



γλώσσαν νωμᾶν

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

ΜΕΛΟΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ ΕΘΝΙΚΩΝ ΙΔΡΥΜΑΤΩΝ ΓΙΑ ΤΗ ΓΛΩΣΣΑ (EFNIL)

# Ψηφιακά μέσα & διδασκαλία των γλωσσικών μαθημάτων

ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΕΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΕΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ & ΝΕΟΙ ΨΗΦΙΑΚΟΙ ΠΟΡΟΙ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

## 8 & 9 Μαΐου 2015

Παρασκευή 8/5, 15.30-21.00 • Σάββατο 9/5, 09.00-15.30

Συνεδριακό Κέντρο Τράπεζας Πειραιώς  
Κατούνη 12-14 (Λαδάδικα), 546 25 Θεσσαλονίκη

## ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 8 ΜΑΪΟΥ 2015*	
15:30-16:30	Υποδοχή – Εγγραφές
16:30-17:00	Έναρξη – Προσφωνήσεις (Αίθουσα ολομέλειας)
17:00-18:30	<b>Συνεργατικές κοινότητες εκπαιδευτικών και ανάπτυξη σεναρίων για τα γλωσσικά μαθήματα. Το πρόγραμμα ΔΙΑΛΟΓΟΣ-ΠΡΩΤΕΑΣ</b> Συντονιστής: Δ. Κουτσογιάννης (Δημήτρης Κουτσογιάννης, Τάσος Μάτος, Κώστας Ντίνας, Βασίλης Βασιλειάδης, Κοσμάς Τουλούμης)
18:30-19:00	Διάλειμμα καφέ
19:00-21:00	<b>Οι νέοι ψηφιακοί πόροι του ΚΕΓ για τα γλωσσικά μαθήματα στην πρωτοβάθμια και τη δευτεροβάθμια εκπαίδευση.</b> Συντονιστής: Β. Βασιλειάδης (Βασίλης Βασιλειάδης, Ειρήνη Βοκοποπούλου, Τριανταφυλλιά Γιάννου, Κική Δημοπούλου, Βάσω Μελικίδου, Εύη Μητρούση, Δήμητρα Μήττα, Σωτήρης Τσέλικας)

\* Η πρώτη ημέρα της διημερίδας θα μεταδοθεί ζωντανά (live streaming στο κανάλι <http://www.ustream.tv/channel/e-ekpaideusi>).



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ  
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ  
2007-2013  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

