



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
 ΝΟΜΟΣ ΚΟΖΑΝΗΣ
 Ν.Π.Δ.Δ. «ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ,
 ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗΣ, ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ »
 ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΒΟΪΟΥ



Τσοτύλι: 03/10/2016
 Αριθμ. Πρωτ: 788

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ για τη σύναψη ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΟΡΙΣΜΕΝΟΥ ΧΡΟΝΟΥ

Ο Πρόεδρος του Ν.Π.Δ.Δ. Κοινωνικής Προστασίας, Αλληλεγγύης, Παιδείας και Πολιτισμού Δήμου Βοΐου έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις της παρ. 5 του άρθρου 223 του ν.3584/2007 (ΦΕΚ 143/Α/28-6-2007).
2. Τις διατάξεις της παρ 2 του άρθρου 14 του ν. 2190/94 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 1 του ν. 3833/2010, σύμφωνα με τις οποίες δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α' Β' και Γ του ν. 2190/94 «Οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητα τους».
3. Το με ΔΙΠΠ/Φ. 1.9/539/11506/31.05.2010) έγγραφο του ΥΠ.ΕΣ.Α.&Η.Δ σύμφωνα με το οποίο εξακολουθούν να ισχύουν οι διατάξεις του Π.Δ. 524/80 για προσωπικό που εξαιρείται των ρυθμίσεων του ν. 3812/09 (πχ καλλιτεχνικό προσωπικό).
4. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ 134/Α/17-7-1980).
5. Τις διατάξεις του Β.Δ. 16/1966 «Περί ιδρύσεως μουσικών ιδρυμάτων» (ΦΕΚ Α'7).
6. Τις διατάξεις του Β.Δ. 57/1957 «Περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου θεσσαλονίκης» (ΦΕΚ 229/Α/1957).
7. Τις διατάξεις του άρθρου 240 του Ν.3463/2006 (ΦΕΚ 114/Α/08-06-2006).
8. Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας του Νομικού Προσώπου Κοινωνικής Προστασίας, Αλληλεγγύης, Παιδείας και Πολιτισμού Δήμου Βοΐου ΦΕΚ Αρ.995/τ.Β' /22-04-2014.
9. Την υπ' αριθμ. 13667/20-04-2016 Απόφαση του Υφυπουργού Εσωτερικών & Διοικητικής Ανασυγκρότησης (ΑΔΑ: ΨΗΣ9465ΦΘΕ-6Ξ4) με την οποία εγκρίνεται η απασχόληση δεκατριών (13) ατόμων με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, για την κάλυψη αναγκών με την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου, για χρονικό διάστημα έως οκτώ (8) μήνες ή έως εννέα (9) μήνες από την ημερομηνία πρόσληψης. Επισημαίνεται ότι η δαπάνη μισθοδοσίας των ανωτέρω θα αντιμετωπίζεται αποκλειστικά και μόνο από την καταβολή αντιτίμου που θα καταβάλλουν οι ωφελούμενοι δημότες.
10. Την υπ' αριθμ. 36/2016 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου (ΑΔΑ: 78ΣΒΩ97-9ΥΦ) του ΝΠΔΔ Κοινωνικής Προστασίας, Αλληλεγγύης, Παιδείας και Πολιτισμού του Δήμου Βοΐου με την οποία εγκρίνεται η πρόσληψη προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, για την κάλυψη αναγκών για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου διάρκειας έως εννιά (9) μήνες για το Δημοτικό Ωδείο.
11. Την αριθμ. πρωτ. 148865/03-10-2016 απόφαση του Γενικού Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου-Δυτικής Μακεδονίας με την οποία εγκρίθηκε η αριθμ. 36/2016 απόφαση του Δ.Σ. του ΝΠΔΔ Δήμου Βοΐου.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

Την πρόσληψη καλλιτεχνικού μουσικού προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου επί ωρομισθία, συνολικού αριθμού δεκατριών (13) ατόμων για την κάλυψη των αναγκών του Δημοτικού Ωδείου του Ν.Π.Δ.Δ. Κοινωνικής Προστασίας, Αλληλεγγύης, Παιδείας και Πολιτισμού Δήμου Βοΐου και συγκεκριμένα

τους εξής, ανά υπηρεσία, έδρα, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης, αριθμού ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΘΕΣΕΙΣ ΕΠΟΧΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ανά κωδικό θέσης)

