



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ
Ν. Σμύρνη, 16/12/2013

Αρ. Πρωτ. : 13348

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
Π. & Δ. ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Δ.Ε. Δ' ΑΘΗΝΑΣ

ΠΡΟΣ: Όλα τα σχολεία Δ.Ε.
Δ' Αθήνας

Ταχ. Διεύθυνση Ομήρου 34, Ν. Σμύρνη
Ταχ. Κώδικας 171 21
Πληροφορίες Γιακουμάτου Τερέζα,
Ιωάννου Αθανάσιος
Παπαδάκη Ελευθερία
Τηλέφωνο 2109310767
210 9955036 (ΚΕΣΥΠ Αλίμου)
2109353223
FAX 2109353223
E-Mail tomeaspol@sch.gr (Π.Θ)
gpe@dide-d-ath.att.sch.gr (ΠΒ)

ΘΕΜΑ: «Έγκριση προγραμμάτων σχολικών δραστηριοτήτων»

Σχετ.: Πράξη 1^η / 11-12-2013 επιτροπής αξιολόγησης σχολικών δραστηριοτήτων
Εγκύκλιος ΥΠΑΙΘΑ 163790/Γ7/31/10/2012

Λαμβάνοντας υπόψη την πρώτη πράξη της Επιτροπής Σχολικών δραστηριοτήτων, σας ενημερώνουμε ότι εγκρίνονται τα προγράμματα σχολικών δραστηριοτήτων, τα οποία περιλαμβάνονται στους επισυναπτόμενους πίνακες σύμφωνα με τα στοιχεία που έχουν υποβληθεί.

Για την καλύτερη οργάνωση και εποπτεία των προγραμμάτων, επισημαίνεται ότι: Οι εκπαιδευτικοί που είναι συντονιστές των προγραμμάτων, τηρούν ημερολόγιο εξέλιξης των δραστηριοτήτων κατά εβδομάδα. Οι συμμετέχοντες εκπαιδευτικοί υποστηρίζουν τη διεξαγωγή του προγράμματος και **παρευρίσκονται σε κάθε συνάντηση.**

Ο Διευθυντής κάθε σχολικής μονάδας ενημερώνεται για την πορεία των προγραμμάτων σχολικών δραστηριοτήτων, προκειμένου να διασφαλίζονται οι ώρες συμμετοχής των εκπαιδευτικών στο πρόγραμμα. Μετά την ολοκλήρωση των προγραμμάτων ή σε περίπτωση διακοπής αυτών ενημερώνει εγγράφως τους Υπεύθυνους σχολικών δραστηριοτήτων για την ολοκλήρωση ή μη των προγραμμάτων.

Υπενθυμίζεται ότι:

α) Η διάρκεια ενός προγράμματος σχολικών δραστηριοτήτων είναι τουλάχιστον 5 μήνες

β) Για κάθε πρόγραμμα διατίθεται εβδομαδιαίως ένα δίωρο, το οποίο **ορίζεται συγκεκριμένα** και αναγράφεται στο πρακτικό του Συλλόγου Διδασκόντων. Σε περίπτωση μεταβολής της ημέρας συνάντησης, ενημερώνεται **άμεσα** ο αρμόδιος Υπεύθυνος (Αγωγής Σταδιοδρομίας, Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, Πολιτιστικών Θεμάτων).

γ) Τα σχολεία που υλοποιούν προγράμματα σχολικών δραστηριοτήτων παρουσιάζουν –προβάλλουν το πρόγραμμα μετά την ολοκλήρωσή του στη σχολική κοινότητα και υποβάλουν το τελικό προϊόν (έντυπο, CD, DVD) συνοδευόμενο από έκθεση υλοποίησης στον Υπεύθυνο σχολικών δραστηριοτήτων.

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΠΟΥ ΤΗΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΑΣ

Η επιτροπή έγκρισης προγραμμάτων σχολικών δραστηριοτήτων λαμβάνοντας υπόψη τις δύσκολες συνθήκες των καιρών και την ιδιαίτερη αναφορά της φετινής εγκυκλίου σύμφωνα με την οποία «δεν θεωρούνται αυτοτελή προγράμματα οι εκδρομές» κρίνει σκόπιμο επιπρόσθετα να επισημάνει τα εξής:

Τα προγράμματα σχολικών δραστηριοτήτων χάνουν το δυναμικό - καινοτόμο χαρακτήρα τους και εκφυλίζονται, όταν περιορίζονται ή ταυτίζονται με μία εκδρομή. Οι εκπαιδευτικές εκδρομές δεν είναι αυτοσκοπός και αποκλειστικό κίνητρο των προγραμμάτων αλλά αποτελούν μόνο ένα μικρό μέρος τους. Οι εκπαιδευτικές εκδρομές στο πλαίσιο των προγραμμάτων συνδέονται λειτουργικά με το αντικείμενο και τους στόχους του προγράμματος και περιλαμβάνουν συγκεκριμένες δραστηριότητες, οι οποίες επιφέρουν διδακτικά και μαθησιακά αποτελέσματα. Υποβαθμίζεται η εγγενής παιδαγωγική-διδακτική αξία των προγραμμάτων όταν χρησιμοποιούνται σαν δέλεαρ για διοργάνωση εκδρομών και δη στο εξωτερικό. Δεν αποτελεί καλή πρακτική η συγκρότηση μαθητικών ομάδων με αποκλειστικό κίνητρο τη συμμετοχή σε εκδρομή εξωτερικού, ούτε το γεγονός ότι δραστηριότητες των μαθητών συχνά περιορίζονται σε απλές περιηγήσεις. Η συμμετοχή σε εκδρομές στο εξωτερικό είναι ιδιαίτερως ακριβή, κι αντί το σχολείο να αμβλύνει την κοινωνική διαφοροποίηση των μαθητών με βάση την οικονομική τους δυνατότητα βαθαίνει τις ανισότητες.

Για αυτό το λόγο, η επιτροπή προτείνει στους εκπαιδευτικούς να διερευνήσουν εναλλακτικούς τρόπους επίτευξης των διδακτικών στόχων τους (μέσω της οργάνωσης επισκέψεων σε ενδιαφέροντα μέρη του τόπου και της χώρας μας, αξιοποίησης διαδικτυακών εφαρμογών π.χ. ψηφιακών μουσείων, τηλεδιασκέψεων), ώστε να μετέχουν στο μορφωτικό αγαθό όσο το δυνατόν περισσότεροι μαθητές/τριες και να μην επιβαρύνονται οι οικογένειες με καταβολή μεγάλων χρηματικών ποσών για τη συμμετοχή τους σε εκδρομές. Επίσης, η επιτροπή διατηρεί τις επιφυλάξεις της για τη βιωσιμότητα προγραμμάτων με μονοψήφιο αριθμό συμμετεχόντων μαθητών/τριών.

Τέλος επισημαίνεται ότι, σε περίπτωση που εμφανιστεί λειτουργικό κενό, το οποίο δεν είναι δυνατόν να καλυφθεί, τότε ο εκπαιδευτικός με συμπλήρωση ωραρίου μέσω προγραμμάτων μπορεί να διατεθεί για τη συμπλήρωση του υποχρεωτικού του ωραρίου σε σχολικές μονάδες της Δ.Δ.Ε. Δ' Αθήνας.

Η ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ

ΙΑΤΡΙΔΟΥ ΜΑΡΙΑ

Ι. ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑΣ

A/A	Σχολική μονάδα	Τίτλος προγράμματος	Συντονιστής	ΣΥΜΠΛ.	Συμτχ.1	ΣΥΜΠΛ.	Συμτχ.2	ΣΥΜΠΛ.	Συμτχ.3
1	9° Γ/σιο Καλλιθέας	Οι ψυχουσυναισθηματικές επιπτώσεις της οικονομικής κρίσης και της ανεργίας στους μαθητές.	Παπαντώνη Μαρία ΠΕ 19	ΟΧΙ	Αναστασάτος Νίκος ΠΕ09	ΟΧΙ	Κεχαγιά Μαγδαληνή ΠΕ02	ΟΧΙ	
2	2° Γ/σιο Μοσχάτου	Δεξιότητες επικοινωνίας, διαπροσωπικές σχέσεις; καθοριστικοί παράγοντες για τη λήψη σωστών επαγγελματι-κών επιλογών	Ταρπαντζή Ελένη ΠΕ10	ΝΑΙ 2ώρες	Αλεξόπουλος Μιχαήλ ΠΕ01	ΟΧΙ			
3	3° Γ/σιο Μοσχάτου	Ψηφιακός εγγραμματισμός. -Δεξιότητες πληροφορικής & εκπαιδευτικές -επαγγελματικές επιλογές	Κουρούκλης Ευθύμιος ΠΕ03	ΝΑΙ 2ώρες	Κυρίτση Άννα ΠΕ20	ΟΧΙ			
4	5° Γ/σιο Ν. Σμύρνης	Κατασκευάζοντας και προγραμματίζοντας ρομπότ	Σκουρλέτου Βιολέττα Παρασκευή ΠΕ19	ΟΧΙ	Σπέντσας Σπυρίδων ΠΕ03	ΟΧΙ			
5	1° ΕΠΑ.Λ Ν. Σμύρνης	Η φύση εμπνέει την ανθρώπινη δημιουργία	Αβεντισιάν Σίλβα ΠΕ06	ΝΑΙ 2ώρες	Νικολόπουλου Ελένη ΠΕ02	ΟΧΙ	Κουδούνη Ευθυμία ΠΕ1702	ΟΧΙ	Φωτοπούλου Ελένη ΠΕ1702
6	2° ΓΕΛ Αργυρούπο-λης	Σχεδιάζω το μέλλον μου	Δοξοπούλου Όλγα ΠΕ11	ΝΑΙ 2ώρες	Θεοδώρου Σταμάτης ΠΕ11	ΟΧΙ	Κουτσού-κος Ιωάννης ΠΕ20	ΟΧΙ	
7	3° Γ/σιο Γλυφάδας	Τα παιδιά παίζει Παινίδια, δεξιότητες ζωής επαγγελματι-κός προσα-νατολισμός	Αντωνίου Παναγιώτα ΠΕ10	ΟΧΙ					
8	3° Γ/σιο Γλυφάδας	Γνωριμία με το επάγγελμα του προγραμματιστή Η/Υ δουλεύοντας με παιδιά σε μία ομάδα προγραμμα-τισμού	Ντάβαζλης Δημήτριος ΠΕ19	ΟΧΙ					
9	2° Γ/σιο Αργυρούπο-λης	Δρόμοι μετά το Γ/σιο	Γκάτσης Διονύσιος ΠΕ18.12	ΝΑΙ 2ώρες					
10	6° Γ/σιο Αγίου Δημητρίου	Διεκδικητικότητα ,Επι-χειρηματικότητα,καινοτομία	Γκόγκογλου Αργυρώ ΠΕ02	ΟΧΙ	Χριστοπούλου Μαρία ΠΕ12.08	ΟΧΙ			
11	2° Γ/σιο Παλαιού Φαλήρου	Ομάδα δράσης web-συντηρώ και εξελίσσω την ιστοσελίδα και το ιστολόγιο του σχολείου μου	Σκανδαλίδη Μαρία ΠΕ19	ΟΧΙ					

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΠΟΥ ΤΗΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΑΣ

12	2° Γ/σιο Παλαιού Φαλήρου	Έρευνα δυνατοτήτων επαγγελματικής απασχόλησης μέσω της δημόσιας μεταδευτερο-βάθμιας εκπαίδευσης – κατάρτισης	Αλεβιζάκης Τιμολέων ΠΕ06	ΝΑΙ 1ώρα	Τσιλιμίδα Σοφία ΠΕ01	ΟΧΙ			
13	Εσπερινό ΓΕΛ Καλλιθέας	Νεανική ανεργία	Μαυροδόντη Αντίπη ΠΕ13	1ώρα					
14	7° Γ/σιο Γλυφάδας	Δημιουργία ατομικού φακέλου μαθητή & διερεύνηση Επαγγελματικού προφίλ	Δημητρακοπούλου Κλειώ ΠΕ05	ΝΑΙ 2ώρες					
15	2° Γενικό Λύκειο Καλλιθέας	Επιχειρηματικές πρωτοβουλίες που αφορούν την ανάπτυξη παραδοσιακών επαγγελμάτων που επιβιώνουν στο νομό Ιωαννίνων	Ανεπολιωτάκης Ζαχαρίας ΠΕ02	ΟΧΙ	Μητσάκος Αντώνιος ΠΕ04	ΟΧΙ			
16	3° Γενικό Λύκειο Νέας Σμύρνης	Νέες μορφές απασχόλησης και επαγγέλματα που αναπτύσσονται	Βαρόπουλος Δημοσθένης ΠΕ03	ΝΑΙ 2ώρες					

II. ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΑΓΩΓΗΣ ΥΓΕΙΑΣ

Α/Α	ΣΧΟΛΙΚΗ ΜΟΝΑΔΑ	ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ	Συντονιστής	ΠΕ	ΣΥΜΠΛ. ΩΡΑΡΙΟΥ	ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ	ΣΥΜΠΛ. ΩΡΑΡΙΟΥ
1	1ο Γ/σιο Π. Φαλήρου	Αρχαίων γεύσεις: Η βάση της πυραμίδας της μεσογειακής διατροφής	Βλάχου Σοφία	2		Σουρή Θεοδώρα Πηγάδας Κων/νος	
2	1ο Γ/σιο Ταύρου	Χορεύω ενάντια στη σχολική βία	Κεραμιδάς Γεώργιος	19			
3	1ο ΓΕΛ Αλίμου	Κωνσταντινούπολη, σταυροδρόμι γεύσεων ανατολής-δύσης	Κεφαλάς Δημήτριος	20	1 + υπερ	Μακράκη Αιμιλία, Χατζή Αγνή	

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΠΟΥ ΤΗΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΑΣ

4	1ο ΓΕΛ Αλίμου	Κωνσταντινούπολη, σταυροδρόμι γεύσεων ανατολής-δύσης	Τερζάκης Ιωάννης	19	2	Κοντομήτρος Βασίλειος	0
5	1ο ΓΕΛ Π. Φαλήρου	Συνομήλικοι μεσολαβητές	Σίνη Άννα	13	1	Λινού Σταματίνα, Μόσχου Αγγελική	0
6	1ο ΓΕΛ Ταύρου	Η πρόληψη: το στοίχημα για μια καλύτερη ζωή	Κόρακα Βασιλική	5	2	Δόγκας Δημήτρης	0
7	1ο ΕΠΑΛ Ελληνικού	Αξιοποίηση της φύσης (φυτά-βότανα) στην ιατρική, την αισθητική και τη φαρμακολογία	Καλαμπόγια Δέσποινα	19	2	Γρηγοράκου Ιουλία, Υφαντής Νικόλαος	0
8	1ο Εσπερινό ΕΠΑΛ Ταύρου	Αντιμετωπίζοντας τις συνέπειες της περιβαλλοντικής ρύπανσης με τη βοήθεια της διατροφής	Σακκάς Ηλίας	17.04	2		
9	2ο Γ/σιο Διαπολιτισμικής	Οι μαθητές παράγουν κείμενα ταυτότητας	Γογωνάς Νικόλαος	6	2	Τουτουδάκη Αφροδίτη	
10	2ο Γ/σιο Καλλιθέας	Τρίπτυχο υγείας: λάδι, μαστίχα, ρόδι	Βερυκάκη Ελένη	5	2		
11	2ο Γ/σιο Καλλιθέας	Μαθητές σε εθελοντική δράση	Σαμάτογλου Μαρία	2	0	Πουλιάνου Κασσιανή	0
12	2ο Γ/σιο Μοσχάτου	Περπατώ στο διαδικτυακό δάσος, όταν ο λύκος δεν είναι εδώ	Μουτσέλου Παναγιώτα	19		Δασκακλή Φωτεινή	
13	2ο Γ/σιο Π. Φαλήρου	Βελτίωση της συναισθ. Νοημοσύνης	Μιχάλη Μαριέττα ΠΕ02/ΠΕ01	2	2	Αγγελοπούλου Ευθυμία	
14	2ο Γ/σιο Π. Φαλήρου	Επιτραπέζια αντισφαίριση	Μήτσας Βασίλειος	11	2		
15	2ο ΓΕΛ Αγ. Δημητρίου	Είμαστε ότι τρώμε;	Φύτρου Μαργαρίτα	12.10	0	Αντωνοπούλου Ελένη* Μαντέκα Ελένη, Νίκα- Γκούντα Ανθή	1
16	2ο ΓΕΛ Αγ. Δημητρίου	Είμαστε ότι τρώμε;	Παπαθεοδοσίου Καλλιόπη	4.04	0	Μαργέλη Ιωάννα, Παπαιωάννου Κωνσταντίνα, Ατσικμπάση Ελένη	0

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΠΟΥ ΤΗΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΑΣ

17	3ο Γ/σιο Αγ. Δημητρίου	Τι με κάνει να νιώθω καλά;	Αυλακιώτη Θωμαΐς	11	1	Αλεξοπούλου Σταυρούλα*, Μαρκεσίνη Χριστίνα	1
18	3ο Γ/σιο Π. Φαλήρου	Αλκοόλ: Η ιανούργια καταστροφική αγάπη των νέων	Δράκου Αικατερίνη	5	2	Ανδρουλιδάκης Ιωάννης	
19	3ο Γυμνάσιο Αλίμου	Το ξύπνημα του Εγκέλαδου	Μουντρούδης Θεοδόσιος	17.05	2	Μανδηλαράς Δημήτριος	
20	4ο Γ/σιο Ν. Σμύρνης	Οι πρώτες βοήθειες στο σχολικό χώρο	Μίχου Σπυρίδων	11	1	Βλάχος Σωτήριος	1
21	4ο Γ/σιο Ν. Σμύρνης	Αντιμετώπιση φυσικών καταστροφών	Βλάχος Σωτήριος	12	1	Μίχου Σπυρίδων	1
22	4ο Γ/σιο Π. Φαλήρου	Διατροφή και υγεία αρχαίων και σύγχρονων Ελλήνων	Γλυνιαδάκη Σοφία	1	2	Μεσσάρη Αναστασία	
23	4ο Γυμνάσιο Αλίμου	Στον γαλαξία της εφηβείας	Καρτσάκης	16	0		
24	4ο Γυμνάσιο Αλίμου	Σέβομαι τη διαφορετικότητα γ'ινομαι ενεργός πολίτης	Ζαμπετουλάκη Σουζάνα	6	2		
25	5ο Γ/σιο Αγ. Δημητρίου	Μέσα από τα μάτια της κουζίνας	Παπαδάκη Μαρία	17		Παπαδάκη Αργυρώ	1
26	5ο Γ/σιο Αγ. Δημητρίου	Πρώτες βοήθειες- αποκατάσταση τραυματισμών	Οικονομάκης Στέλιος			Φάσσου Εμμανωλία	
27	5ο Γ/σιο Ν. Σμύρνης	Διαδίκτυο φίλος ή εχθρός	Σκουρλέτου Βιολέττα-Παρασκευή	19	0	Τσαγκαράκης Φώτιος	0
28	5ο Γ/σιο Π. Φαλήρου	Η σωματική δραστηριότητα και η επίδρασή της	Ταγαράκης Ιωσήφ	11	0	Αγγουρής Βασίλειος, Σταματίου Αντώνιος	0
29	6ο Γ/σιο Γλυφάδας	Πρώτες βοήθειες: η γνώση προλαμβάνει και σώζει	Δημητρίου Μαρία	7	2	Γιαννοπούλου Άρτεμις	2
30	6ο Γ/σιο Γλυφάδας	Πρώτες βοήθειες: η γνώση προλαμβάνει και σώζει	Γιαννοπούλου Άρτεμις			Δημητρίου Μαρία	

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΠΟΥ ΤΗΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΑΣ

31	6ο Γ/σιο Καλλιθέας	Εξαρτήσεις- χρήση και κατάχρηση ουσιών	Νικολάου Γεωργία	4.04	1	Γαβράς Κων/νος ΠΕ03, Παρακάκη Όλγα, Πε01	1
32	7ο Γ/σιο Ν. Σμύρνης	Διατροφικές συνήθειες ευρωπαϊκών λαών- γερμανόφωνες χώρες	Αβραμίδου Γεωργία,	7	2	Βλάχου Γεωργία, Μαγκάκη Σουλτάνα	
33	7ο ΓΕΛ Καλλιθέας	Στοιχεία ψυχολογίας: μια απόπειρα αυτογνωσίας	Μαγκιώτη Γεωργία	2	0		
34	7ο ΓΕΛ Καλλιθέας	Ελιά το ευλογημένο δέντρο	Οικονόμου Ιωάννης	4.04	1	Τζελέπης Χαράλαμπος	1
35	7ο ΓΕΛ Καλλιθέας	Βότανα της ελληνικής γης - πηγή ζωής και ευεξίας	Παπαδημητρίου Δωροθέα	3	2	Νικολάου Βασιλική	0
36	7ο ΓΕΛ Νέας Σμύρνης	Ευ ζην: τέτανος, μελάνωμα, σεξουαλικά μεταδιδόμενα νοσήματα, ακμή	Πεπώνη Σοφία	2	2		
37	12ο Γ/σιο Καλλιθέας	Διαδίκτυο φίλος ή εχθρός	Αγγελοπούλου Χρυσούλα	19	2		
38	12ο Γ/σιο Καλλιθέας	Κουβεντιάζοντας για τις εξαρτήσεις	Γιατράς Παναγιώτης	7	1	Μουτεσίδης Κυριάκος	1
39	ΕΕΕΕΚ Αγ. Δημητρίου	Διαφυλική αγωγή και διαπροσωπικές σχέσεις	Τερσίσογλου Χριστίνα	25	0	Κυριακοπούλου Σιβυλλα, Χείλαρης Σπύρος, Κολιοπάνου Αλεξάνδρα	0
40	ΕΕΕΕΚ Αγ. Δημητρίου	Στοματική υγιεινή	Χείλαρης Σπύρος	25	0	Τερσίσογλου Χριστίνα	0
41	Ειδικό Επαγγ. Γ/σιο Αγ. Δημητρίου	Ο κήπος των συναισθημάτων σε δύσκολους καιρούς	Τριγώνη Θεοδώρα,	4	0		
42	Ειδικό Επαγγ. Γ/σιο Αγ. Δημητρίου	Ο κήπος των συναισθημάτων σε δύσκολους καιρούς	Φουφοπούλου Ιωάννα	3			
43	Ειδικό Επαγγ. Γ/σιο Αγ. Δημητρίου	Ο κήπος των συναισθημάτων σε δύσκολους καιρούς	Τζακώστα Χαρά	11			
44	Εσπ. Γ/σιο Μοσχάτου	Αθληση στη φύση: Υγεία και απεξάρτηση	Παππέλης Χρήστος	13	2		

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΠΟΥ ΤΗΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΑΣ

45	Εσπ. Γ/σιο Μοσχάτου	Μαθαίνω για τα σεξουαλικά μεταδιδόμενα νοσήματα	Χατζηγιανέλλη Γεωργία	3	2	
46	Π.Π. Γυμνάσιο Ευαγγελικής Σχολής Σμύρνης	Διατροφή και υγεία	Μπελεσιώτη Κωνσταντίνα	15		
47	5ο Γ/σιο Γλυφάδας	Μεσόγειος: Διατροφή και θρησκεία	Παδιώτη Μαρία	1	0	Κορομηλά Αλεξάνδρα, Λιγνού Ευαγγελία
48	2ο Γ/σιο Ν. Σμύρνης	Εγώ κι εσύ μαζί για έναν κόσμο ειρηνικό χωρίς βία και ρατσισμό	Δαμιανίδης Ελεήμων-Ιωάννης	3	2	Μπούρα Σοφία, ΠΕ11

III. ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

A/A	ΣΧΟΛΕΙΟ	ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ	ΕΠΩΝΥΜΟ1	ΕΙΔ1	ΣΥΜΠ1	ΕΠΩΝ.2	ΕΙΔ2	ΣΥΜΠ2	ΕΠΩΝΥΜΟ3	ΕΙΔ3	ΣΥΜΠ3	ΕΠΩΝΥΜΟ4	ΕΙΔ4
1	2 ΓΕΛ Αγίου Δημητρίου	Η αυλή μας	Νιγιού	ΠΕ02	0	Φύτρου	ΠΕ10.12	0	Παπαθεοδοσίου	ΠΕ04.04	0	Αντωνοπούλου	ΠΕ20
2	3 ΓΕΛ Αγίου Δημητρίου	Βιοποικιλότητα της λίμνης Παμβώτιδας	Μπαρακίτη	ΠΕ04	0	Καπερώνη	ΠΕ04	0	Ζηκοπούλου	ΠΕ05	2	Μανιάτη	ΠΕ19
3	1 Γυμν. Αγίου Δημητρίου	Ανακαλύπτοντας το ρέμα της Πικροδάφνης	Σκαρλατίδου	ΠΕ05	2	Κόβας	ΠΕ01	0					
4	2 Γυμν. Αγίου Δημητρίου	Ελιά και ελαιόλαδο. Το ιερό δέντρο και ο καρπός του	Παναγιωτακοπούλου	ΠΕ02	0	Κυλιάδου	ΠΕ03	0	Μαζαράκη	ΠΕ16	0		
5	2 Γυμν. Αγίου Δημητρίου	Δημιουργική ανακύκλωση	Ανεμογιάννη	ΠΕ11	2	Μπαλωμένου	ΠΕ11	0					

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΠΟΥ ΤΗΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΑΣ

6	3 Γυμν. Αγίου Δημητρίου	Συνομιλώ με τις οδούς της γειτονιάς μου	Σκαγιά	ΠΕ05	2	Χατζηχριστοδούλου	ΠΕ06	0				
7	4 Γυμν. Αγίου Δημητρίου	Υποβάθμιση του φυσικού περιβάλλοντος. Εξοικονόμηση ενέργειας και διαχείριση απορριμμάτων	Ψυρούκη	ΠΕ05	2	Καρτσωνάκη	ΠΕ15	0				
8	5 Γυμν. Αγίου Δημητρίου	Πάμε να δούμε τα αστέρια - Αστρονομία και περιβαλλοντική εκπαίδευση	Νικολαΐδης	ΠΕ04	0	Βασιλόπουλος	ΠΕ04	0				
9	6 Γυμν. Αγίου Δημητρίου	Σχολείο χωρίς σκουπίδια - πόλεις χωρίς σκουπίδια	Χριστοπούλου	ΠΕ12.08	0	Φωτιάδου	ΠΕ11	0				
10	ΕΕΓ Αγίου Δημητρίου	Ολοκληρωμένη διαχείριση απορριμμάτων	Λάππα	ΠΕ18.30								
11	ΕΕΓ Αγίου Δημητρίου	Ολοκληρωμένη διαχείριση απορριμμάτων	Βαγγελή	ΠΕ18.30								
12	2 ΕΠΑΛ Αγίου Δημητρίου	Αστικό περιβάλλον και απορρίμματα	Αναστασόπουλος	ΠΕ02	2							
13	1 ΓΕΛ Αλίμου	Βότανα-Φαρμακευτικά φυτά. Το θαύμα της φύσης	Βασιλείου	ΠΕ04 ΒΙΟΛ	0	Μόρφη	ΠΕ12	0	Κοκκινοπούλου	ΠΕ02	0	
14	1 ΓΕΛ Αλίμου	Βότανα-Φαρμακευτικά φυτά. Το θαύμα της φύσης	Αλεξανδρή	ΠΕ01	1							
15	2 ΓΕΛ Αλίμου	Αειφόρος κατοικία-επίδραση των υλικών στο περιβάλλον και τον άνθρωπο	Κατσύτης	ΠΕ12.01	0							
16	4 ΓΕΛ Αλίμου	Κάστρο: ο τόπος το ορίζει, ο άνθρωπος το χτίζει-Καstroπολιτείες του Μυστρά και της Μονεμβασιάς	Μπουκόρου	ΠΕ02	1	Πανοπούλου	ΠΕ02	0				

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΠΟΥ ΤΗΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΑΣ

17	4 ΓΕΛ Αλίμου	Τα κάστρα Κορώνης-Παλαιόκαστρο και Νιόκαστρο -Πύλου-Μεθώνης	Τσομπανέλλης	ΠΕ01	0	Συκιώτης	ΠΕ03	0					
18	4 ΓΕΛ Αλίμου	Κάστρο: ο τόπος το ορίζει, ο άνθρωπος το χτίζει-Το κάστρο Ακροκορίνθου	Συκιώτης	ΠΕ03	0	Τσομπανέλλης	ΠΕ01	0					
19	4 ΓΕΛ Αλίμου	Κάστρο: ο τόπος το ορίζει, ο άνθρωπος το χτίζει-Το Χελμούτσι	Παραλάς	ΠΕ04.05	0	Μπουκόρου	ΠΕ02	0					
20	4 ΓΕΛ Αλίμου	Κάστρο: ο τόπος το ορίζει, ο άνθρωπος το χτίζει-Παλαμήδι Ναυπλίου	Τσόλια	ΠΕ02	0	Παραλάς	ΠΕ04.05	0					
21	4 ΓΕΛ Αλίμου	Τα μεταλλαγμένα στη ζωή μας: υπέρ και κατά	Δερλού	ΠΕ04.04	0	Δώδου	ΠΕ02	0					
22	1 Γυμν. Αλίμου	Ο τόπος και η ιστορία του	Δουρέκα	ΠΕ02	0	Σδρόλια	ΠΕ02	0	Δημητρίου	ΠΕ10	0		
23	1 Γυμν. Αλίμου	Κοινωνικό περιβάλλον και ελληνικός κινηματογράφος	Παραλίκη	ΠΕ02	0	Κουστένη	ΠΕ02	0					
24	1 Γυμν. Αλίμου	Latinas nostra- Η καθ'ημάς Δύση	Κεφάλια	ΠΕ34	2								
25	1 Γυμν. Αλίμου	Πολίτης στην Ελλάδα του 2014	Μοσχοπούλου	ΠΕ03	0								
26	2 Γυμν. Αλίμου	Ελιά, καρπός ζωής και έμπνευσης	Γώγου	ΠΕ08	1	Πανουσοπούλου	ΠΕ02	0					
27	2 Γυμν. Αλίμου	Μικροί εξερευνητές (I)	Μπαρτζελιώτη	ΠΕ10	0	Θεολογίτης	ΠΕ11	0	Μπούσιος	ΠΕ04.05	0	Γώγου	ΠΕ08
28	2 Γυμν. Αλίμου	Κωνσταντινούπολη-Ρώμη-Αθήνα: Ένας εναλλακτικός τουριστικός οδηγός (III)	Θεολογίτης	ΠΕ11	0								
29	2 Γυμν. Αλίμου	Κωνσταντινούπολη-Ρώμη-Αθήνα: Ένας εναλλακτικός τουριστικός οδηγός	Μητσάκη-Γεωργακοπούλου	ΠΕ02	0	Πουλάκη	ΠΕ02	0					

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΠΟΥ ΤΗΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΑΣ

30	2 Γυμν. Αλίμου	Κωνσταντινούπολη-Ρώμη-Αθήνα: Ένας εναλλακτικός τουριστικός οδηγός (II)	Βουδούρη	ΠΕ15	0								
31	2 Γυμν. Αλίμου	Μικροί εξερευνητές (II)	Μικρογιαννάκη	ΠΕ05	0	Αγόρη	ΠΕ01	0	Κοράση	ΠΕ07	0		
32	3 Γυμν. Αλίμου	Ομορφαίνω το χώρο του σχολείου μου	Μποντ	ΠΕ06	2	Σεμερτζάκης	ΠΕ19	0					
33	3 Γυμν. Αλίμου	Φυτεύω βιολογικά είδη φυτών	Βρανάς	ΠΕ01	1	Τσοπανά	ΠΕ15	1					
34	3 Γυμν. Αλίμου	Προστατεύω τη φύση-Προσέχω-Ανακυκλώνω	Σεμερτζάκης	ΠΕ19	0	Μποντ	ΠΕ06	0					
35	5 Γυμν. Αλίμου	Η Νάξος διαμέσου των αιώνων	Παγώνη	ΠΕ13	0	Μπάκα	ΠΕ02	0					
36	5 Γυμν. Αλίμου	Ναξία σμύρις, σμύριδα, ασμυρίγλι, σμυριγλάς. Η ψυχωμένη πα'λη των ανθρώπων της Νάξου με την άψυχη πέτρα του νησιού τους	Καραμέρος	ΠΕ03	2	Γκαβαρδίνια	ΠΕ02	0					
37	3 Γυμν. Αργυρούπολης	Ανακύκλωσε το λάδι, μην τα κάνεις θάλασσα	Κούγιας	ΠΕ04	0	Δραμουντάνη	ΠΕ07	0					
38	4 Γυμν. Αργυρούπολης	Η θάλασσα ως πηγή πλούτου και έμπνευσης	Χατζηλαζαρίδου	ΠΕ04	0	Παραθυρά	ΠΕ04	1	Θωμαΐδου	ΠΕ02	0		
39	4 Γυμν. Αργυρούπολης	Τα σχολεία ως χώροι καλλιέργειας πολιτισμού αλλά και ευαισθητοποίησης για το περιβάλλον	Μεϊτανή	ΠΕ07	2								
40	1 ΕΠΑΛ Αργυρούπολης	Χρήσιμα...Άχρηστα; Ας διώξουμε το -στερητικό-άλφα	Τσαγκουρ-νού	ΠΕ01	2	Καλαϊτζίδου	ΠΕ02	0					
41	1 ΓΕΛ Γλυφάδας	Νέσος-Μέστος-Μεστος-Μέστα, όπως και να τον είπαν ένας είναι ο Νέστος	Γεωργούλης	ΠΕ03	0	Μπαράδακη	ΠΕ02	0					
42	1 ΓΕΛ Γλυφάδας	Νέσος-Μέστος-Μεστος-Μέστα, όπως και να τον είπαν ένας	Μπάκουλη	ΠΕ03	2	Τριαντάφυλλος	ΠΕ03	0					

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΠΟΥ ΤΗΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΑΣ

		είναι ο Νέστος											
43	1 ΓΕΛ Γλυφάδας	Σχολικός κήπος	Βάθης	ΠΕ09	1	Μαρκάκης	ΠΕ09	1					
44	2 Γυμν. Γλυφάδας	Η εξέλιξη της ναυτιλίας στην Ελλάδα στο πέρασμα των χρόνων	Παύλου	ΠΕ05	2	Αυγουστάκης	ΠΕ04	0	Ντάρα	ΠΕ03	0		
45	2 Γυμν. Γλυφάδας	Ο τόπος μας, ο μικρός και ο μέγας: περιβάλλον και άνθρωπος	Ντάρα	ΠΕ03	2	Αυγουστάκης	ΠΕ04	0	Χατζηνικολής	ΠΕ02			
46	3 Γυμν. Γλυφάδας	Από το σπόρο στο φυτό	Λουμπαρδιά	ΠΕ19	0	Μακρογκίκακας	ΠΕ18	0					
47	4 Γυμν. Γλυφάδας	Το φυσικό περιβάλλον της Ελλάδας μέσα από δραστηριότητες τέχνης	Χαζάπη	ΠΕ15	0	Μπιτσόλας	ΠΕ03	0					
48	4 Γυμν. Γλυφάδας	Φωτογραφίζοντας τη μαγεία και την υποβάθμιση του ελληνικού φυσικού περιβάλλοντος	Μπιτσόλας	ΠΕ03	0	Χαζάπη	ΠΕ15	0					
49	4 Γυμν. Γλυφάδας	Εθνικοί δρυμοί	Μιχαλάτου	ΠΕ07	2								
50	4 Γυμν. Γλυφάδας	Δάσος: πνοή υγείας, έμπνευσης, πολιτισμού	Λαγκαδινού	ΠΕ06	2								
51	7 Γυμν. Γλυφάδας	Ο ρόλος του νερού στην εξέλιξη του ανθρώπινου πολιτισμού	Πετράκη	ΠΕ05	2								
52	2 Γυμν. Ελληνικού	Trushbusters	Ανδρουτσοπούλου	ΠΕ08	2								
53	2 Γυμν. Ελληνικού	Θαλάσσιοι Νίντζα	Κινικλή	ΠΕ04.05	2								
54	2 Γυμν. Ελληνικού	Οι διασώστες του περιβάλλοντος	Λουτράρη	ΠΕ05	2	Σωτηροπούλου	ΠΕ16.13	0					

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΠΟΥ ΤΗΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΑΣ

55	1 ΕΠΑΛ Ελληνικού	Ανανεώσιμες πηγές ενέργειας-στοχεύοντας στην ενεργειακή αυτάρκεια με άμεσες συνέπειες την πολιτισμική και οικονομική ανάπτυξη της περιοχής	Ιορδανόπου- λος	ΠΕ19	2	Δρούγκα	ΠΕ04	0					
56	4 ΓΕΛ Καλλιθέας	Ποια η σχέση του ενεργού πολίτη με την ενέργεια;	Μπελαγιάν- νης	ΠΕ12.04	0	Ηλιόπουλος	ΠΕ03	0	Μαυρέλης	ΠΕ03	0		
57	4 ΓΕΛ Καλλιθέας	Ποιος ο ρόλος του ενεργού πολίτη για μια πόλη και ένα πλανήτη χωρίς σκουπίδια;	Μαυρέλης	ΠΕ03	2	Μπελαγιάν- νης	ΠΕ12.04	0	Πετρονικολού	ΠΕ02	0		
58	4 ΓΕΛ Καλλιθέας	Πως χρησιμοποιεί ο ενεργός πολίτης την ενέργεια στην εποχή της κρίσης;	Παπαδοπού- λου	ΠΕ02	1	Μαίστρου	ΠΕ04.04	0					
59	4 ΓΕΛ Καλλιθέας	Το λιμάνι του Φλοίσβου	Μαίστρου	ΠΕ04.04	0	Παπαδο- πούλου	ΠΕ02	0					
60	4 ΓΕΛ Καλλιθέας	Πρασινίζουμε την αυλή του σχολείου μας	Μιχαλοπού- λου	ΠΕ03	1	Δημόπουλος	ΠΕ03	0					
61	5 ΓΕΛ Καλλιθέας	"Η ελιά -το λάδι". Πηγή ζωής, υγείας, οικονομικής ευημερίας.	Σαγιάννη	ΠΕ06	0	Πανατζής	ΠΕ11	1					
62	5 ΓΕΛ Καλλιθέας	Τα μυστικά των κήπων1	Τζεβελέκου	ΠΕ02	0	Μιχαλοπού- λου	ΠΕ02	0					
63	5 ΓΕΛ Καλλιθέας	Τα μυστικά των κήπων2	Καββαδά	ΠΕ02	0	Κουτσού	ΠΕ02	0	Τσουκαλίδης	ΠΕ04	0		
64	5 ΓΕΛ Καλλιθέας	Τα σπήλαια της Ελλάδος	Μενούνος	ΠΕ04.01	0	Μανιώτη	ΠΕ02						
65	6 ΓΕΛ Καλλιθέας	Βιολογική καλλιέργεια: Καλλιερρώντας τον κήπο του σχολείου μας	Λαφτσή	ΠΕ02	0	Χριστοπού- λου	ΠΕ04	0	Βαγιατίδου	ΠΕ06		Μάνεσης	ΠΕ02
66	6 ΓΕΛ Καλλιθέας	Διάλογοι	Καρατζής	ΠΕ02	0	Λαφτσή	ΠΕ02	0	Τρεμούλη	ΠΕ01		Χριστοπούλου	ΠΕ04
67	7 ΓΕΛ Καλλιθέας	Μέλισσες: ένας αξιόπιστος βιολογικός δείκτης ρύπανσης του περιβάλλοντος	Κιούση	ΠΕ04.02	0	Νταραντάνη	ΠΕ03						

