ΠΕ Σχολή Εγχόρδων (Βιολί)	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Δίπλωμα ή πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 3ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
14-15-16 ΤΕ Σχολή Εγχόρδων (Βιολί, Βιόλα, Κοντραμπάσο)	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα η πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων στην αντίστοιχη ειδικότητα. Για την ειδικότητα της Βιόλας, Δίπλωμα η πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων στην ειδικότητα του βιολιού και της βιόλας. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Για την ειδικότητα της Βιόλας επιθυμητή αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής προϋπηρεσία σε μία από τις δύο ειδικότητες (η βιολιού η βιόλας). Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
17 ΠΕ Σχολή Εγχόρδων (Βιολοντσέλο)	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού. Δίπλωμα ή πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 2ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
18 ΤΕ Σχολή Βυζαντινής Μουσικής	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα η Πτυχίο βυζαντινής μουσικής από αναγνωρισμένο ίδρυμα. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων.
19 ΤΕ Κρουστών	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα η Πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
20 ΔΕ Σχολή Πληκτροφόρων οργάνων (Πιάνο)	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα η Πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού η Πτυχίο Ανώτερης Τεχνολογικής Εκπαίδευσης εσωτερικού η εξωτερικού αναγνωρισμένο από το Ελληνικό Κράτος Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
21 ΠΕ Σχολή Πληκτροφόρων οργάνων (Πιάνο)	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού η εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα, Δίπλωμα αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα

	Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
22 ΠΕ Σχολή Μονωδίας	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα, Δίπλωμα αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
23 ΤΕ Σχολή Σύνθεσης	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα σύνθεσης αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων ή εξωτερικού, Πτυχία Ανώτερων θεωρητικών (αρμονίας, Αντίστιξης, Φυγής) αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 10ετής διδακτική στη σχετική ειδικότητα και 15ετη σε αντικείμενα σχετικής ειδικότητας (Ανώτερων Θεωρητικών) σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού . Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
24 ΤΕ Χορωδίας	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο διεύθυνσης χορωδίας η παρεμφερές πτυχίο από αναγνωρισμένο ίδρυμα εσωτερικού ή εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
25 ΠΕ Πνευστών οργάνων (Σαξόφωνο)	Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων η άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα Δίπλωμα αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
26-27ΤΕ Πνευστών οργάνων (Φλάουτο, Κλαρινέτο)	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα η Πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
28-33ΤΕ Πνευστών οργάνων (Τρομπέτα, Φαγκότο, Όμποε, Τρομπόνι, Τούμπα, Κόρνο)	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα η Πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 1ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων
34 ΤΕ Μουσικής Αγωγής	Τίτλοι σπουδών: Βεβαιώσεις σπουδών στον αντίστοιχο τομέα από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων και Πτυχίο Σχετικής ειδικότητας από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενα του Υπουργείου Πολιτισμού Οι βεβαιώσεις θα πρέπει να περιλαμβάνουν μεθόδους μουσικής αγωγής, διδασκαλία μουσικής προπαιδείας, συστήματα ΟΡΦ και ΚΟΝΤΑΛΥ. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 3ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα ωδεία ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού ή Μουσικά Σχολεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
Για όλους τους Κωδικούς θέσης	Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ Παιδαγωγικές Σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες

2. Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει με βάση τον πίνακα μοριοδότησης που αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της παρούσας (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1). Στον παρακάτω πίνακα παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

ΚΡΙΤΗΡΙΟ	ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ	ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ
Σπουδές	Βασικές και παρεμφερείς καλλιτεχνικές σπουδές Σχετική Επιμόρφωση	30%
Εμπειρία - Προϋπηρεσία	Διδακτική Προϋπηρεσία- Προϋπηρεσία στο φορέα	25%
Καλλιτεχνικό έργο	Καλλιτεχνική δραστηριότητα, του ιδίου, διακρίσεις μαθητών	15%
Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα	Παιδαγωγικά και εκπαιδευτικά προσόντα και δεξιότητες, παιδαγωγική προσέγγιση, μέθοδος διδασκαλίας. Παιδαγωγικές σπουδές & επιμόρφωση Σεμινάρια-Συνέδρια-Ημερίδες.	8%
Ακρόαση	Ακρόαση	2%
Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια	Οικογενειακή κατάσταση (πολύτεκνος – μονογονέας – γονέας – μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ) Παράλληλη εργασία και χρόνος ανεργίας	20%