Υπηρεσία	Έδρα υπηρεσίας	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
Ν.Π.Δ.Δ. Κ.Π.Α.Π.Π. Δ. ΒΟΪΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΣΙΑΤΙΣΤΑΣ	Σιάτιστα	ΤΕ Μουσικών για διδασκαλία Πιάνου	Από την υπογραφή της σύμβασης έως 9 μήνες	2
Ν.Π.Δ.Δ. Κ.Π.Α.Π.Π. Δ. ΒΟΪΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΣΙΑΤΙΣΤΑΣ	Σιάτιστα	ΠΕ Μουσικός για διδασκαλία Θεωρίας,- Αρμονίας	Από την υπογραφή της σύμβασης έως 9 μήνες	1
Ν.Π.Δ.Δ. Κ.Π.Α.Π.Π. Δ. ΒΟΪΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΣΙΑΤΙΣΤΑΣ	Σιάτιστα	ΤΕ Μουσικός για διδασκαλία Βιολιού-Βιόλας	Από την υπογραφή της σύμβασης έως 9 μήνες	1
Ν.Π.Δ.Δ. Κ.Π.Α.Π.Π. Δ. ΒΟΪΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΣΙΑΤΙΣΤΑΣ	Σιάτιστα	ΤΕ Μουσικός για διδασκαλία Φλογέρας-Φλάουτου	Από την υπογραφή της σύμβασης έως 9 μήνες	1
Ν.Π.Δ.Δ. Κ.Π.Α.Π.Π. Δ. ΒΟΪΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΣΙΑΤΙΣΤΑΣ	Σιάτιστα	ΔΕ Μουσικός για διδασκαλία Ηλεκτρικής Κιθάρας - Ηλεκτρικού Μπάσου	Από την υπογραφή της σύμβασης έως 9 μήνες	1
Ν.Π.Δ.Δ. Κ.Π.Α.Π.Π. Δ. ΒΟΪΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΣΙΑΤΙΣΤΑΣ	Σιάτιστα	ΔΕ Μουσικός για διδασκαλία Ντραμς	Από την υπογραφή της σύμβασης έως 9 μήνες	1
Ν.Π.Δ.Δ. Κ.Π.Α.Π.Π. Δ. ΒΟΪΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΣΙΑΤΙΣΤΑΣ	Σιάτιστα	ΤΕ Μουσικών για διδασκαλία Κιθάρας	Από την υπογραφή της σύμβασης έως 9 μήνες	2
Ν.Π.Δ.Δ. Κ.Π.Α.Π.Π. Δ. ΒΟΪΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΣΙΑΤΙΣΤΑΣ	Σιάτιστα	ΔΕ Μουσικός για διδασκαλία Μπουζουκιού	Από την υπογραφή της σύμβασης έως 9 μήνες	1
Ν.Π.Δ.Δ. Κ.Π.Α.Π.Π. Δ. ΒΟΪΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΣΙΑΤΙΣΤΑΣ	Σιάτιστα	ΤΕ Μουσικός για διδασκαλία Κλαρινέτου Σαξόφωνου	Από την υπογραφή της σύμβασης έως 9 μήνες	1
Ν.Π.Δ.Δ. Κ.Π.Α.Π.Π. Δ. ΒΟΪΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΣΙΑΤΙΣΤΑΣ	Σιάτιστα	ΤΕ Μουσικός για διδασκαλία Τρομπέτας	Από την υπογραφή της σύμβασης έως 9 μήνες	1
Ν.Π.Δ.Δ. Κ.Π.Α.Π.Π. Δ. ΒΟΪΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΣΙΑΤΙΣΤΑΣ	Σιάτιστα	ΤΕ Μουσικός για διδασκαλία Μονωδίας- Προπαιδείας	Από την υπογραφή της σύμβασης έως 9 μήνες	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ-ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ (ανά κωδικό θέσης)

Κωδικός Θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
101	<ol style="list-style-type: none"> 1. Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. 2. Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. 3. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη. 4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις – διακρίσεις κ.λ.π. 5. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες).
102	<ol style="list-style-type: none"> 1. Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού. Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. 2. Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. 3. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη. 4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις – διακρίσεις κ.λ.π. 5. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες).
103	<ol style="list-style-type: none"> 1. Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. 2. Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. 3. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη. 4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις – διακρίσεις κ.λ.π. 5. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες).
104	<ol style="list-style-type: none"> 1. Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. 2. Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. 3. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη. 4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα,