**ΣΑΒΒΑΤΟ 9 ΜΑΪΟΥ 2015**

	<p align="center"><b>Αίθουσα 1</b> <b>Εργαστήρι δασκάλων</b>  Συντονιστής: Κ. Ντίνας</p>	<p align="center"><b>Αίθουσα 2</b> <b>Εργαστήρι φιλολόγων</b> <b>(νεοελληνική γλώσσα)</b>  Συντονιστής: Δ. Κουτσογιάννης</p>	<p align="center"><b>Αίθουσα 3</b> <b>Εργαστήρι φιλολόγων</b> <b>(αρχαία ελληνική γλώσσα-γραμματεία)</b>  Συντονιστής: Α. Πόλκας</p>	<p align="center"><b>Αίθουσα 4</b> <b>Εργαστήρι φιλολόγων</b> <b>(νεοελληνική λογοτεχνία)</b>  Συντονιστής: Β. Βασιλειάδης</p>
<p><b>09:00-10:00</b></p>	<p><b>Χρυσούλα Καραγιάννη, Ελπίδα Τοκμακίδου, Κώστας Ταλαμπήρης:</b> Σενάριο - Εφαρμογή - Σενάριο: Η εμπειρία της σύνταξης και εφαρμογής σεναρίων διδασκαλίας σε μικρούς μαθητές της Α' και Β' Δημοτικού. Συζήτηση</p>	<p><b>Δημήτρης Κουτσογιάννης, Μαρία Παυλίδου:</b> Εισαγωγή στη θεματική του εργαστηρίου</p> <p><b>Ελένη Ξυλά, Μαρία Παρασκευά:</b> Παρουσίαση σύνταξης και δύο διαφορετικών εφαρμογών του ίδιου σεναρίου για το Γυμνάσιο.</p>	<p><b>Καλλιόπη Λαζαρίδου – Κοσμάς Τουλούμης:</b> Με έμφαση στο κείμενο: δραστηριότητες με ψηφιακά μέσα στα Αρχαία Ελληνικά που συνδυάζουν αρχαιογνωσία και αρχαιογλωσσία.</p>	<p><b>Βασίλης Βασιλειάδης:</b> Εισαγωγή στη θεματική του εργαστηρίου</p> <p><i>Παρουσίαση και συζήτηση σεναρίων και εφαρμογών τους στο Γυμνάσιο:</i> <b>Αλεξάνδρα Γερακίνη:</b> «Όπου και να ταξιδέψω η Ελλάδα με πληγώνει». Παρουσίαση διαθεματικού σεναρίου για την ποίηση. <b>Ρούλα Τεντόμα:</b> <i>Εκκλειδώνοντας την ποίηση με εικόνες.</i> Παρουσίαση και σχολιασμός της πρώτης εφαρμογής. <b>Ανδρέας Γαλανός:</b> Παρουσίαση και σχολιασμός της δεύτερης εφαρμογής.</p>
<p><b>10:00-11:00</b></p>	<p><b>Σωτηρία Σαμαρά, Σαββατούλα Χοροζίδου, Κώστας Ταλαμπήρης:</b> Ψηφιακά περιβάλλοντα μάθησης και Διαδρομές σεναρίων για την Ε' και τη ΣΤ' τάξη: Από τη σύνταξη, στην τάξη του συναδέλφου και στη δική σου τάξη. Συζήτηση</p>	<p>Συζήτηση (για το προηγούμενο)</p> <p><b>Στεφανία Μποτέλη:</b> Παρουσίαση σύνταξης και εφαρμογής σεναρίου για το Γυμνάσιο</p> <p>Συζήτηση</p>	<p><b>Σωτήρης Γκαρμπούνης – Λάμπρος Πόλκας:</b> Οι αφητηρίες των μαθητικών εμπειριών ως πρόκληση για τη διδασκαλία των Αρχαίων Ελληνικών στα δεσμά του Λυκείου.</p>	<p><b>Ρούλα Τεντόμα:</b> <i>Ψηλαφώντας τον αφηγητή με ένα κινητό.</i> Παρουσίαση σεναρίου για την ποίηση. Παρουσίαση και σχολιασμός της πρώτης εφαρμογής του. <b>Ανδρέας Γαλανός:</b> Παρουσίαση και σχολιασμός της δεύτερης εφαρμογής.</p> <p>Συζήτηση</p>
<p><b>11:00-11:30</b> Διάλειμμα καφέ</p>				
<p><b>11:30-12:30</b></p>	<p><b>Γιούλη Καφετζή, Κατερίνα Κατετάνιου, Σοφία Κολοσιδου:</b> Χτίζοντας e-κολογική συνείδηση με ψηφιακά εργαλεία στην τάξη: η εμπειρία σύνταξης και εφαρμογής διαφορετικών σεναρίων με κοινή θεματική στις τάξεις Γ' - Δ' Δημοτικού. Συζήτηση</p>	<p><b>Γιούλη Αλεξίου, Δέσποινα Παπασιτάθη:</b> Παρουσίαση σύνταξης και δύο διαφορετικών εφαρμογών του ίδιου σεναρίου για το Λύκειο.</p>	<p><b>Μαρία Τσούμαρη – Κοσμάς Τουλούμης:</b> Παλιό κρασί σε νέους ασκούς: το κέρδος από την όλη διαδικασία της ενσωμάτωσης των Τ.Π.Ε. σε διδακτικές ενότητες των Αρχαίων Ελληνικών του Γυμνασίου.</p>	<p><i>Παρουσίαση και συζήτηση σεναρίων και εφαρμογών τους στο Λύκειο:</i> <b>Χάρης Μαδενλής:</b> Η μορφή του Κ. Παλαιολόγου στην ιστορία και την ποίηση. Παρουσίαση του σεναρίου. Παρουσίαση και σχολιασμός της πρώτης εφαρμογής του. <b>Βιβή Σαρμπάνη:</b> Παρουσίαση και σχολιασμός της δεύτερης εφαρμογής. Συζήτηση</p>
<p><b>12:30-13:30</b></p>	<p><b>Στανουλά Αντωνοπούλου - Κώστας Ντίνας:</b> Πτυχές αξιοποίησης των ψηφιακών μέσων στη διδασκαλία της γλώσσας μέσα από διδακτικά σενάρια στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση. Συζήτηση - κλείσιμο εργαστηρίου</p>	<p><b>Πανατζής Μητελούδης:</b> Παρουσίαση σύνταξης κι εφαρμογής ενός σεναρίου για το Λύκειο Συζήτηση - κλείσιμο εργαστηρίου.</p>	<p><b>Στάθης Παπακωνσταντίνου – Λάμπρος Πόλκας:</b> Από την εξονυχιστική «ανάκριση» του αρχαίου κειμένου στη σταδιακή του «αναπαράσταση» με τη βοήθεια των Τ.Π.Ε. στοχεύοντας στην κριτική πρόσληψη και τη δημιουργική εμπλοκή.</p>	<p><b>Χάρης Μαδενλής:</b> Μελέτη ρεαλιστικού διηγήματος: <i>Παραρλάμα</i> του Δ. Βουτυρά. Παρουσίαση σεναρίου. Παρουσίαση και σχολιασμός της πρώτης εφαρμογής του.</p> <p><b>Βιβή Σαρμπάνη:</b> Το ολοκαύτωμα στη νεοελληνική λογοτεχνία: μια διδακτική προσέγγιση με αφορμή τον εορτασμό της 28ης Οκτωβρίου. Παρουσίαση σεναρίου για την πεζογραφία. Παρουσίαση και σχολιασμός της εφαρμογής του. Συζήτηση - κλείσιμο εργαστηρίου</p>
<p><b>13.30-14.30</b> Διάλειμμα (ελαφρύ γεύμα σε μπουφέ)</p>				
<p><b>14.30-15.30</b></p>	<p align="center"><b>ΚΛΕΙΣΙΜΟ</b> (αίθουσα ολομέλειας) Απολογισμός - Συζήτηση και λήξη της διμεριδας</p>			