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΠΟΥ ΤΗΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΑΣ

68	Εσπερινο ΓΕΛ Καλλιθέας	Οι περιβαλλοντικές, οικονομικές και κοινωνικές επιπτώσεις της κλιματικής αλλαγής στην Ελλάδα	Ράπτης	ΠΕ13	0								
69	1 Γυμν. Καλλιθέας	Βιοκλιματική δόμηση, τότε και τώρα	Λαμπρινός	ΠΕ19	2	Κωνσταντινίδου	ΠΕ05	0					
70	10 Γυμν. Καλλιθέας	Θάλασσα: Πηγή ζωής, χαράς, δημιουργίας, πολιτισμού	Γουρζουλίδου	ΠΕ02	0	Μακρή - Μαραγκού	ΠΕ06	1	Αθανασίου	ΠΕ04	1		
71	12 Γυμν. Καλλιθέας	Το νερό πηγή ζωής	Θεοχάρη	ΠΕ12.03	2	Παπαδολιόπουλος	ΠΕ11	0	Καρακατάκη	ΠΕ02			
72	13 Γυμν. Καλλιθέας	Ανακύκλωση και φυσικό περιβάλλον	Δασκαλόπουλος	ΠΕ03	2	Ζερβού	ΠΕ19	0	Κοκονικήτα	ΠΕ16	0		
73	2 Γυμν. Καλλιθέας	Σχολικός λαχανόκηπος	Παπαμιχαήλ	ΠΕ18.17	0	Μπαλωμένου		0					
74	3 Γυμν. Καλλιθέας	Η περιβαλλοντική αξία της γειτονιάς	Κουρούπη-Κρητικού	ΠΕ05	2								
75	6 Γυμν. Καλλιθέας	Ας βάλουμε τα βότανα στη ζωή μας και το σπίτι μας	Ζυγογιάννη	ΠΕ02	2								
76	9 Γυμν. Καλλιθέας	Η γειτονιά μου, αυτός ο κόσμος ο μικρός, ο μέγας. Η συμβολή της γειτονιάς στη βιώσιμη ανάπτυξη των αστικών κέντρων	Κεχαγιά	ΠΕ02	0	Αναστασάτος	ΠΕ09	0	Γράψα	ΠΕ02	0		
77	9 Γυμν. Καλλιθέας	Επαναχρησιμοποιούμενα κτήρια και κτήρια ιστορικής μνήμης. Η συμβολή τους στη βιώσιμη ανάπτυξη της Καλλιθέας	Αναστασάτος	ΠΕ09	0	Γράψα	ΠΕ02	0	Κεχαγιά	ΠΕ02	0		
78	1 Γυμν. Μοσχάτου	Τι κρύβουν οι θάλασσές μας	Μιγάδη	ΠΕ15, ΠΕ13	0	Καραγκιοζόπουλος	ΠΕ18	2					
79	2 Γυμν. Μοσχάτου	Η μονή Αγίου Στεφάνου στα Μετέωρα Καλαμπάκας	Καζνέσης	ΠΕ17	2	Αλεξόπουλος	ΠΕ01	0					

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΠΟΥ ΤΗΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΑΣ

80	Εσπερινό Γυμν. Μοσχάτου	Προστατεύοντας το νερό ενισχύουμε το δρόμο της ζωής	Καββαδάς	ΠΕ19 ΠΕ03	1								
81	2 ΓΕΛ Νέας Σμύρνης	Γενικές αρχές εθελοντισμού. Οι εθελοντές δημιουργούν το πρώτο σχολικό εργαστήριο φυσικών επιστημών	Μιχαήλ	ΠΕ04.02	0	Παναγιωτό- πουλος	ΠΕ01	0					
82	3 ΓΕΛ Νέας Σμύρνης	Πέτρινα γεφύρια του Πηλίου	Μιχαλακό- πουλος	ΠΕ12.10	0	Μένεγα	ΠΕ01	0					
83	5 ΓΕΛ Νέας Σμύρνης	Ελιά και λάδι σημαίνει: πολιτισμός, υγεία, ειρήνη, συλλογικότητα	Μακρή	ΠΕ13	0	Καραλάκη	ΠΕ02	0					
84	7 ΓΕΛ Νέας Σμύρνης	Ακτινοβολίες μη ιονίζουσες	Καζάκης	ΠΕ03	2	Τσάμης	ΠΕ04.01	0					
85	7 ΓΕΛ Νέας Σμύρνης	Περιβάλλον και ρομποτική	Καλάκος	ΠΕ17.08	0	Καζάκης	ΠΕ03	0					
86	7 ΓΕΛ Νέας Σμύρνης	Ακτινοβολίες ιονίζουσες	Τσάμης	ΠΕ04.01	0	Καλάκος	ΠΕ17.08	2					
87	1 Γυμν. Νέας Σμύρνης	Ελλάδα...ταξιδεύουμε στη μαγεία σου (2)	Οικονόμου	ΠΕ20	0	Βασιλάκη	ΠΕ04.02	0	Κανιού	ΠΕ01	1		
88	1 Γυμν. Νέας Σμύρνης	Ελλάδα...ταξιδεύουμε στη μαγεία σου (1)	Κανιού	ΠΕ01	0	Βασιλάκη	ΠΕ04.02	0	Οικονόμου	ΠΕ20	0		
89	3 Γυμν. Νέας Σμύρνης	Οικοτουρισμός - Διαδρομές στη φύση	Γκαβάκου	ΠΕ05	2	Μαντά	ΠΕ16	0	Ανδρίτσου	ΠΕ02	0	Λιαβα	ΠΕ02
90	3 Γυμν. Νέας Σμύρνης	Χρώματα και αρώματα της ελληνικής γης	Μεντζελο- πούλου	ΠΕ12.05, ΠΕ19	1	Σκούμπη	ΠΕ19, ΠΕ03	1	Κωτούλα	ΠΕ06	0	Ντινιαροπούλο υ	ΠΕ01
91	4 Γυμν. Νέας Σμύρνης	Ο θαυμαστός κόσμος των λιμνών	Μανδρώνη	ΠΕ16.01	1	Παπαδάκη	ΠΕ03	1	Ροδοπούλου	ΠΕ015	0		
92	5 Γυμν. Νέας Σμύρνης	Από τη φύση στο πιάτο: ο δρόμος της σοκολάτας	Σόλτς	ΠΕ07	2	Λαμπρούση	ΠΕ18	0	Σπέντσας	ΠΕ03	0	Σκουρλέτου	ΠΕ19
93	5 Γυμν. Νέας Σμύρνης	Καλλιεργώ στον κήπο μου βότανα με θεραπευτικές ιδιότητες	Βακαλάκης	ΠΕ04.05	0	Κωνσταντα- κοπούλου	ΠΕ05	2	Δεσποτίδου	ΠΕ03			

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΠΟΥ ΤΗΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΑΣ

94	5 Γυμν. Νέας Σμύρνης	Τα αρωματικά, φαρμακευτικά, μελισσοτροφικά φυτά του δάσους του Υμηττού και οι χρήσεις τους-τα άγρια βρώσιμα χόρτα	Λαμπρούση	ΠΕ18	2	Βλάχου	ΠΕ10	0					
95	Π. Π. ΓΕΛ Ευαγγελικής Σχολής	Χρώματα και μουσική για...τα σκουπίδια	Γουρνά	ΠΕ19	0	Ασημακοπούλου	ΠΕ02	0					
96	Π. Π. Γυμν. Ευαγγελικής Σχολής	Η διαχρονικότητα του ελληνικού τοπίου: διαδρομές στη φύση και την ιστορία	Λινάρδος	ΠΕ02	2	Διαμάντης	ΠΕ18.36	0	Αθανασόπουλος	ΠΕ11	0		
97	1 ΓΕΛ Παλαιού Φαλήρου	Αγαπώ την Πατρίδα μου γιατί αγαπώ τις Πατρίδες	Λεονταρά	ΠΕ02	1	Πετρίδης	ΠΕ02	0	Τσαλικούσου	ΠΕ02	0		
98	3 ΓΕΛ Παλαιού Φαλήρου	Αναζητώντας τη "χαμένη" ενέργεια, μειώνουμε το ενεργειακό μας αποτύπωμα	Φαλδαμή	ΠΕ04.02	0	Κουτσουμπού	ΠΕ06	1					
99	1 Γυμν. Παλαιού Φαλήρου	Υιοθετούμε το ρέμα της Πικροδάφνης	Ρήγα	ΠΕ07	2								
100	3 Γυμν. Παλαιού Φαλήρου	Κατασκευή τηλεκατεθυσμένου υποβρυχίου οχήματος (hydrobot) και έλεγχος λειτουργίας	Τζιγκουνάκης	ΠΕ17.04	0	Κωστάκης	ΠΕ19	0					
101	5 Γυμν. Παλαιού Φαλήρου	Τα δάση του Ταυγέτου	Ριτσώνη	ΠΕ05	2	Πάνος	ΠΕ01	0					
102	5 Γυμν. Παλαιού Φαλήρου	Ελιά- λάδι-ιστορία	Αρτοπούλου	ΠΕ07	2	Κατσούλας	ΠΕ08	0					

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΠΟΥ ΤΗΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΑΣ

103	5 Γυμν. Παλαιού Φαλήρου	Κάστρα της Πελοποννήσου-φύλακες της Ιστορίας μας	Αγγουρής	ΠΕ03	0	Κατσούλας	ΠΕ08	0				
104	5 Γυμν. Παλαιού Φαλήρου	Αρωματικά φυτά	Πάνος	ΠΕ01	1							
105	1 ΓΕΛ Ταύρου	Μελέτη του ιστορικού και φυσικού περιβάλλοντος του νομού Σερρών	Κονταξή	ΠΕ04	0							
106	1 Γυμν. Ταύρου	Υπεύθυνος πολίτης: Διαμορφώνω τον τρόπο ζωής μου-φροντίζω τη διατροφή μου	Κεραμιδάς	ΠΕ19	2	Μαγγιώρου	ΠΕ06	0				
107	1 Γυμν. Ταύρου	Υπεύθυνος πολίτης: Διαμορφώνω το χώρο μου	Μαγγιώρου	ΠΕ06	2	Κεραμιδάς	ΠΕ19	0				
108	3 ΕΠΑΛ Ταύρου	Διατροφή και περιβάλλον. Μια οικολογική προσέγγιση	Ανδρίτσου	ΠΕ18.36	2	Λαμπρό-πoulos	ΠΕ11	0	Συρόκος	ΠΕ17.04	0	
109	3 ΕΠΑΛ Ταύρου	Σεβόμαστε, προστατεύουμε, αναβαθμίζουμε τον αύλειο χώρο του σχολείου μας	Κλάδη	ΠΕ19	2	Ασημνάκη	ΠΕ12.02	0				
110	3 ΕΠΑΛ Ταύρου	Φυσική δραστηριότητα και περιβάλλον. Μια διαθεματική προσέγγιση	Λαμπρό-πoulos	ΠΕ11	2	Ανδρίτσου	ΠΕ18.36	0	Μπόρση	ΠΕ02	0	