	<p>συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις – διακρίσεις κ.λ.π.</p> <p>5. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες).</p>
105	<p>1. Αποδεδειγμένη γνώση ηλεκτρικής κιθάρας και ηλεκτρικού μπάσου.</p> <p>2. Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p> <p>3. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις – διακρίσεις κ.λ.π.</p> <p>5. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες).</p>
106	<p>1. Αποδεδειγμένη γνώση ντραμς.</p> <p>2. Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p> <p>3. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις – διακρίσεις κ.λ.π.</p> <p>5. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες).</p>
107	<p>1. Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>2. Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p> <p>3. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις – διακρίσεις κ.λ.π.</p> <p>5. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες).</p>
108	<p>1. Αποδεδειγμένη γνώση μουζουκιού.</p> <p>2. Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p> <p>3. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις – διακρίσεις κ.λ.π.</p>

	5. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες).
109	<ol style="list-style-type: none"> 1. Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. 2. Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. 3. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη. 4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις – διακρίσεις κ.λ.π. 5. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες).
110	<ol style="list-style-type: none"> 1. Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. 2. Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. 3. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη. 4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις – διακρίσεις κ.λ.π. 5. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες).
111	<ol style="list-style-type: none"> 1. Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. 2. Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. 3. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη. 4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις – διακρίσεις κ.λ.π. 5. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες).

ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

- 1) Οι υποψήφιοι, για να γίνουν δεκτοί στη διαδικασία επιλογής, πρέπει να έχουν ηλικία από 18 έως 65 ετών.
- 2) Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγουν.
- 3) Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 (Ποινική καταδίκη, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπαράσταση) του Ν. 3584/07 (ΦΕΚ 143/Α/28-06-2007).
- 4) Οι άνδρες μέχρι τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές. Δεν απαιτείται εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων για τους πολίτες κράτους της Ευρωπαϊκής Ένωσης στη χώρα των οποίων δεν προβλέπεται η υποχρέωση στράτευσης.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση και να την υποβάλουν, είτε αυτοπροσώπως, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση: **Δημοτικό Ωδείο Σιάτιστας, Αθ. Στρακαλή 2, Τ.Κ. 50300**, (τηλ. επικοινωνίας: 24650 22208). Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων, τα ακόλουθα, **νομίμως επικυρωμένα**, δικαιολογητικά:

- 1) Αίτηση
- 2) Φωτοαντίγραφο δελτίου αστυνομικής ταυτότητας.
- 3) Φωτοαντίγραφο τίτλων σπουδών.
- 4) Σύντομο βιογραφικό
- 5) Αποδεικτικά προϋπηρεσίας στο αντικείμενο
- 6) Πιστοποιητικό εντοπιότητας
- 7) Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης
- 8) Υπεύθυνη δήλωση του ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνονται:

τα γενικά προσόντα πρόσληψης που αναφέρονται παραπάνω και ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση, δικαστική αντίληψη, ποινική καταδίκη, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπαράσταση και δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο βούλευμα για κάποιο από τα εγκλήματα που αναφέρονται στο αρθ.22 του ΠΔ 611/77 (άρθρο 8 του Ν. 3528/2007, Κώδικας Κατάστασης Δημοσίων πολιτικών διοικητικών υπαλλήλων και υπαλλήλων Ν.Π.Δ.Δ.) έστω και αν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, όπως και αν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι δέκα (10) ημέρες (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της δημοσίευσης της περιλήψεως της προκήρυξης σε μία τοπική εφημερίδα του Νομού Κοζάνης και της ανάρτησής της στο χώρο ανακοινώσεων του δημοτικού καταστήματος, (από 06/10/2016 έως 15/10/2016) τις ώρες **10:00 έως 13:30**.

Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων αναρτώνται στον πίνακα ανακοινώσεων του Δημοτικού Ωδείου Σιάτιστας και του Δήμου Βοΐου.

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ: Η πλήρωση των ανωτέρω θέσεων για το σχολικό έτος 2016-2017 θα εξαρτηθεί από τον αριθμό των μαθητών που θα εγγραφούν στις ανωτέρω σχολές και τμήματα του ωδείου Δήμου Βοΐου με την έναρξη του σχολικού έτους.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

- 1) Η προκήρυξη θα αναρτηθεί στο Δημοτικό Ωδείο Σιάτιστας, καθώς και στον πίνακα ανακοινώσεων και στην ιστοσελίδα του Δήμου Βοΐου.
- 2) Η περίληψη της προκήρυξης θα δημοσιευθεί όπως ορίζει το ΠΔ 524/80 (ΦΕΚ 134/Α/17-7-1980) στην ημερήσια εφημερίδα «Ο ΧΡΟΝΟΣ» του Νομού Κοζάνης.

Ο Πρόεδρος του ΝΠΔΔ

α.α.

Η Αντιπρόεδρος

Παπαδοπούλου Αναστασία