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ - ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΕΙΣ

Οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν την Ελληνική ιθαγένεια και να έχουν ηλικία 21 ετών και άνω. Δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση στην οποία αναφέρουν ρητά τον κωδικό της θέσης που διεκδικούν. **Έχουν δικαίωμα να υποβάλλουν αίτηση σε ένα (1) μόνο κωδικό θέσης.** Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικώς τα εξής δικαιολογητικά:

1. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας
2. Φωτοαντίγραφο των τίτλων των σπουδών τους συμπεριλαμβανομένης και της επιμόρφωσης. Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις (άρθρο 29 ΠΔ 50/2001).
3. Βεβαίωση προϋπηρεσίας στο αντικείμενο. Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στα μουσικά ιδρύματα εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων, σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων.
Για όλες τις ειδικότητες η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. Στην βεβαίωση πρέπει να αναγράφεται και ο αριθμός πρόσληψης του Υπουργείου Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων (για τα αναγνωρισμένα τμήματα).
4. Αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας: συναυλίες, (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική, σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια,

εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ.

5. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης, πρόσφατης έκδοσης.

6. Αποδεικτικό προστατευόμενου μέλους ΑΜΕΑ. Βεβαίωση σπουδών τέκνου.

7. Βεβαίωση ανεργίας από τον ΟΑΕΔ πρόσφατης έκδοσης. Αποκλείεται η απόδειξη με υποβολή Υπεύθυνης Δήλωσης και κάρτας ανεργίας.

8. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).

9. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται:

- Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής. Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος.

- Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη και

- Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π. Δ/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.

Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται με τη σειρά που εμφανίζονται στην ανακοίνωση και γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ

Οι υποψήφιοι που υπέβαλαν αίτηση το διδακτικό έτος 2015-2016 και αξιολογήθηκαν, θα υποβάλλουν μόνο τα δικαιολογητικά Νο 5, 7, 8, και 9 καθώς και οποιοδήποτε δικαιολογητικό πιστοποιεί μεταβολή στοιχείων τους σε σχέση με τη προηγούμενη διδακτική περίοδο.. Για τη βεβαίωση προϋπηρεσίας οι υποψήφιοι θα υποβάλλουν μόνο τα δικαιολογητικά προϋπηρεσίας που αποκτήθηκε από 1/10/2015 έως τη λήξη της προθεσμίας υποβολής αιτήσεων βάσει της παρούσας προκήρυξης

Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών στο ειδικό αντικείμενο οργάνου ή υποχρεωτικού μαθήματος.

ΕΠΙΛΟΓΗ - ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ – ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την επιτροπή επιλογής προσωπικού που συστάθηκε με την υπ' αριθ. 5/2016 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης. Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν στον πίνακα ανακοινώσεων του Πολιτιστικού Κέντρου Θέρμης και στην ηλεκτρονική διεύθυνση της Δημοτικής Επιχείρησης

www.deppath.gr Ο τελικός αριθμός των επιλεγέντων θα εξαρτηθεί από τον αριθμό των εγγραφέντων μαθητών και δύναται να είναι μικρότερος από τις αρχικώς προκηρυχθείσες θέσεις. Κατά των ανωτέρω πινάκων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν ενστάσεις, ενώπιον του Δ.Σ. της Δ.Ε.Π.Π.Α.Θ. μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε (5) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση.

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αναζητήσουν την σχετική προκήρυξη στην ηλεκτρονική διεύθυνση της Δημοτικής Επιχείρησης www.deppath.gr ή να την παραλάβουν από τα γραφεία της Δ.Ε.Π.Π.Α.Θ. (Δ/ση: Καραολή -Δημητρίου & Καπετάν Χάψα, τηλ. 2310.463423) καθημερινά Δευτέρα-Παρασκευή και ώρες από 09.00π.μ. έως 14.00 μ.μ. Η υποβολή των αιτήσεων και των δικαιολογητικών θα πραγματοποιηθεί μέσα σε προθεσμία δέκα (10) εργάσιμων ημερών από την επομένη της δημοσίευσης της παρούσας σε δύο ημερήσιες εφημερίδες του Νομού Θεσσαλονίκης, στα γραφεία της Επιχείρησης, καθημερινά Δευτέρα-Παρασκευή και ώρες από 9.00 π.μ έως 13.00 μ.μ. Γίνεται δεκτή και η ταχυδρομική αποστολή της αίτησης με τα επισυναπτόμενα δικαιολογητικά. Το εμπρόθεσμο της ταχυδρομικής αποστολής κρίνεται με βάση τη σφραγίδα ταχυδρομείου.