IV. ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΠΟΥ ΤΗΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΑΣ

A/A	ΣΧΟΛ.ΜΟΝΑΔΑ	ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ	ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΩΝ	ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ	ΣΥΜΤΧ.1	ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ	ΣΥΜΤΧ.2	ΣΥΜΤΧ.3
1	1ο Γ/ΣΙΟ ΑΛΙΜΟΥ	Η σχολική πραγματικότητα και η ζωή των μαθητών	Αληζότη Αθανασία, ΠΕ07	1	Μποτσώνης Αθανάσιος, ΠΕ04		Δημητρίου Σοφία, ΠΕ10	
2	1ο Γ/ΣΙΟ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	Περιδιάβαση στα μονοπάτια της παράδοσης μέσα από τα επαγγέλματα του χθες...στο σήμερα	Βασιλοπούλου Βάγια-Γεωργία, ΠΕ04.02	2	Μαντζαβίνου Αγγελική, ΠΕ02		Αλεξανδροπούλου Ιωάννα, ΠΕ02	
3	1ο Γ/ΣΙΟ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	Μια βόλτα στην Αθήνα- άρωμα Ελλάδας στο Μουσείο του Λούβρου και το Βρετανικό Μουσείο	Γεωργούτσου Ελένη, ΠΕ05	2	Μαρνέρη Παναγιώτα, ΠΕ06			
4	1ο Γ/ΣΙΟ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	Παιδιά, πάμε πλατεία;	Κιζιρίδου Ειρήνη, ΠΕ02	2	Θεοδώρου Μαρία, ΠΕ02			
5	1ο Γ/ΣΙΟ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	Αν θα μπορούσα τον κόσμο να αλλάζα	Θερμογιάννης Παναγιώτης, ΠΕ17	2				
6	1ο Γ/ΣΙΟ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	Και οι 4 ήταν ...λάθος, Γαϊδούρειος Ίππος	Πεταλίδου Μαρία, ΠΕ07	2				
7	1ο Γ/ΣΙΟ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	Υπόγειες διαδρομές	Εξάρχου Αικατερίνη, ΠΕ06	1	Κωνσταντινίδου Ευφημία, ΠΕ05	1		
8	1ο Γ/ΣΙΟ ΜΟΣΧΑΤΟΥ	Θεσσαλονίκη:Μια πόλη...μια ιστορία	Ζαφειράτου Μαρία, ΠΕ02	2	Καραγκιοζόπουλος Βασίλειος, ΠΕ18			
9	1ο Γ/ΣΙΟ ΜΟΣΧΑΤΟΥ	Ταξίδι στη Βυζαντινή τέχνη και τεχνολογία	Διαμαντάκη Βικτωρία, ΠΕ02		Λάμπρου Χριστίνα, ΠΕ02		Νιφόρου Φωτεινή, ΠΕ04	
10	1ο Γ/ΣΙΟ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ	Η Ελληνική σκέψη και τέχνη φωτίζει τον γαλλικό πολιτισμό (ΣΥΜΠΡΑΞΗ ΜΕ 5ο Γ/ΣΙΟ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ & 5ο Γ/ΣΙΟ ΑΓ.ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ)	Πατάκα Αικατερίνη, ΠΕ05		Μπετροσιάν Ρόζα, ΠΕ02			
11	1ο Γ/ΣΙΟ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ	Η Ελληνική σκέψη και τέχνη φωτίζει τον γαλλικό πολιτισμό (ΣΥΜΠΡΑΞΗ ΜΕ 5ο Γ/ΣΙΟ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ & 5ο Γ/ΣΙΟ ΑΓ.ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ)	Μπετροσιάν Ρόζα, ΠΕ02		Πατάκα Αικατερίνη, ΠΕ05			

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΠΟΥ ΤΗΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΑΣ

12	1ο Γ/ΣΙΟ Π.ΦΑΛΗΡΟΥ	Οι Βασιλικές που διασώζονται σε Θεσσαλονίκη και Κων/πολη. Βυζαντινά αριστουργήματα Αρχιτεκτονικής και Τεχνολογίας	Ψαρρού Κων/να, ΠΕ01		Κατσαρού-Ανδριοπούλου Ευφροσύνη, ΠΕ02		
13	1ο Γ/ΣΙΟ Π.ΦΑΛΗΡΟΥ	Arte Povera	Μπλίκας Μιχαήλ, ΠΕ08	1	Μαίρη Καλλιόπη, ΠΕ02	Σιέμου Ελένη, ΠΕ07	
14	1ο Γ/ΣΙΟ Π.ΦΑΛΗΡΟΥ	Οι new age τεχνικές της γιαγιάς	Σιέμου Ελένη, ΠΕ07		Μαίρη Καλλιόπη, ΠΕ03	Δημητριάδου Μαρία, ΠΕ04	
15	1ο Γ/ΣΙΟ ΤΑΥΡΟΥ	Ο λαχειοπώλης του ουρανού - 20 χρόνια από το θάνατο του Μ. Χατζιδάκι	Τσουκνίδας Παναγιώτης, ΠΕ16				
16	1ο Γ/ΣΙΟ ΤΑΥΡΟΥ	Γνωρίζω την Αθήνα	Κουτσούλη Ελένη, ΠΕ06	2	Βέτσικα Βασιλική, ΠΕ04		
17	1ο Γ/ΣΙΟ ΤΑΥΡΟΥ	"Παράθυρο στον έξω κόσμο..." Δημιουργία και συντήρηση ιστοσελίδας	Γουρνά Βασιλική, ΠΕ19	2			
18	1ο Γ/ΣΙΟ ΤΑΥΡΟΥ	"Τη θάλασσα τη γαλανή..."	Καγιά Ελένη, ΠΕ11		Κανελλοπούλου Φωτεινή, ΠΕ02	Μπελέγρη Ζαχαρούλα, ΠΕ02	Παρδαβέλλα Χαρίκλεια, ΠΕ02
19	1ο Γ/ΣΙΟ ΤΑΥΡΟΥ	Από το θεατρικό παιχνίδι στη θεατρική παράσταση	Λίβας Δημήτριος, ΠΕ03	2	Βέτσικα Βασιλική, ΠΕ04		
20	1ο Γ/ΣΙΟ ΤΑΥΡΟΥ	Κυκλάδες-Σαντορίνη "Η πάνω μεριά του κόσμου"	Παρδαβέλλα Χαρίκλεια, ΠΕ02		Κανελλοπούλου Φωτεινή, ΠΕ02	Μπελέγρη Ζαχαρούλα, ΠΕ02	
21	1ο ΓΕΛ ΑΛΙΜΟΥ ΘΟΥΚΥΔΙΔΕΙΟ	Πάμε θέατρο	Μόρφη Παναγιώτα, ΠΕ12.06		Αθανασίου Αικατερίνη, ΠΕ02	Κοκκινοπούλου Θεοδούλη, ΠΕ02	Ποδηματάς Ιάσων, ΠΕ04.01
22	1ο ΓΕΛ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	Ιχνηλατώντας τα βήματα της Άρτεμης, Καρυάτιδες και Μαίναλο	Καλούδης Σπύρος, ΠΕ02		Δημητριάδης Γιώργος, ΠΕ04		
23	1ο ΓΕΛ Ν.ΣΜΥΡΝΗΣ	Έφηβοι και θέατρο: δημιουργική μεταφορά κλασικών παραμυθιών στη σύγχρονη εποχή	Παπαγιάννη Βασιλική, ΠΕ02		Τζίμα Ιωάννα, ΠΕ02		
24	1ο ΓΕΛ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ	Οι φωνές ως μουσικό όργανο	Βλαβάκη Μαρία, ΠΕ04.04	1	Καρακώστας Χρήστος, ΠΕ11	1	

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΠΟΥ ΤΗΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΑΣ

25	1ο ΓΕΛ ΤΑΥΡΟΥ	Ανακηρύσσουμε το σχολείο μας ελεύθερο από κάθε εξάρτηση, από κάθε μορφή και ιδεολογία βίας, ρατσισμού, διακρίσεων και αποκλεισμού	Σπηλιοπούλου Κων/να, ΠΕ02	1	Δόγκας Δημήτριος, ΠΕ03	Στειακάκη Μαρία, ΠΕ04.02	Πτεινάτου Παρασκευή, ΠΕ03
26	1ο ΓΕΛ ΤΑΥΡΟΥ	Ανακηρύσσουμε το σχολείο μας ελεύθερο από κάθε εξάρτηση, από κάθε μορφή και ιδεολογία βίας, ρατσισμού, διακρίσεων και αποκλεισμού	Μόρκου Μαρία, ΠΕ05	2	Βασιλάκου Αργυρώ, ΠΕ03	Γρηγοροπούλου Ευθυμία, ΠΕ01	Ραυτοπούλου Αγλαία, ΠΕ02
27	1ο ΓΕΛ ΤΑΥΡΟΥ	Μελέτη του ιστορικού και φυσικού περιβάλλοντος του νομού Σερρών	Μαυρογιώργος Δημήτριος, ΠΕ11		Πτεινάτου Παρασκευή, ΠΕ03		
28	1ο ΕΠΑΛ ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ	Μελέτη της εξέλιξης της αρχιτεκτονικής της Αθήνας από τη δεκαετία του '30 μέχρι σήμερα	Αποστολάκη Γεωργία, ΠΕ17.01	2	Μπίκου Κωνσταντίνα, ΠΕ17.01		
29	1ο ΕΠΑΛ ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ	Παραδοσιακοί χοροί των Δωδεκανήσων	Αγούρου Γεωργία, ΤΕ01.01	2			
30	1ο ΕΠΑΛ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ	Οι φάροι της Ελλάδας: Μνημεία αρχιτεκτονικής και πολιτισμού	Λαθούρης Παναγιώτης, ΠΕ19	2	Ευθυμίου Αλεξάνδρα, ΠΕ19		
31	1ο ΕΠΑΛ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ	Πήλιο: από την πηλιορείτικη αρχιτεκτονική στους παραδοσιακούς οικισμούς πολιτισμικής κληρονομιάς	Πόντη Μαρία, ΠΕ19	2	Κότσιαλος Βασίλειος, ΠΕ17.06		
32	1ο ΕΣΠ. ΕΠΑΛ ΤΑΥΡΟΥ	Η Κάθαρις μέσω του θεατρικού αυτοσχεδιασμού	Μπαρσούκη Ευαγγελή, ΠΕ02	2	Τερζής Γεώργιος, ΠΕ02		
33	1ο ΕΣΠ. ΕΠΑΛ ΤΑΥΡΟΥ	Τεχνική και Τεχνολογία στο θέατρο	Τερζής Γεώργιος, ΠΕ02	2	Μπαρσούκη Ευαγγελή, ΠΕ02		
34	2ο Γ/ΣΙΟ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	Ζωντανεύοντας το παρελθόν	Κοτσινάρη Χαρίκλεια, ΠΕ02		Βαμβακά Ευγενία, ΠΕ15	Λυραντζάκη Άννα, ΠΕ07	
35	2ο Γ/ΣΙΟ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	Στη γειτονιά του λαϊκού τραγουδιού	Μαζαράκη Στάμω, ΠΕ16	1			
36	2ο Γ/ΣΙΟ ΑΛΙΜΟΥ	Λογοτεχνία & κινηματογράφος	Αραμπατζή Αικατερίνη, ΠΕ02		Μικρογιαννάκη Χριστίνα, ΠΕ05		
37	2ο Γ/ΣΙΟ ΑΛΙΜΟΥ	Το παλιό ντύθηκε καινούργιο	Πουλάκη Μαργαρίτα, ΠΕ02		Αραμπατζή Αικατερίνη, ΠΕ02	Μητσάκη Αγγελική, ΠΕ02	Βουδούρη Ευγενία, ΠΕ15

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΠΟΥ ΤΗΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΑΣ

38	2ο Γ/ΣΙΟ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	Μπέρτολτ Μπρεχτ-Ο δημιουργός του επικού θεάτρου - "Ο κύκλος με την κιμωλία"	Κότογλου Χρυσάνθη, ΠΕ06	2				
39	2ο Γ/ΣΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΛΛΗ ΑΛΕΞΙΟΥ	Μιλάμε με εικόνες και οδηγούμαστε από το "εγώ" και το "εσύ" στο "εμείς"	Σκλαβούνος Αντώνιος, ΠΕ01	2				
40	2ο Γ/ΣΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΛΛΗ ΑΛΕΞΙΟΥ	Πάρε τη λέξη μου. Δώσε το χέρι σου: Το διαδικτυο ως μέσο επικοινωνίας σύγχρονων πολιτών	Σαμιώτη Γαρυφαλιά, ΠΕ02	2				
41	2ο Γ/ΣΙΟ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	"Φον Δημητράκης" του Δ. Ψαθά	Μπαλοδήμου Χαραλαμπία, ΠΕ11		Πυρομάλης Δημήτριος, ΠΕ04		Σταμάτογλου Μαρία, ΠΕ01	
42	2ο Γ/ΣΙΟ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	Φτιάξε καρδιά μου το δικό σου παραμύθι	Χριστοδούλου Ματθαίος, ΠΕ02		Κάζαγλης Γεώργιος, ΠΕ03			
43	2ο Γ/ΣΙΟ ΜΟΣΧΑΤΟΥ	Πάμε θέατρο - Ο κατάλογος οτυ Θωμά Μενεξέ	Άρμπερ Κορίννα, ΠΕ06	1	Ζωσιμάδη Αντωνία, ΠΕ06	1		
44	2ο Γ/ΣΙΟ ΜΟΣΧΑΤΟΥ	Η τέχνη του ψηφιδωτού ανά τους αιώνες	Χατζηνικολάου Σοφία, ΠΕ05	1	Μιλιγκάκη Μαρία, ΠΕ03	1		
45	2ο Γ/ΣΙΟ Ν.ΣΜΥΡΝΗΣ	Δομήνικος Θεοτοκόπουλος: Από την Κρήτη στην Ισπανία	Μπάκου Δροσούλα, ΠΕ02		Πέττα Μαρία, ΠΕ02		Λιάση Κατερίνα, ΠΕ02	Κούνουπας Δημήτριος, ΠΕ19
46	2ο Γ/ΣΙΟ Ν.ΣΜΥΡΝΗΣ	Γερμανία: πλευρές του πολιτισμού της	Μπέλλου Ζηνοβία, ΠΕ07, ΠΕ02		Μιχαλοπούλου Χρύσα, ΠΕ02			
47	2ο Γ/ΣΙΟ Ν.ΣΜΥΡΝΗΣ	Η προσέγγιση της γαλλικής κουλτούρας ως μέσο βιωματικής και άτυπης εκμάθησης της γαλλικής γλώσσας	Καϊνού Ελένη, ΠΕ05		Τριπολιτσιώτου Ολυμπία, ΠΕ04.05	1		
48	2ο Γ/ΣΙΟ Ν.ΣΜΥΡΝΗΣ	Η αμερικανική ιστορία μέσα από την αμερικανική λογοτεχνία	Ξύδη Αγγελική, ΠΕ06					
49	2ο Γ/ΣΙΟ Ν.ΣΜΥΡΝΗΣ	Η κριτική σκέψη και ικανότητα - θεωρία και εφαρμογές στη σχολική και καθημερινή μας ζωή	Σκαβάντζος Κοσμάς, ΠΕ11	2	Τζιρώνης Κων/νος, ΠΕ02			
50	2ο Γ/ΣΙΟ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ	Το παιχνίδι διαχρονικά και η σημασία του στη σημερινή ζωή των εφήβων	Χαλμούκης Βασίλειος, ΠΕ03	2	Αγγελοπούλου Αικατερίνη, ΠΕ02			
51	2ο Γ/ΣΙΟ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ	Φιλιαναγνώσια - Στα μαγικά μονοπάτια του βιβλίου	Ναλπάντη Αγγελική, ΠΕ05	2	Τσαούση Μαρία, ΠΕ02			

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΠΟΥ ΤΗΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΑΣ

52	2ο Γ/ΣΙΟ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ	Αναζήτηση της φόρμας και της έκφρασης μέσα από τον πηλό	Παπακωνσταντίνου Δήμητρα, ΠΕ08	2	Τσιφτσιρίδου Δέσποινα, ΠΕ04		
53	2ο ΓΕΛ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	Χαμένες Πατρίδες 3ος Χρόνος (ΣΥΜΠΡΑΞΗ με 43ο Δημοτικό Πειραιά και 3ο Γ/ΣΙΟ Καλλιθέας)	Μαργέλη Ιωάννα, ΠΕ02		Νινιού Σοφία, ΠΕ02	Λέλλου Αγγελική, ΠΕ02	Δεληγιάννη Κατερίνα, ΠΕ02
54	2ο ΓΕΛ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	Ευδαίμων Πελοπόννησος - Ανθρώπων έργα	Αντωνόπουλος Αριστείδης, ΠΕ01		Λάμπρου Βασιλεία, ΠΕ02	Παρασκευοπούλου Γεωργία, ΠΕ02	
55	2ο ΓΕΛ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	Ευδαίμων Πελοπόννησος - Ανθρώπων έργα	Λέλλου Αγγελική, ΠΕ02		Αντωνόπουλος Αριστείδης, ΠΕ01	Παπαιωάννου Κων/να	Λάμπρου Βασιλεία, ΠΕ02
56	2ο ΓΕΛ ΑΛΙΜΟΥ	Αναβιώνοντας και αναπαριστώντας την Ιστορία	Φεύγας Παναγιώτης, ΠΕ02		Ρομποτή Σταμάτα, ΠΕ02		
57	2ο ΓΕΛ ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ	Μουσική και μουσικοί	π. Μαρκαντώνης Ευάγγελος, ΠΕ01, ΠΕ04.02	1	Θεοδώρου Σταμάτιος, ΠΕ11	1	Κυριακίδης Κυριάκος, ΠΕ17.11
58	2ο ΓΕΛ ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ	Μικροί δημοσιογράφοι	Κυριακίδης Κυριάκος, ΠΕ17	2	Νικολοπούλου Κων/να		
59	2ο ΓΕΛ ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ	Να τα επιστρέψουνε ...με μεγαλοψυχία. Ελληνικά έργα τέχνης στα μουσεία του κόσμου	Ευμορφία Σταματίνα, ΠΕ02				
60	2ο ΓΕΛ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	Δες το κι αλλιώς	Κελαϊδίτου Μαρία, ΠΕ02		Τσέλιου Αρετή, ΠΕ02		
61	2ο ΓΕΛ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	Μεσαιωνικά κάστρα της Πελοποννήσου	Θωμά Ζαχάρω, ΠΕ01	1	Κακαβά Ζωή, ΠΕ06		
62	2ο ΓΕΛ ΔΙΑΠΟΛ.ΕΚΠ/ΣΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ	Θεατρικό "Ειρήνη Reloaded"	Αντωναράκου Ειρήνη, ΠΕ02				
63	2ο ΓΕΛ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ ΟΜΗΡΕΙΟ	Θέατρο και ελληνικός κινηματογράφος	Πορφύρη Παναγιώτα, ΠΕ06	2	Χατζηχριστοδούλου Μαρία, ΠΕ02		
64	2ο ΓΕΛ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ ΟΜΗΡΕΙΟ	Τα αίτια της γέννησης του φασισμού στην Ευρώπη	Μαυρομάτη Ολγα, ΠΕ05	2	Χατζηχριστοδούλου Μαρία, ΠΕ02		
65	2ο ΕΠΑΛ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	Λαογραφικά και πολιτιστικά στοιχεία περιοχών της Ελλάδας. Παραγωγή ψηφιακού υλικού	Λεοντίδης Ευθύμιος, ΠΕ19	2			
66	3ο Γ/ΣΙΟ ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ	Κατασκευές με πρωτότυπα υλικά σε νέα χρήση	Λυμπερά Φωτεινή, ΠΕ19	2	Μαντέλλου Ελένη, ΠΕ08		Γκίκα Θεοδώρα, ΠΕ01

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΠΟΥ ΤΗΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΑΣ

67	3ο Γ/ΣΙΟ ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ	Ζωγραφική σε ύφασμα	Μαντέλλου Ελένη, ΠΕ08	2	Λυμπερά Φωτεινή, ΠΕ19	Μαργέλλου Φρόσω, ΠΕ02	
68	3ο Γ/ΣΙΟ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	Μαθήματα δημοσιογραφίας	Μακρογκίκας Ανδρέας, ΠΕ18	1	Λουμπαρδιά Ευγενία, ΠΕ19		
69	3ο Γ/ΣΙΟ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	Κόσμημα	Πεφάνη Ορθοδοξία, ΠΕ08	2			
70	3ο Γ/ΣΙΟ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	Χαμένες πατρίδες στο πριν και το τώρα 1ος χρόνος	Λυχούνα Φανή, ΠΕ03		Χριστοδούλου Μαρία. ΠΕ06		
71	3ο Γ/ΣΙΟ ΜΟΣΧΑΤΟΥ	"Romeo & Juliet" του Shake- speare	Σαμαρά Χριστίνα, ΠΕ07	2	Μασκαλίδου Σοφία, ΠΕ06		
72	3ο Γ/ΣΙΟ ΜΟΣΧΑΤΟΥ	Από το χθες στο σήμερα Νο.2	Ζαντιώτου Μαρία, ΠΕ05	2	Καρρά Βαλσαμιά, ΠΕ16	Κυρίτση Άννα, ΠΕ20	
73	3ο Γ/ΣΙΟ ΜΟΣΧΑΤΟΥ	Εικαστική αγωγή & προσέγγιση της μοντέρνας τέχνης	Λιανού Ιωάννα, ΠΕ08	1			
74	3ο Γ/ΣΙΟ ΜΟΣΧΑΤΟΥ	Από το χθες στο σήμερα Νο.1	Καρρά Βαλσαμιά, ΠΕ16		Κυρίτση Άννα, ΠΕ20	Ζαντιώτου Μαρία, ΠΕ05	
75	3ο Γ/ΣΙΟ ΜΟΣΧΑΤΟΥ	Χορεύουμε	Παντουβάκη Αντωνία, ΠΕ11				
76	3ο Γ/ΣΙΟ ΜΟΣΧΑΤΟΥ	Θεατρικό εργαστήρι	Ηλιοπούλου Μαρία, ΠΕ06		Τραγάρη Σοφία, ΠΕ01	Κυρίτση Άννα, ΠΕ20	Χαλκιάς Χρήστος, ΠΕ17
77	3ο Γ/ΣΙΟ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ	Αναγνωστική λέσχη	Ζόρλα Βασιλική, ΠΕ03		Γκαβάκου Ηλιάνα, ΠΕ05	Καραφωτιάς Αθανάσιος, ΠΕ02	Σκούμπη Αφροδίτη, ΠΕ19
78	3ο Γ/ΣΙΟ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ	Κτήρια και ιστορία: Ένας διαρκής διάλογος	Τασιπούλου Βασιλική, ΠΕ07	1	Μπέσιος Γεώργιος, ΠΕ04		
79	3ο Γ/ΣΙΟ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ	Κτήρια και ιστορία: Ένας διαρκής διάλογος	Τζανακάκη Στεφανία, ΠΕ02		Μαρκαντωνάτου Αλεξάνδρα, ΠΕ02		
80	3ο Γ/ΣΙΟ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ	Το θέατρο στην εκπαίδευση	Πολύμου Ευαγγελία, ΠΕ34	2	Μαζαράκη Μαρία, ΠΕ02		
81	3ο Γ/ΣΙΟ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ	Διαδικτυακό ραδιόφωνο (ΣΥΜΠΡΑΞΗ με 3ο ΓΕΛ Π. Φαλήρου)	Τριανταφύλλου Γεωργία, ΠΕ02		Τζιγκουνάκης Κων/νος, ΠΕ17.04		
82	3ο ΓΕΛ ΑΓ.ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	Ο έφηβος στον κινηματογράφο	Τσέκουρας Στυλιανός, ΠΕ04		Παπαδοπούλου Αικατερίνη, ΠΕ02	Πεβερέτου Γεωργία, ΠΕ02	
83	3ο ΓΕΛ ΑΓ.ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	Ο έφηβος στον κινηματογράφο	Μαυροματίδου Ειρήνη, ΠΕ06		Τσίτσιου Παναγιώτα, ΠΕ06	Φερφελής Ηλίας, ΠΕ11	

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΠΟΥ ΤΗΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΑΣ

84	3ο ΓΕΛ ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ	Ανεβάζοντας μία θεατρική παράσταση: Γέλιο και προβληματισμός	Κόλλια Αθηνά, ΠΕ19	2	Ζάβαλη Νικολέττα, ΠΕ02		
85	3ο ΓΕΛ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	Σωματική άσκηση και αθλητισμός στην αρχαιότητα. Έρευνα στις πηγές	Ελευθερίου Μαριάνθη, ΠΕ11	1	Αντζουλάτος Απόστολος, ΠΕ01	1	
86	3ο ΓΕΛ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	Ένας πίνακας - μια ιστορία	Ηλιοπούλου Πολυτίμη, ΠΕ02	1			
87	3ο ΓΕΛ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ ΚΕΝΤΡΙΚΟ	Πολιτισμικοί περιπάτοι: Η Θεσσαλονίκη στο πέρασμα των αιώνων	Μένεγα Βιολέττα, ΠΕ01	2			
88	3ο ΓΕΛ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ ΚΕΝΤΡΙΚΟ	Πολιτισμικοί περιπάτοι: Η Θεσσαλονίκη στο πέρασμα των αιώνων	Χούλη Αρετή, ΠΕ03				
89	3ο ΓΕΛ Π.ΦΑΛΗΡΟΥ	Κινηματογραφική λέσχη	Δαμιανοπούλου Λένα, ΠΕ12.4	1	Γιοβανάκη Εύη, ΠΕ14	1	
90	3ο ΓΕΛ Π.ΦΑΛΗΡΟΥ	Έκδοση σχολ. Εφημερίδας, σύμπραξη με 3ο Γ/σιο Π. Φαλήρου	Αντωνιάδης Παύλος, ΠΕ02		Κουτσουμπού Ευγενία, ΠΕ06	1	
91	4ο ΓΕΛ ΑΛΙΜΟΥ	Οι Ρωμαίοι της Πόλης: Αθήνα-Κωνσταντινούπολη	Δώδου Μαρία, ΠΕ02		Δέρλου Κωνσταντία, ΠΕ04.04		
92	4ο ΓΕΛ ΑΛΙΜΟΥ	Μοντέλο Ηνωμένων Εθνών της Αθήνας	Πεφάνη Ευαγγελία, ΠΕ13	2	Τσόλια Παρασκευή, ΠΕ02		
93	4ο ΓΕΛ ΑΛΙΜΟΥ	Από τις "Νύφες" στη "Μικρά Αγγλία"	Πανοπούλου Χαρίκλεια, ΠΕ02		Πεφάνη Ευαγγελία, ΠΕ13		
94	4ο Γ/ΣΙΟ ΑΛΙΜΟΥ	Το δέντρο της προέλευσής μας	Παλαμιώτης Ηλίας, ΠΕ03	1	Φεγγίτη Ελένη, ΠΕ02		
95	4ο Γ/ΣΙΟ ΑΛΙΜΟΥ	"Στην αυλή των θαυμάτων" του Ιακ. Καμπανέλη	Φεγγίτη Ελένη, ΠΕ02				
96	4ο Γ/ΣΙΟ ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ - ΑΡΓΟΝΑΥΤΕΣ	Η θεατρική σκηνή του 4ου	Ντακόλια Ιωάννα, ΠΕ08				
97	4ο Γ/ΣΙΟ ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ - ΑΡΓΟΝΑΥΤΕΣ	Το κόσμημα και άλλες καλλιτεχνικές δραστηριότητες	Βιολάτου Μαρία, ΠΕ05		Ντακόλια Ιωάννα, ΠΕ08		