3. Οι δαπάνες του παραπάνω ωρομίσθιου καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού έχουν προβλεφθεί στον προϋπολογισμό έτους 2016 και θα προβλεφθούν οι αντίστοιχες στον προϋπολογισμό έτους 2017.

Η απόφαση αυτή πήρε αύξοντα αριθμό 161/27-06-2016.

Αφού τελείωσαν τα θέματα της ημερήσιας διάταξης, λύεται η συνεδρίαση.

Για το παραπάνω θέμα συντάχθηκε το παρόν πρακτικό και υπογράφεται ως εξής:

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΤΑ ΜΕΛΗ

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ του Δ.Σ.

ΔΗΜΗΤΡΑ ΧΙΝΗ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΩΔΕΙΟΥ

1.ΣΠΟΥΔΕΣ: ΣΥΝΟΛΟ 30

Για θέσεις ΤΕ	Σύνολο 30	Για θέσεις ΠΕ	Σύνολο 30
1.1 Τίτλοι Ωδείων (μέγιστο 18 μόρια) Πτυχίο Ειδικότητας 6 μόρια Πτυχίο Ειδικότητας με Άριστα 8 μόρια Δίπλωμα Ειδικότητας 12 μόρια Δίπλωμα Ειδικότητας με Άριστα 16 μόρια Δίπλωμα Ειδικότητας με Άριστα και διάκριση (βραβείο, άριστα παμπηφεί, κλπ.) 18 μόρια		1.1 Πτυχία Ανώτατων Μουσικών Σπουδών και Πανεπιστημίων (μέγιστο 18 μόρια) Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης 12 μόρια Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης με ειδικότητα 16 μόρια Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης με Άριστα 18 μόρια	
1.2 Συναφείς τίτλοι Ωδείων (μέγιστο 6 μόρια) Ωδειακοί, Αναγνωρισμένων σχολών ή άλλοι πέραν της ειδικότητας Για ένα πτυχίο 2 μόρια Για δύο πτυχία 4 μόρια Για τρία & πλέον πτυχία 6 μόρια		1.2 Μεταπτυχιακό (μέγιστο 4 μόρια)	
1.3 α) Βεβαίωση σπουδών (μέγιστο 2 μόρια) (για ολοκληρωμένα σεμινάρια τουλάχιστον 2 κύκλων) <i>Με τις βεβαιώσεις αυτές μοριοδοτούνται μόνο οι υποψήφιοι σχετικών ειδικοτήτων όπως Διδασκαλία Μουσικής Προπαιδείας, Σολφέζ Kodaly, Μοντέρνα Κρουστά, Ηλεκτρική Κιθάρα Έντεχνο Τραγούδι, Μουσική Τεχνολογία.</i> β) Βεβαίωση σεμιναρίων (μέγιστο 2 μόριο) <i>Με τις βεβαιώσεις αυτές μοριοδοτούνται οι υποψήφιοι ειδικών οργάνων όπως έγχορδα, πληκτροφόρα, πνευστά, κρουστά κλπ.</i>		1.3 Διδακτορικό (μέγιστο 4 μόρια)	
1.4 Πτυχία Ανώτατων η Ανώτερων Μουσικών Σπουδών και Πανεπιστημίων (μέγιστο 4 μόρια) Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης 1 μόριο Μεταπτυχιακό 1 μόριο Διδακτορικό 2 μόρια		1.4 Τίτλοι Ωδείων (μέγιστο 4 μόρια) Πτυχίο Ειδικότητας 2 μόρια Δίπλωμα Ειδικότητας με Άριστα 2 μόρια	

2. ΕΜΠΕΙΡΙΑ-ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ: ΣΥΝΟΛΟ 25

Προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη 6-12 μήνες)

2.1 α) προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη) (μέγιστο 10)

- 1- έτος 2 μόρια
- 2-3 έτη 4 μόρια
- 4-6 έτη 6 μόρια
- 7-10 έτη 8 μόρια
- 11 έτη και πλέον 10 μόρια

2.1 β) προϋπηρεσία διδακτική στο φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη) (μέγιστο 15)

- 1-3 έτη : 3 μόρια
- 4-6 έτη : 7 μόρια
- 7-9 έτη : 11 μόρια
- 10-12 έτη : 13 μόρια
- 12 έτη και άνω : 15 μόρια

Η συνολική μοριοδότηση δεν μπορεί να υπερβαίνει το σύνολο των 25 μορίων

3.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ: ΣΥΝΟΛΟ 15

3.1 Καλλιτεχνική δραστηριότητα (μέγιστο 10 μόρια) λογίζεται :

3.1 α) η συμμετοχή σε Ορχήστρα	1 έως 3 έτη	μόρια 1
	4 έως 6 έτη	μόρια 2
	7 έως 9 έτη	μόρια 4
	10 έως 13 έτη	μόρια 6
	14 έως 16	μόρια 8
	17 και άνω	μόρια 10

3.1 β) η συμμετοχή ως Σολίστ σε επαγγελματικές εκδηλώσεις (εκδηλώσεις με εισιτήριο εισόδου) υπό την αιγίδα έγκριτων φορέων όπως: ΚΟΑ, ΚΟΘ, Λυρική Σκηνή, Μ.Μ.Α, Μ.Μ.Θ., Φεστιβάλ Αθηνών κλπ.

	έως 4 συμμετοχές	μόρια 2
	5 έως 9 συμμετοχές	μόρια 4
	10 έως 14 συμμετοχές	μόρια 6
	15 έως 20 συμμετοχές	μόρια 8
	20 συμμετοχές και άνω	μόρια 10

3.1 γ) Σε περίπτωση Διεθνούς Καλλιτεχνικής σταδιοδρομίας ο υποψήφιος μοριοδοτείται με τον **μέγιστο αριθμό μορίων (10)** ανεξάρτητα από τη διάρκεια της Καλλιτεχνικής του σταδιοδρομίας.

Δεν μοριοδοτούνται αθροιστικά οι παραπάνω 3 κατηγορίες καλλιτεχνικής δραστηριότητας και το μέγιστο του άξονα 3.1. ανέρχεται σε 10 μόρια

3.2 Ηχογραφήσεις- Δισκογραφία (μέγιστο 3 μόρια)

(ως Σολίστ, Μαέστρος ή Συνθέτης – που έχουν κυκλοφορήσει ή μεταδοθεί σε Ραδιοφωνικούς, Τηλεοπτικούς Σταθμούς Πανελληνίας εμβέλειας ή σε αναγνωρισμένες Δισκογραφικές Εταιρείες)

- 1- παραγωγή 1 μόριο
- 2-3 δισκογραφικές παραγωγές 2 μόρια
- 4 και πάνω 3 μόρια

3.3 Ρεσιτάλ- συναυλίες μουσικής δωματίου (μέγιστο 2 μόρια)

Συνεχόμενη καλλιτεχνική σταδιοδρομία (Λογίζεται η δραστηριότητα με ελάχιστες εμφανίσεις πέντε ανά έτος)

- 1-5 έτη 1 μόριο
- 5 έτη και άνω 2 μόρια

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ: ΣΥΝΟΛΟ 8

4.1. Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 2 μόρια)

- Πτυχίο παιδαγωγικής ειδικότητας ΑΕΙ -1 μόρια
- Πτυχίο πιστοποιημένης σχολής ΤΕΙ- 1 μόριο
- Πτυχίο Σχολής Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ΙΕΚ -1 μόριο

4.2 Σεμινάρια παιδαγωγικής επιμόρφωσης – ημερίδες (μέγιστο 3 μόρια)

- 1-7 συμμετοχές 1 μόρια
- 7 και άνω συμμετοχές : 3 μόρια

4.3 Απόφοιτοι σπουδαστές –εκπαιδευτικό έργο (μέγιστο 3 μόρια)

- 1-3 απόφοιτοι -1 μόριο
- 4 και άνω 3 μόρια

5. ΑΚΡΟΑΣΗ: ΣΥΝΟΛΟ 2 μόρια

5. Ακρόαση (μέγιστο 2 μόρια)

Παιδαγωγική προσέγγιση, ικανότητα.

6. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ: ΣΥΝΟΛΟ 20

6.1. Γονέας (αριθμός προστατευόμενων τέκνων και φοιτητών-σπουδαστών) : 2 μόρια για κάθε παιδί

6.2. Μονογονέας : 3 επιπλέον μόρια

6.3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 3 επιπλέον μόρια

6.4. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 6 μήνες : 3 μόρια

6.5. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 12 μήνες : 5 μόρια

(προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 20, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)