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΠΟΥ ΤΗΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΑΣ

98	4ο Γ/ΣΙΟ ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ - ΑΡΓΟΝΑΥΤΕΣ	Πολιτιστικά δρώμενα στην Αθήνα του 2014	Προτσάι Αργυρώ, ΠΕ16	1	Μπούρα Βασιλική, ΠΕ06	1	Χατζηλαζαρίδου Σουμέλα, ΠΕ04.02
99	4ο Γ/ΣΙΟ ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ - ΑΡΓΟΝΑΥΤΕΣ	Τα κτίρια και τα μνημεία δηγούνται την ιστορία της πόλης μας	Πιέρου Αναστασία, ΠΕ03	2	Φίλης Γεώργιος, ΠΕ03		
100	4ο Γ/ΣΙΟ ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ - ΑΡΓΟΝΑΥΤΕΣ	Περιπλάνηση στη Βυζαντινή Κων/πολη	Βενέτη Γεωργία, ΠΕ02		Προτσάι Αργυρώ, ΠΕ16	1	
101	4ο Γ/ΣΙΟ ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ - ΑΡΓΟΝΑΥΤΕΣ	Ζωγραφική σε μετάξι	Γεωργούλια Βασιλική, ΠΕ17	2			
102	4ο Γ/ΣΙΟ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	Στους θησαυρούς του μουσείου. Σημαντικοί σταθμοί της τέχνης, επιστήμης και ιστορίας. Ταξιδεύοντας στο χρόνο.	Κούση Ολυμπία, ΠΕ05	2			
103	4ο Γ/ΣΙΟ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	Κινηματογραφικό εργαστήριο	Κοκκινιά Πολυτίμη, ΠΕ08	2			
104	4ο Γ/ΣΙΟ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ	Ισοι και διαφορετικοί: Μαθαίνουμε τα δικαιώματά μας, σεβόμαστε ο ένας τον άλλο	Ζεπάτου Αφροδίτη, ΠΕ19	2	Χατζηβασιλείου Θεοδώρα, ΠΕ02		
105	4ο Γ/ΣΙΟ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ	Η σιωπή των Αγίων και η μελωδία των αγγέλων	Ιωάννου Παναγιώτα, ΠΕ08	1	Μαλάμη Αικατερίνη, ΠΕ06	1	Χατζηβασιλείου Θεοδώρα, ΠΕ02
106	4ο Γ/ΣΙΟ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ	Από το γήινο του Βυζαντινού στο άυλο του Θεοτοκόπουλου	Μαλάμη Αικατερίνη, ΠΕ06	1	Ιωάννου Παναγιώτα, ΠΕ08	1	Μάρκου Αικατερίνη, ΠΕ02
107	4ο Γ/ΣΙΟ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ	Το διάφανο λουλούδι	Παπαδάκη Σταυρούλα, ΠΕ03	1	Μανδρώνη Βασιλική, ΠΕ16.01	1	
108	4ο Γ/ΣΙΟ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ	Αντιστέκομαι στον ρατσισμό, μαθαίνοντας για το ολοκαύτωμα μέσα από την τέχνη	Μάρκου Αικατερίνη, ΠΕ02	1			
109	4ο Γ/ΣΙΟ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ	"Προστάτες" Μ. Ευθυμιάδη	Ιατρού Βασιλική, ΠΕ02		Λακασάς Παναγιώτης, ΠΕ11		Παπαγιαννοπούλου Λία, ΠΕ16
110	4ο Γ/ΣΙΟ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ	Δημιουργία και δράση ομάδας εθελοντών	Μακρίδης Βασίλειος, ΠΕ03		Ευσταθίου, ΠΕ11	1	Ιατρού Βασιλική, ΠΕ02
111	4ο Γ/ΣΙΟ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ	Ποιητικές μεταμορφώσεις: ένα εργαστήριο για το θέατρο	Καρρά Αικατερίνη, ΠΕ02				

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΠΟΥ ΤΗΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΑΣ

112	4ο Γ/ΣΙΟ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ	Οργάνωση και λειτουργία σχολ. Βιβλιοθήκης	Καλαντζής Γεώργιος, ΠΕ02	2	Μεσσάρη Αναστασία, ΠΕ02		
113	4ο ΓΕΛ ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ	Φέρνει το χρήμα την ευτυχία; Και η γενναιότητα τη γενναιοδωρία;	Ζέπτου Καλλιόπη, ΠΕ12.05	2			
114	4ο ΓΕΛ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	Το δίκαιο ... στο γάμο	Αρβανίτη Φανή, ΠΕ13	1	Συλάκου Μαρία, ΠΕ02	1	Νιάρχου Αγγελική, ΠΕ02 Κουρνιαχτός Γεώργιος, ΠΕ19
115	4ο ΓΕΛ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	"Ας μείνει μεταξύ μας" - "Η Φαύστα"	Τζανόγλου Αικατερίνη, ΠΕ01	1	Κουλούρη Σπυριδούλα, ΠΕ05	1	
116	4ο ΓΕΛ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	Φέρτε μου τη θάλασσα να την τραγουδήσω (ΣΥΜΠΡΑΞΗ 3ο & 10ο Γ/ΣΙΟ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ)	Ηλιόπουλος Λάμπρος, ΠΕ03		Τσαφαράς Αναστάσιος ΠΕ16		Πετρονικολού Αικατερίνη, ΠΕ02
117	4ο ΓΕΛ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ	Ποιος σκότωσε τον William?	Σίμου Πολυξένη, ΠΕ02	2	Μπαχούρου Ελένη, ΠΕ02		
118	5ο Γ/ΣΙΟ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	Αρχαίες μηχανές	Τόγια Μαρία, ΠΕ02		Ζαντιώτου Κανέλλα, ΠΕ02		Ψαρρά Χριστίνα, ΠΕ02
119	5ο Γ/ΣΙΟ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	Από τόπο σε τόπο με το δικό μας τρόπο	Ασημάκης Κων/νος, ΠΕ16	2			
120	5ο Γ/ΣΙΟ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	Ο νεοκλασικισμός στην αρχιτεκτονική(ΣΥΜΠΡΑΞΗ ΜΕ 1ο Γ/ΣΙΟ & 5ο Γ/ΣΙΟ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ)	Μηλάτου Ελένη, ΠΕ05	2	Ιακωβάκη Πολυξένη, ΠΕ07		Παπαδάκη Αργυρώ, ΠΕ06
121	5ο Γ/ΣΙΟ ΑΛΙΜΟΥ ΟΔ. ΕΛΥΤΗΣ	Νάξο με τα ψηλά βουνά και τα βαθιά λαγκάδια	Μπαμιάτου Άννα, ΠΕ16		Πράσινος Κων/νος, ΠΕ11		
122	5ο Γ/ΣΙΟ ΑΛΙΜΟΥ ΟΔ. ΕΛΥΤΗΣ	Η Αριάδνη στη Νάξο	Λουκιάς Αλέξανδρος, ΠΕ08		Πρελορέντζος Ευάγγελος, ΠΕ20		
123	5ο Γ/ΣΙΟ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	Πάμε μια βόλτα στο φεγγάρι	Μασούρας Ανδρέας, ΠΕ03	1	Ζήκα Φωτεινή, ΠΕ02		
124	5ο Γ/ΣΙΟ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	Κινηματογράφος και εκπαίδευση	Κριεμπάρδη-Παπαδοπούλου Μαργαρίτα	2	Κούτουλα Αικατερίνη, ΠΕ01		
125	5ο Γ/ΣΙΟ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	Οι κυριότεροι σταθμοί στην ιστορία της Ελλάδας.	Αυγερινού Σύλβια, ΠΕ07	2	Πετροπουλέα Σταυρούλα, ΠΕ02		
126	5ο Γ/ΣΙΟ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	Θεατρική ομάδα	Πετροπουλέα Σταυρούλα, ΠΕ02		Αυγερινού Σύλβια, ΠΕ07		
127	5ο Γ/ΣΙΟ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	Η Καλλιθέα χθες και σήμερα	Κούτουλα Αικατερίνη, ΠΕ01	2	Αγγελόπουλος Ηλίας, ΠΕ03		

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΠΟΥ ΤΗΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΑΣ

128	5ο Γ/ΣΙΟ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ	Αρμενίζοντας μέσα στο χρόνο με το ελληνικό καράβι	Ζαφειροπούλου Ελένη, ΠΕ03		Καραφωτιάς Αθανάσιος, ΠΕ02	1	Καρτσωνάκη Αικατερίνη, ΠΕ15	
129	5ο Γ/ΣΙΟ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ	Ρεπόρτερ εν δράσει, καταγράφοντας την καθημερινότητα της σχολικής και κοινωνικής ζωής	Τσαβαλά Αγαθονίκη, ΠΕ02		Βλάχου Αθανασία, ΠΕ10	2		
130	5ο Γ/ΣΙΟ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ	Η Ελληνική σκέψη και τέχνη φωτίζει τον γαλλικό πολιτισμό (ΣΥΜΠΡΑΞΗ ΜΕ 1ο Γ/ΣΙΟ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ & 5ο Γ/ΣΙΟ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ)	Κωνσταντακοπούλου Ευτυχία, ΠΕ05					
131	5ο Γ/ΣΙΟ Π.ΦΑΛΗΡΟΥ	Τα παιδιά παίζει	Λουβερδής-Ρόκα Μαρία, ΠΕ02					
132	5ο Γ/ΣΙΟ Π.ΦΑΛΗΡΟΥ	Χορεύοντας στους δρόμους της παράδοσης	Σιούτη Αμαλία, ΠΕ01		Ταγαράκης Ιωσήφ, ΠΕ11			
133	5ο ΓΕΛ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	Δημιουργία κινηματογραφικής ομάδας-παραγωγή ταινίας μικρού μήκους	Μέλλιος Βασίλειος, ΠΕ20	2				
134	6ο Γ/ΣΙΟ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	Θεατρικό εργαστήρι	Αλεξανδροπούλου Βασιλική, ΠΕ06	1	Τσέκουρα Πανάγιω, ΠΕ07			
135	6ο Γ/ΣΙΟ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	Τα σαΐνια του 6ου	Φωτιάδη Μαριάννα, ΠΕ15	1	Αλεξανδροπούλου Βασιλική, ΠΕ06	1		
136	6ο Γ/ΣΙΟ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	Το νέο κύμα του χθες και του σήμερα	Παπαιωάννου Παναγιώτα, ΠΕ16	2	Καρράς Γεώργιος, ΠΕ03			
137	6ο Γ/ΣΙΟ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	Η τέχνη του ψηφιδωτού - Εικαστική παρέμβαση στο χώρο του σχολείου	Ηλιοπούλου Αναστασία, ΠΕ08					
138	6ο Γ/ΣΙΟ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	Το νέο κύμα του χθες και του σήμερα	Καρράς Γεώργιος, ΠΕ03	2	Παπαιωάννου Παναγιώτα, ΠΕ16			
139	6ο Γ/ΣΙΟ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	Δημιουργία θεατρικού εργαστηρίου-προετοιμασία μιας θεατρικής παράστασης	Ανδρίτσου Θεοδώρα-Αλεξάνδρα, ΠΕ07	2	Χολέβα Πιπίνα, ΠΕ02			
140	6ο ΓΕΛ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	Η ζωή και το έργο του Δομήνικου Θεοτοκόπουλου	Μαρκίδου Αικατερίνη, ΠΕ09		Δούκα Ιωάννα ΠΕ02			
141	6ο ΓΕΛ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	Η ζωή και το έργο του Δομήνικου Θεοτοκόπουλου	Μαντούκου Φρατζέσκα, ΠΕ02		Παπαγιάννης Νικόλαος, ΠΕ11			

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΠΟΥ ΤΗΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΑΣ

142	7ο Γ/ΣΙΟ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	"Ο φίλος μου ο Λευτεράκης"	Σπήτα Βασιλική, ΠΕ02		Τάτση Αμαλία, ΠΕ04		
143	7ο Γ/ΣΙΟ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	"Ο κόσμος ο μικρός ο μέγας"	Κοντάκος Παντελής, ΠΕ11	2	Σπήτα Βασιλική, ΠΕ02		
144	7ο Γ/ΣΙΟ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ	Το τρίστρατο της αγάπης	Ράπτης Επαμεινώνδας, ΠΕ02		Μόσχα Ελευθερία, ΠΕ02		
145	7ο Γ/ΣΙΟ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ	Ο αγαπητικός της βοσκοπούλας, Δ. Κορομηλά	Κακούρη Αθηνά, ΠΕ02		Ταστάνη Ανδρονίκη, ΠΕ02		
146	7ο ΓΕΛ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	Ηλεκτρονική σχολ. Εφημερίδα "Με τα μάτια των μαθητών"	Νικολάου Βασιλική, ΠΕ03		Παπαπαναγιώτου Γεώργιος, ΠΕ20		
147	7ο ΓΕΛ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ	Ρητορική ομάδα - Λόγος αντίλογος	Γεωργακά Κων/να, ΠΕ02				
148	7ο ΓΕΛ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ	Εφημερίδα "Εστιάζω"	Μπίσαλας Κων/νος, ΠΕ01	2			
149	7ο ΓΕΛ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ	Χορεύουμε;	Κουτνατζή Ευφροσύνη, ΠΕ09				
150	7ο ΓΕΛ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ	"Maverick" Πόσο ανορθόδοξη είναι η ροκ μουσική;	Κωστάντου Κων/να, ΠΕ06	2			
151	8ο Γ/ΣΙΟ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	Κοιτίδες Ελληνισμού στη Ν. Γαλλία-Νίκαια-Μασσαλία	Αγιοβλασίτη Αδαμαντία, ΠΕ02		Κοροσίδου Ερμιόνη, ΠΕ05		
151A	8ο Γ/ΣΙΟ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	Η δραματοποίηση ζωντανεύει πτυχές της Ενετοκρατίας	Τάκη Δήμητρα, ΠΕ04.04		Μελαχροινού Χριστίνα, ΠΕ02		
152	8ο Γ/ΣΙΟ Ν.ΣΜΥΡΝΗΣ ΕΣΤΙΑ	Λέσχη ανάγνωσης μαθηματικής λογοτεχνίας	Κοκκινιά Νίκη, ΠΕ03	2	Αδαλής Εμμανουήλ, ΠΕ04		Μπρομοιράκης Κων/νος, ΠΕ04
153	8ο Γ/ΣΙΟ Ν.ΣΜΥΡΝΗΣ ΕΣΤΙΑ	Λέσχη ανάγνωσης μαθηματικής λογοτεχνίας	Λαϊνά Χρυσούλα, ΠΕ03	2	Σαμελή Σταυρούλα, ΠΕ02		Ζυγογιάννη Αγγελική, ΠΕ02,
154	8ο Γ/ΣΙΟ Ν.ΣΜΥΡΝΗΣ ΕΣΤΙΑ	Θεατρική αγωγή	Ζαχαρόπουλος Ηλίας, ΠΕ03	1	Λαμπράκη Χριστίνα, ΠΕ05	1	Κουλουβάκης Ιωάννης, ΠΕ11
155	8ο Γ/ΣΙΟ Ν.ΣΜΥΡΝΗΣ ΕΣΤΙΑ	Θεατρική αγωγή	Λαμπράκη Χριστίνα, ΠΕ05	1	Φωτεινοπούλου Χαρίκλεια,	1	Ζυγογιάννη Αγγελική, ΠΕ02,
156	9ο Γ/ΣΙΟ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	Λογοτεχνία ή κινηματογράφος; Απολαμβάνω το ταξίδι ανάμεσα σε δύο διαφορετικούς τρόπους έκφρασης	Νικολαΐδου Μαρία, ΠΕ05	2	Ντόκου Άννα, ΠΕ01		Γράψα Ουρανία, ΠΕ02

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΠΟΥ ΤΗΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΑΣ

157	9ο Γ/ΣΙΟ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	Λέσχη φωτογραφίας: Φωτοπαίζουμε- φωτομαθαίνουμε- φωτογραφίζουμε	Γράψα Ουρανία, ΠΕ02				
158	9ο Γ/ΣΙΟ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	"Ο άλλος δρόμος" της Φρ. Ντορέν	Σιδηροπούλου Άννα- Μαρία, ΠΕ02		Βούλγαρη Φωτεινή, ΠΕ02		
159	9ο Γ/ΣΙΟ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	Ο Ηλίας Ανδριόπουλος και η συμβολή του στο έντεχνο ελληνικό τραγούδι	Παπαδάτου Μαρίνα, ΠΕ16		Αναστασάτος Νίκος, ΠΕ09	Κεχαγιά Μαγδαληνή, ΠΕ02	
160	12ο Γ/ΣΙΟ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	Λέσχη ανάγνωσης μαθηματικά και λογοτεχνία	Αναγνωστοπούλου Σταυρούλα, ΠΕ03	1	Πηλιχού Μαρία, ΠΕ06	1	Σουλελέ Παναγιώτα
161	13ο Γ/ΣΙΟ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	Το θέατρο στην εκπαίδευση	Μπαρτζώκα Ελβίρα, ΠΕ05	2	Ζερβού Νίκη, ΠΕ19		
162	13ο Γ/ΣΙΟ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	Πολιτιστική κληρονομιά της Δυτ. Μακεδονίας	Πρόσμαν Μαργαρίτα, ΠΕ01	2	Ασπρογενίδου Κυριακή, ΠΕ04	Σούμπαση Ιωάννα, ΠΕ02	
163	13ο Γ/ΣΙΟ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	Αναζητώντας τη λαογραφική κληρονομιά της Δυτ. Μακεδονίας	Μυλωνά Μαρία, ΠΕ05	2	Γκικοπούλου Αικατερίνη, ΠΕ06	Μόνιου Ζωή, ΠΕ15	
164	13ο Γ/ΣΙΟ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	Ταξίδι σε έναν προϊστορικό οικισμό	Βερυκίου Μαρία, ΠΕ02	1	Παγώνου Χρυσούλα, ΠΕ07	1	Ματζάρ Παναγιώτα, ΠΕ02
165	ΕΕΕΕΚ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	Η ιστορία της τέχνης μέσα από την αντίληψη των παιδιών	Φυτιλή Χριστίνα, ΠΕ08.50		Γούτσιας Ιωάννης, ΠΕ08.50	Μίχα Χριστίνα, ΠΕ08.50	
166	ΕΙΔΙΚΟ ΕΠΑΓΓ. Γ/ΣΙΟ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	Όταν η γεωμετρία συναντά τη ζωγραφική	Παππά Θεοφάνια, ΠΕ03				
167	ΕΙΔΙΚΟ ΕΠΑΓΓ. Γ/ΣΙΟ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	Όταν η γεωμετρία συναντά τη ζωγραφική	Σκιτζάκου Ειρήνη, ΠΕ08				
168	ΕΙΔΙΚΟ ΕΠΑΓΓ. Γ/ΣΙΟ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	Θεατρική παράσταση: "Ο μικρός πρίγκηπας"	Κοντζιά Ζωή, ΠΕ01	2	Αρκουμάνη Σοφία, ΠΕ02		
169	ΕΙΔΙΚΟ ΕΠΑΓΓ. Γ/ΣΙΟ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	Θεατρική παράσταση: "Ο μικρός πρίγκηπας"	Ναβροζίδου Σοφία, ΠΕ02	2	Λεοντιάδου Ελένη, ΠΕ02		
170	ΕΙΔΙΚΟ ΕΠΑΓΓ. Γ/ΣΙΟ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	Θεατρική παράσταση: "Ο μικρός πρίγκηπας"	Παπακωνσταντίνου Φωτεινή, ΠΕ02	2			
171	ΕΙΔΙΚΟ ΕΠΑΓΓ. Γ/ΣΙΟ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	Θεατρική παράσταση: "Ο μικρός πρίγκηπας"	Σαρατσιώτη Κων/να	2			
172	ΕΣΠ. ΓΕΛ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	Ενεργοί πολίτες για τον πολιτισμό: κινηματογραφική ομάδα	Μιχαλιός Σταμάτιος, ΠΕ02	1/Α ΕΞ.	Αντωνιάδου Ευγενία, ΠΕ10	1	Καμακάρη Αφροδίτη, ΠΕ02 1ώρα/Β ΕΞ Καρβουνίδης Θεόδωρος, ΠΕ19

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΠΟΥ ΤΗΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΑΣ

173	ΕΣΠΕΡΙΝΟ ΓΕΛ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	"Ελένη" του Ευριπίδη -Οι δρόμοι της θάλασσας	Μάνου Αντωνία, ΠΕ06	2	Μαυροδόντη Ανθή, ΠΕ13		
174	ΕΥΠΑΛΙΝΕΙΟ ΕΠΑΛ ΑΛΙΜΟΥ	Αναφορά στο έργο του χαράκτη Α. Τάσσου	Χριστοφυλάκης Στυλιανός, ΠΕ12.02	2			
175	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΛΙΜΟΥ	Αναζητώντας τους ήχους στην Αγία Γη	Αγγέλου Ιωάννα, ΠΕ16.01		Πουής Κων/νος, ΠΕ02	Μεταλληνός Ιωάννης, ΠΕ16	Λαδόπουλος Ευστράτιος, ΠΕ02
176	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΛΙΜΟΥ	Η απεικόνιση της οικονομικής ύφεσης στον κινηματογράφο των χωρών του νότου (Ελλάδα-Ιταλία)	Παπαγεωργίου Παρασκευή, ΠΕ06- ΠΕ18.41		Μάρδας Γιώργος, ΠΕ05/ΠΕ32	Παπανίκου Κατερίνα, ΠΕ02	Νάστος Θανάσης, ΠΕ16
177	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΛΙΜΟΥ	Ο δικός μας Λόρκα	Χάλαρη Σοφία, ΠΕ16		Ξένιος Νικόλαος, ΠΕ02		
178	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΛΙΜΟΥ	Ο δικός μας Λόρκα	Αρβανιτίδης Δημήτριος, ΠΕ16		Παπαχρήστου Αναστασία, ΠΕ16		
179	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΛΙΜΟΥ	Ο δικός μας Λόρκα	Λουζιώτης Γιάννης, ΠΕ16		Κοτρωνάκης Δημήτριος, ΠΕ16		
180	Π.Π.ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ	Μαθητικό περιοδικό σε ηλ. Μορφή στην Αγγλική γλώσσα	Δρακοπούλου Χριστίνα, ΠΕ06		Χατζηκυριάκου Δέσποινα, ΠΕ06		
181	Π.Π.ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ	Θεατρική ομάδα: Ευμενίδες του Αισχύλου	Γεωργούδη Μελπομένη, ΠΕ08	1			
182	Π.Π.ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ	Η δομή του ΝΕ λόγου μέσα από τα λογοτεχνικά κείμενα της Μαρίας Ιορδανίδου και του Μένη Κουμανταρέα	Ζάγκου Σμαράγδα, ΠΕ02	2			
183	Π.Π.ΛΥΚΕΙΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ	Κρήτη: ένα σταυροδρόμι πολιτισμών από το παρελθόν στο παρόν και το μέλλον με τα μάτια των εφήβων	Αμπελάς, ΠΕ02		Τζελέπης Αλκ., ΠΕ03	1	
184	Π.Π.ΛΥΚΕΙΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ	Λεονάρντο ντα Βίντσι: ο άνθρωπος, ο καλλιτέχνης, ο επιστήμονας	Σκαλτσογιάννης Πάυλος-Φώτιος, ΠΕ02	2	Δασκαλάκης Γεώργιος, ΠΕ12.02		
185	Π.Π.ΛΥΚΕΙΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ	Λεονάρντο ντα Βίντσι: ο άνθρωπος, ο καλλιτέχνης, ο επιστήμονας	Μοσχοπούλου Νικολέττα, ΠΕ04.04		Γουρνά Σοφία, ΠΕ19		

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΠΟΥ ΤΗΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΑΣ

Προγράμματα e-twinning

A/A	ΣΧΟΛ.ΜΟΝΑΔΑ	ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ	ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΩΝ	ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ
1	Π.Π. ΓΕΛ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ	Math & Arts	Αργύρη Παναγιώτα	2
2	1ο ΕΠΑΛ ΣΙΒΙΤΑΝΙΔΕΙΟΥ ΣΧΟΛΗΣ	My country	Τσιρογιάννη Κωνσταντίνια	2
3	3ο ΕΠΑΛ ΣΙΒΙΤΑΝΙΔΕΙΟΥ ΣΧΟΛΗΣ	< >	Λεμονή Μαρία	2
4	2ο Γ/ΣΙΟ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ	J' habite une ville historique	Τριπολιτσιώτου Ολυμπία	2
5	3ο Γ/ΣΙΟ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ	Es weihnachtet	Οικονόμου Αριστείδης	2
6	4ο Γ/ΣΙΟ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ	Lights camera action: WWII	Μπεχράκη Ευαγγελία	2